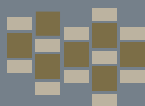




DESIDERIO

Il progetto politico dell'ultimo re longobardo



CENTRO
ITALIANO
DI STUDI
LONGOBARDI

PRIMO CONVEGNO
INTERNAZIONALE
DI STUDIO
BRESCIA
21-24 MARZO 2013

PRIMO CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDIO
BRESCIA, 21-24 MARZO 2013

DESIDERIO

Il progetto politico dell'ultimo re longobardo

GIOVEDÌ 21 MARZO
AUDITORIUM DI SANTA GIULIA - VIA PIAMARTA, 4

VENERDÌ 22 E SABATO 23 MARZO
UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE
AULA MAGNA - VIA DEI MUSEI, 41

PROMOSSO DA



CENTRO
ITALIANO
DI STUDI
LONGOBARDI



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del SACRO CUORE

IN COLLABORAZIONE CON

FONDAZIONE BRESCIA MUSEI
MUSEI CIVICI D'ARTE E STORIA - BRESCIA
FONDAZIONE CIVILTÀ BRESCIANA
BRIXIA SACRA - ASSOCIAZIONE PER LA STORIA DELLA CHIESA BRESCIANA
FONDAZIONE DOMINATO LEONENSE - CASSA PADANA

CON IL PATROCINIO DI

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
SITO UNESCO "I LONGOBARDI IN ITALIA. I LUOGHI DEL POTERE (568-774 D.C.)"
REGIONE LOMBARDIA - ISTRUZIONE, FORMAZIONE E CULTURA
PROVINCIA DI BRESCIA - ASSESSORATO ALLA CULTURA
DIPARTIMENTO DI STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA - UNIVERSITÀ CATTOLICA
ASSOCIAZIONE "ITALIA LANGOBARDORUM"
COMUNE DI BRESCIA
COMUNE DI BENEVENTO
COMUNE DI CAMPELLO SUL CLITUNNO
COMUNE DI CASTELSEPRIO
COMUNE DI CIVIDALE DEL FRIULI
COMUNE DI MONTE SANT'ANGELO
COMUNE DI SPOLETO

Note per i docenti. Le conferenze rientrano nelle iniziative di formazione e aggiornamento dei docenti realizzate dalle università e automaticamente riconosciute dall'Amministrazione scolastica, secondo la normativa vigente, e danno luogo - per insegnanti di ogni ordine e grado - agli effetti giuridici ed economici della partecipazione alle iniziative di formazione.

Note per gli studenti. Le conferenze rientrano nelle tipologie di esperienze che danno luogo ai crediti formativi riconoscibili per l'esame di Stato (conclusivo del II ciclo di studi) come recita il D.M. 49 del 25.02.2000, nonché ad eventuali crediti formativi universitari.

DESIDERIO

IL PROGETTO POLITICO DELL'ULTIMO RE LONGOBARDO

Prende avvio, con il primo convegno internazionale su re Desiderio, l'attività del "Centro italiano di studi longobardi" nell'ambito della rete UNESCO del sito "I Longobardi in Italia. I luoghi del potere (568-774 d.C.)". L'incontro si avvale del lavoro di alcuni dei massimi studiosi italiani ed europei, affiancati da più giovani ricercatori, ed illustra il profilo del sovrano, già duca di Brescia, il suo progetto politico, le relazioni internazionali con i regni e con Bisanzio, i rapporti con la Chiesa, con i duchi e con le istituzioni monastiche, fino allo scontro finale con Carlo, re dei franchi.

L'indagine sulle prospettive politiche del progetto desideriano e sulle motivazioni

del loro parziale insuccesso inaugura la serie degli incontri itineranti di studio promossi dal Centro italiano di studi longobardi. In essi gli approfondimenti storico-documentari, socio-politici, economico-normativi, religiosi e artistico-culturali del ruolo dei re longobardi – da Alboino a Clefi, da Agilulfo a Rotari, da Liutprando ad Astolfo e Desiderio –, senza trascurare la straordinaria vicenda dei ducati meridionali e la "Langobardia minor", rappresentano l'orizzonte tematico di riferimento operativo.



GIOVEDÌ 21 MARZO

Auditorium di Santa Giulia | via Piamarta, 4

APERTURA DEI LAVORI

PRESIEDE

ELENA LUCCHESI RAGNI

Musei Civici d'Arte e Storia, Brescia

ORE 15.30

SALUTO DELLE AUTORITÀ

ADRIANO PAROLI

Sindaco di Brescia

DANIELE MOLGORA

Presidente della Provincia di Brescia

LUIGI MORGANO

Direttore di sede
Università Cattolica del Sacro Cuore
Brescia

FAUSTINO LECHI DI BAGNOLO

Presidente della Fondazione Brescia Musei

DANIELE BENEDETTI

Presidente dell'Associazione
"Italia langobardorum"

GABRIELE ARCHETTI

Presidente del Centro italiano
di studi longobardi

RITORNO AI LONGOBARDI

PAOLO DELOGU

Università degli Studi di Roma La Sapienza

COFFEE BREAK CAST ALIMENTI

IL CONTESTO DOCUMENTARIO: QUADRI GENERALI

PRESIEDE

GIOVANNI VITOLO

Università degli Studi di Napoli Federico II

ORE 17.00

Le fonti storico-letterarie

FRANCESCO LO MONACO Università degli Studi di Bergamo

Testimonianze monumentali e archeologiche

MARCELLO ROTILI Seconda Università degli Studi di Napoli

Il panorama delle fonti artistiche: un palinsesto da rileggere

LUCINIA SPECIALE Università del Salento, Lecce

Presenze longobarde e committenza desideriana alla luce dell'archeologia

CATERINA GIOSTRA Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

VENERDÌ 22 MARZO

Università Cattolica del Sacro Cuore, Aula Magna | via dei Musei, 41

DAL DUCATO AL REGNO: IL PROGETTO POLITICO E DI GOVERNO

PRESIEDE

ELDA MORLICCHIO

Università degli Studi di Napoli
L'Orientale

SALUTI

ANDREA ARCAI

Assessore alla Cultura del Comune
di Brescia

ORE 9.30

Desiderio e la “conquista” del regno

ANGELO BARONIO Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia

I rapporti con i duchi

PAOLO CAMMAROSANO Università degli Studi di Trieste

“In pacis dilectione cum Desiderio langobardorum rege conversare studeamus”

Aperture e chiusure nelle relazioni internazionali del re Desiderio

MATTHIAS BECHER Universität Bonn

ORE 11.30

Nemici, alleati, dipendenti. I longobardi nella prospettiva politica di Bisanzio

EWALD KISLINGER Universität Wien

L'impero bizantino e il regno di Desiderio

PASQUALE CORSI Università degli Studi di Bari

Desiderio e il papato

GIUSEPPE MOTTA Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia

LA MEMORIA DI UN RE

PRESIEDE

MASSIMO MONTANARI

Università degli Studi di Bologna

ORE 15.30

I monasteri come strumenti del potere

NICOLANGELO D'ACUNTO Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia

Ansa regina

MARIO MARROCCHI Deutsches Historisches Institut in Rom

Perché non sposare una figlia di Desiderio: la polemica papale contro le “alienigenae uxores”

WALTER POHL Universität Wien

ORE 17.15

Le vicende del 774

ALDO A. SETTIA Università degli Studi di Pavia

La figura di Desiderio nell'epica cavalleresca

GABRIELLA MARONI Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Costruire la memoria: il monastero di Leno, il santo e il re

MARIA CHIARA SUCCURRO Università degli Studi di Firenze

SABATO 23 MARZO

Università Cattolica del Sacro Cuore, Aula Magna | via dei Musei, 41

SISTEMI PRODUTTIVI, DISTRETTI, MODELLI DI CIVILTÀ

PRESIEDE

ALFIO CORTONESI

Università degli Studi della Tuscia, Viterbo

SALUTI

SILVANO PEDRETTI

Assessore al Bilancio del Comune di Brescia

ORE 9.30

“Actus”, comitato e gastaldato nell’Italia longobarda

BRUNO FIGLIUOLO Università degli Studi di Udine

L’economia delle “curtes” tra longobardi, bizantini e carolingi

GIANFRANCO PASQUALI Università degli Studi di Bologna

La politica monetaria al tempo di Desiderio

ALESSIA ROVELLI Università degli Studi della Tuscia, Viterbo

ORE 11.30

Leggi e consuetudini longobarde nel secolo VIII

MARIO ASCHERI Università degli Studi Roma Tre

Diplomi e tradizione documentaria scritta

EZIO BARBIERI Università degli Studi di Pavia

Istituzioni ecclesiastiche, forme culturali e pensiero teologico nell’ultimo secolo longobardo: il luminoso tramonto della tarda antichità

CESARE ALZATI Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

L'EREDITÀ DESIDERIANA IN SAN SALVATORE DI BRESCIA

PRESIEDE

MARINA RIGHETTI

Università degli Studi di Roma La Sapienza

ORE 15.30

Da San Salvatore a Santa Giulia, le trasformazioni istituzionali di un monastero regio

GABRIELE ARCHETTI Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

San Salvatore di Brescia, stucchi e sculture: una problematica europea

XAVIER BARRAL I ALTET Université de Rennes II - Università Ca' Foscari, Venezia

La basilica di San Salvatore: i cicli pittorici altomedievali

FRANCESCA STROPPA Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia

ORE 17.15

Il ricordo di Desiderio nella cultura monastica

SIMONA GAVINELLI Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Ricerche e progetti intorno alla basilica di San Salvatore

FRANCESCA MORANDINI Musei Civici d'Arte e Storia, Brescia

CONCLUSIONI DEL CONVEGNO

CLAUDIO AZZARA

Università degli Studi di Salerno

DOMENICA 24 MARZO, ORE 10.30

Centro Paolo VI | via Gezio Calini, 30

RIUNIONE DEL CONSIGLIO SCIENTIFICO DEL CENTRO ITALIANO DI STUDI LONGOBARDI

Presidente

CLAUDIO AZZARA

Università degli Studi di Salerno

CESARE ALZATI

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

GABRIELE ARCHETTI

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

EZIO BARBIERI

Università degli Studi di Pavia

ANGELO BARONIO

Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia

PAOLO CHIESA

Università degli Studi di Milano

ALFIO CORTONESI

Università degli Studi della Tuscia, Viterbo

CARLO EBANISTA

Università degli Studi del Molise

BRUNO FIGLIUOLO

Università degli Studi di Udine

SIMONA GAVINELLI

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

MASSIMO MONTANARI

Università degli Studi di Bologna

ELDA MORLICCHIO

Università degli Studi di Napoli L'Orientale

MARINA RIGHETTI

Università degli Studi di Roma La Sapienza

MARCELLO ROTILI

Seconda Università degli Studi di Napoli

LUCINIA SPECIALE

Università del Salento, Lecce

FRANCESCA STROPPA

Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia

GIOVANNI VITOLO

Università degli Studi di Napoli Federico II



In attuazione delle prescrizioni UNESCO, che chiedono di dedicare uno spazio adeguato alla ricerca nel piano della conoscenza e della promozione dei propri siti, il 5 maggio 2012 è stato costituito a Brescia il "Centro italiano di studi longobardi". Suoi compiti sono la promozione periodica di convegni e di studi, la pubblicazione di atti e di ricerche e il sostegno di indagini sulla civiltà longobarda in Italia.

Il Centro si avvale di un Comitato direttivo e di un Consiglio scientifico.

COMITATO DIRETTIVO

Presidente

GABRIELE ARCHETTI

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

CLAUDIO AZZARA

Università degli Studi di Salerno

ANGELO BARONIO

Fondazione Brescia Musei, Brescia

BRUNO FIGLIUOLO

Università degli Studi di Udine

MARCELLO ROTILI

Seconda Università degli Studi di Napoli

FRANCESCA STROPPA

Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia



LA RETE DEL SITO UNESCO



Dal 25 giugno 2011 il monastero di Santa Giulia e l'area archeologica del "Capitolium" sono diventati Patrimonio dell'Umanità. Fanno parte del sito "I Longobardi in Italia. I luoghi del potere (568-774 d.C.)", iscritto nella Lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO



BENEVENTO

Il complesso di Santa Sofia



BRESCIA

L'area monumentale con il complesso monastico di San Salvatore Santa Giulia

CAMPELLO SUL CLITUNNO

Il Tempietto sul Clitunno



CASTELSEPRIO TORBA

Il "castrum" con la torre di Torba e la chiesa di Santa Maria "foris portas"



SPOLETO

La basilica di San Salvatore

MONTE SANT'ANGELO

Il santuario di San Michele



CIVIDALE DEL FRIULI

L'area della Gastaldaga con il Tempietto longobardo e il complesso episcopale

NELLE VIGNE DI SANTA GIULIA

La Guido Berlucchi opera nel territorio della Franciacorta da oltre mezzo secolo, sviluppando con geniale capacità innovativa e commerciale un prodotto vitivinicolo inconfondibile, divenuto ormai identificativo del territorio stesso di origine. È qui che, sin dall'alto medioevo, le monache di Santa Giulia avevano le loro tenute viticole più produttive destinate all'approvvigionamento del cenobio. Nelle corti di Borgonato e di Timoline, ora sede operativa e produttiva della Guido Berlucchi, le vigne monastiche erano allevate in coltura specializzata, davano un vino di qualità destinato agli usi claustrali, allo scambio, all'accoglienza di ospiti di rango e alle necessità liturgiche. La Guido Berlucchi continua a coltivare parte di quei terreni vitati e possiede alcune delle strutture

originarie delle due antiche corti giuliane, confluite alla fine del medioevo tra i possedimenti della nobile famiglia dei conti Lana. Si tratta di una continuità storica e produttiva di una coltura, in sistemi di allevamento di pregio, unico nel panorama europeo e mondiale dove dal secolo VIII sino ad oggi è possibile attestare la produzione di vini di qualità, prima nell'ambito nel monastero regio di Santa Giulia, poi nelle tenute nobiliari dei conti Lana, quindi da parte della Guido Berlucchi per oltre un millennio.


Guido Berlucchi
BERLUCCHI



A TAVOLA CON LE MONACHE

Cast Alimenti, la scuola di cucina, fondata nel 1996 a Brescia con una vocazione alla pasticceria – la più tecnica delle arti culinarie – ha ampliato progressivamente la sua offerta didattica a tutte le discipline culinarie proponendo percorsi preparatori e di specializzazione per professionisti dei mestieri del gusto che coniugano la profonda conoscenza delle tradizioni gastronomiche, dei prodotti alimentari, delle tecniche di preparazione.

Un approccio che considera il cibo un “valore culturale” oltre che un prodotto gastronomico che appare in speciale sintonia con un’iniziativa che indaga il senso ed il peso di una stagione che ha segnato profondamente il nostro attuale modo di essere.

Formazione, scuola e cultura, anche attraverso il cibo, diventano perciò un’esperienza educativa per capire la civiltà di un popolo e le sue tradizioni. A tavola con le monache di Santa Giulia non si apprende solo l’ascesi claustrale, ma si imparano valori universali come la storia di un territorio, dei suoi prodotti e delle sue persone.



CAST Alimenti
La Scuola di Cucina

CENTRO ARTE,
SCIENZA E TECNOLOGIA
DELL'ALIMENTO



BRESCIA CONTEMPORANEA

Una città che sorprende

Brescia Museo di Santa Giulia
8 marzo - 30 giugno 2013

NOVECENTO MAI VISTO

Capolavori dalla
Daimler
Art Collection
From Albers to
Warhol to (now)
prodotto da Mercedes-Benz-Italy

Opere dalle
Collezioni
Bresciane
Da de Chirico
a Cattelan e oltre

Capitolium
riapertura
area archeologica
percorso
museale e
multimediale

www.novecentomaivisto.it



Fotografia di Lorea Abrati. Citazione dall'opera di Romolo Romano, "Brescia", 1988 circa. Brescia, Musei Civici di Arte e Storia



COMUNE DI BRESCIA



Mercedes-Benz



MUSEO DI SANTA GIULIA



MUSEO DI SANTA GIULIA



MUSEO DI SANTA GIULIA



a2a

**Fondazione
Brescia Musei**

Via dei Musei, 55
25121 Brescia
tel. 030.2400640
fax 030.2990267

info@bresciamusei.com
www.bresciamusei.com

**Università Cattolica
del Sacro Cuore**

Formazione Permanente
Contrada Santa Croce, 17
25122 Brescia
tel. 030.2406501-504
fax 030.2406505

form.permanente-bs@unicatt.it
www.unicatt.it

IN COLLABORAZIONE CON



CON IL PATROCINIO DI



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Regione Lombardia
Istituzione Formazione e Cultura



PROVINCIA
DI BRESCIA
ASSESSORATO
CULTURALE TURISMO



SANTA
GIULIA
MUSEI DELLA CITTA'



ITALIA
LANGOBARDORUM



Città di Benevento



Comune di Brescia



Comune di Campello
sul Clitunno



Comune di Castelseprio



Comune di Cividale
del Friuli



Comune di
Monte San'Angelo



Comune di Spoleto