MEMORIE STORICHE DELLA DIOCESI DI BRESCIA

Fondatore Mons. PAOLO GUERRINI

VOLUME XXXI - 1964 - FASCICOLO I-II

del Vescovo di Brescia e delle relative rendite	
Andrea Morandini - Commemorazione di S.E. Mons. Corna Pellegrini. Vescovo di Brescia, nel 50° della morte » 16 Antonio Fappani - Il sepolero di Mons. Corna Pellegrini . » 25 Giuseppe Fusari - Il « Pio Luggo Poveri Ottavio Pontevico » in Pontevico	
Pellegrini. Vescovo di Brescia, nel 50° della morte	
Antonio Fappani - Il sepolcro di Mons. Corna Pellegrini . » 25 Giuseppe Fusari - Il « Pio Luogo Poveri Ottavio Pontevico » in Pontevico	
GIUSEPPE FUSARI - Il « Pio Luago Poveri Ottavio Pontevico » in Pontevico	
in Pontevico	
in Pontevico	
soppressione napoleonica del 1810 » 52	
soppressione napoleonica del 1810 » 52	
Luici Fassiti - L'azione del rev Clemente Di Rosa per la	
restaurazione degli Ordini Religiosi a Brescia » 61	
Antonio Fappani - D'Annunzio « parrocchiano »	
Note:	
Ugo Vaceta - Legato Montini nella chiesa di Vallio . » 78	
GIUSEPPE BONAFINI - Ignorate reliquie archivistiche sul pittore	
Alberto Nodari - Alcuni commenti 84	

BRESCIA LINOTYPOGRAFIA SQUASSINA MCMI.XIV

BANCA S. PAOLO

BRESCIA

SOCIETÀ PER AZIONI FONDATA NEL 1888

CAPITALE SOCIALE L. 500.000,000

RISERVE (1964) L. 725.000.000

SEDE IN BRESCIA:

Corso Martiri della Libertà, 13 Telefono (Centralino) 55.161

FILIALE IN MILANO: Via Gaetano Negri, 4

N. 8 Agenzie di Città in Brescia

N. 46 Agenzie in Provincia di Brescia

N. 1 Agenzia in Provincia di Trento

Tutte le operazioni di Banca - Borsa e Cambio Custodia e Negoziazione Titoli

BANCA AGENTE PER LE OPERAZIONI CON L'ESTERO

Ampio impianto cassette di sicurezza modernamente protetto e blindato

MEMORIE STORICHE DELLA DIOCESI DI BRESCIA

PUBBLICAZIONE TRIMESTRALE DI STORIA DIOCESANA

Direttore responsabile: Antonio Fappani

Amministrazione - Redazione - Direzione: Seminario Vescovile Maggiore
Via G. Calini, 30 - BRESCIA

Abbonamento annuale . . . L. 1,500

Sostenitore L. 3.000

Benemerito . . . L. 8.000

LEONARDO MAZZOLDI

FONTI PER LA STORIA ECCLESIASTICA BRESCIANA NEI SECOLI XIII E XIV;

i registri dei possedimenti del Vescovo di Brescia e delle ralative rendite

continua da f. 36 v.

Designamentum Magredi.

Hoc est designamentum de sorte de terris de Magredo factum per Martinum de Magredo et per Johannem condam Zaneboni et per Mayfredinum cui dicitur Ghigna condam Girardi de Magredo de Gavardo qui iuraverunt designare predictam sortem. Sub millesimo CC LIII Indictione XI.

Terra Rivani.

In primis Rivanus notarius habet de predicta sorte unam peciam terre iacentem in Magredo, a mane et a monte via, a sero heres (103) condam Acerbi et est unum plodium et XII tabule et de qua debet solvere omni anno episcopatui unum sextarium et mediam quartam frumenti et totidem milij.

f. 37 r.

Terre heredum condam Acerbi.

Heredes condam Acerbi de Magredo habent de predicta sorte unam peciam terre iacentem in Magredo, a mane Rivanus notarius, a sero heres condam Zaneboni et est XLIII tabule.

Item unam peciam terre iacentem ibi prope, a mane heres con-

dam Zaneboni, a sero Martinus Magredi et est LXV tabule et dimidia.

Item unam peciam terre iacentem in dicto loco, a mane et a meridie Iohannes condam Zaneboni et est LXVIII tabule.

Item unam peciam terre iacentem in Magredo, a mane heres condam Pacis Zochi et via, a sero Johannes condam Zaneboni, a monte via et est II plodia minus XV tabule et dimidia.

Item unam peciam terre iacentem in Sursinis, a mane Pizolpasus, a monte strata a sero heres condam Martini Morandi et est XXXVII tabule.

Item unam peciam terre iacentem in dicto loco, a mane Johannes condam Arnoldi, a meridie Oriane, a monte heres condam Martini Morandi et est XLII tabule.

Item unam peciam terre iacentem in Calniga in bragida Ceredi, a meridie heredes condam Gracioli de Calniga, a monte Johannes condam Arnoldi et est XXVIIII tabule.

Item unam peciam terre iacentem ibi prope, a sero Johannes condam Arnoldi, a monte heres condam Pacis Zochi et est XXVIIII tabule.

Item unam peciam terre iacentem ibi prope, a sero Oriane, a meridie Jacobus Peytus et est XLVII tabule.

Item unam peciam terre iacentem ibi prope, a meridie et a sero Johannes condam Zaneboni et est XXXVII tabule.

Item unam peciam terre iacentem ibi prope, a meridie Antoniolus condam Arnoldi, a mane Iohannes condam Zaneboni, a monte selva et est XX tabule et dimidia.

Item unam peciam terre aratorie iacentem in Stratollis, a mane et a monte Johannes condam Zaneboni, a meridie episcopatus et est XXV tabule.

Summa heredum condam Acerbi est VI plodia et II tabule.

Et de quibus debet (104) solvere omni anno episcopatuy VI sextarios et III coppos frumenti et IIII sextarios et dimidium et mediam quartam milij.

Terre Johannis condam Zaneboni de Magredo.

Johannes condam Zaneboni de Magredo habet de ipsa sorte unam peciam terre jacentem in Magredo, a mane heres (105) condam Acerbi, a monte via, a meridie filij

f. 37 v.

condam Folchi et est XLVII tabule et dimidia.

Item unam peciam terre iacentem ibi prope a mane heres (106) condam Acerbi, a meridie via a sero Zoechus et est LXXXVIII tabule et dimidia.

Item [unam] peciam terre iacentem in eadem contrata, a

mane heres (107) condam dicti Acerbi et a sero et a monte via et est LII tabule.

Item unam peciam terre iacentem in Ceredo, a mane et a sero heres (108) condam Acerbi et est XXVI tabule et dimidia.

Item unam peciam terre iacentem in eodem loco, a mane heres condam Arnoldi, a sero heres (109) condam Acerbi et est LXI tabule et dimidia.

Item unam peciam terre iacentem ibi prope, a mane Pissa, a meridie heres condam Gracioli, a sero Antoniolus et est VIIII tabule.

Item unam peciam terre iacentem ibi prope, a mane via, a meridie Antoniolus et est XVI tabule.

Item unam peciam terre iacentem in Carerolis, a mane Loschetus, a meridie via, a sero Petrocinus condam Arnoldi et est LXVII tabule.

Item unam peciam terre iacentem in Strathollis, a meridie heres (110) condam Acerbi, a sero episcopatus et est XXV tabule. Summa Johannis est III plodia et LXVIII tabule.

Et de quibus debet solvere omni anno episcopatui VII sterolos et unam quartam frumenti et duos sextarios et dimidium milij pro ficto et decima,

Terre Martini de Magredo.

Martinus de Magredo habet de ea sorte unam peciam terre iacentem in Magredo, a mane heres (111) condam Acerbi, a monte via, a meridie heres condam domini Folchi et est LXXV tabule et dimidia.

Item unum curtivum iacens in Magredo, a mane heres condam Gaboele, a meridie et a sero via et est XXXI tabule et dimidia.

Item unam peciam terre iacentem ibi prope, a mane selva, a meridie et a sero via et est unum plodium et XLIIII tabule et de qua episcopatus habuit redditum de XXXVIII tabulis et dimidia. Item unam peciam terre iacentem in Clausura, a mane Oriane, a meridie Iohannes condam Arnoldi, a sero via et est LXXXXIIII tabule.

Item medietatem unius pecie terre iacentis in Sursinis, a mane heres (112) condam

f. 38 r.

Acerbi, a meridie Orianis, a monte Gathinus et est XII tabule. Item unam peciam terre iacentem in Montexello, a mane via, a meridie Boazollus, a monte heres condam Galucij et est XVIII tabule.

Item unam peciam terre iacentem in bragyda Rithelli, a mane via, a sero heres condam Gaboelle, a monte Bonincunter Bavelle et est XXVII tabule. Item unam peciam [terre] iacentem in clauso Rithelli, a meridie Vielmus Veccle et est XXI tabule et III pedes.

Item unam peciam terre arathorie et vithate iacentem ibi prope, a mane heres condam Arnoldi, a monte Ottebonus Romagne et est XXVIIII tabule.

Summa Martini est IIII plodia et LII tabule.

De quibus debet solvere IIII sextarios et dimidium frumenti et totidem milij anuatim.

Terre Johannis condam Arnoldi.

Johannes condam Arnoldi habet de predicta sorte unam peciam terre iacentem in Magredo, a mane Martinus Magredi, a monte via, a sero Petrus eius frater et est XXIII tabule

Item unam peciam terre iacentem in Clausura, a meridie Antoniolus, a monte Martinus Magredi, a sero via et est XXVI tabule et dimidia.

Item [unam] peciam terre iacentem in Sursinis, a mane Albertus Zochi, a meridie Oriane, a sero heres (113) condam Acerbi et est XLI tabule.

Item suam partem unius pecie terre iacentis ibi prope que est cum illa suprascripti Martini et est IIII tabule.

Item peciam unam terre iacentem in brayda Ceredi, a mane et a meridie heres (114) condam Acerbi et est XXXI tabule.

Item una peciam terre iacentem ibi prope, a mane heredes condam Acerbi et est XXXII tabule.

Item unam peciam terre iacentem in bragida Ceredi prope selvam et est XXX et quatuor tabule. Item I peciam prati iacentem in Rithelo, a meridie et a sero Martinus de Magredo et est XIIII tabule.

Summa sortis de Magredo est unum plodium et octo tabule. Et summa Ceredi suprascripti Iohannis est LXXXXVII tabule. Pro quibus omnibus debet solvere II sextarios frumenti et unum sextarium et I coppum milij.

f. 38 v.

Terre Petri condam Arnoldi.

Petrus condam Arnoldi habet de ea sorte unam peciam terre iacentem in Magredo, a mane Iohannes eius frater, a monte via, a meridie heredes condam domini Folchi et est XVIII tabule et dimidia.

Item suam partem domus et curtivi iacentem in Magredo et est IIII tabule.

Item unam peciam terre iacentem in Clausura, a meridie Martinus, a mane selva, a sero via et est XXVII [tabule].

Item unam peciam terre iacentem in Clausura, a mane Oriane,

a sero via, a monte Antoniolus eius frater et est XVIIII tabule et dimidia.

Item suam partem unius pecie terre quam habet cum Martino ibi prope et est IIII tabule.

Item terciam partem unius pecie terre iacentis in brayda prope silvam et est XXXIIII tabule.

Îtem unam peciam terre iacentem ibi prope, a sero Iohannes condam Zaneboni, a mane Cigala et est XLII tabule.

Item XXXIIII tabulas pro tercia parte unius pecie terre iacentis prope selvam.

Item unam peciam terre iacentem in Carerollis, a mane Johannes condam Zaneboni, a meridie via et est XXVI tabule.

Item unam peciam terre iacentem in Montexello, a mane Martinus Magredi, a meridie dominus Graciadeus, a sero via et est XXX tabule et dimidia.

Item una peciam terre iacentem in Rithello, a sero Martinus Magredi et est XIIII tabule.

Summa suprascripti Petri de terris Magredi est LXXIII tabule. Et illa de Ceredo est unum plodium et LXXXI tabule et dimidia. De quibus debet solvere II sextarios et dimidium et mediam quartam frumenti et III quartas milij.

Terra Bartolamei condam Grassi.

Bartolomeus condam Grassi habet de ea sorte unam peciam terre iacentem in clausura Magredi, a mane Oriane, a meridie Antoniolus condam Arnoldi, a sero via et est XXXVI tabule et dimidia et que fuit Iohannis Arnoldi.

Et de qua debet solvere unam quartam et dimidiam frumenti et totidem milij.

Terra Ugonis Zantoni et nepotis.

f. 39 r.

Ugo Zantonum et nepos habent de ea sorte unam peciam terre arathorie et vithate iacentem in Magredo, a mane selva, a meridie filij condam Gaboelle, a monte Stephanus Zocchi et est unum plodium et XI tabule.

Et de qua debent solvere duo sextarios et unam quartam frumenti et milij.

Terra heredum condam Gaboelle.

Heredes condam Gaboelle habent de ea sorte unam peciam terre rithate iacentem in Magredo, a mane selva, a meridie via et est unum plodium et fuit Petri Cissi. Et de qua debent solvere duo sexuarios frumenti et milij. Ter-e Antonioli condam Arnoldi.

Antoniolus condam Arnoldi Magredi habet de ipsa sorte unam peciam terre iacentem in Magredo, a mane Petrus eius frater, a monte via, a sero Bontempus Megenci et est XXVI tabule.

Item unum curtivum sive pratum iacens in Magredo et est IIII tabule.

Item unam peciam terre iacentem in Clausura, a meridie Petrus eius frater a sero via et est XXV tabule et dimidia.

Item unam peciam terre iacentem in clausura Magredi, a mane Oriane, a meridie Petrus eius frater et est XVII tabule.

Item unam peciam terre iacentem in Sursinis pro sua parte IIII tabule.

Item terciam partem unius pecie terre iacentis in brayda prope selvam et est XXXIIII tabule.

Item unam peciam terre iacentem ibi prope, a mane Johannes Zanchoni, a meridie heredes condam Gracioli Calniche et est VIIII tabule.

Item unam peciam terre iacentem ibi prope, a mane via, a condam Bonfanti, a monte dictus Antoniolus pro sorte Calniche et est VI tabule.

Item unam peciam terre iacentem in clauso Rithelli, a sero sero Pissa et est XXVIIII tabule.

Item unam peciam terre iacentem in clauso Rithelli, a sero Martinus Magredi et est XIIII tabule.

Summa predicti Antonioli de sorte ex illis terris Magredi est LXXVI tabule et dimidia. Et illa de Ceredo est LXXXXII tabule. Et ex quibus debet solvere III sterolos et III coppos frumenti et VIIII coppos milij.

Terra Bontempi Megenci.

Bontempus Megenci habet de ea sorte unam peciam terre vithate iacentem in Magredo, a mane Antoniolus, meridie heres condam domini Folchi, a monte

f. 39 v.

via et est LXX tabule et fuit heredis condam Arnoldi. Et de qua debet solvere unum sterolum et III coppos frumenti et totidem milij.

Terra Petri de Serlis.

Petrus de Serlis habet de ea sorte unam peciam terre iacentem in Magredo, a mane Bontempus Megenci, a monte via, a sero Girardus Filieti et est XXVI tabule et fuit Martini Magredi. Et de qua debet solvere unam quartam frumenti et unam quartam milij.

Terra Petri Siverle.

Petrus Siverle habet de ea sorte unam peciam terre iacentem in Magredo, a meridie et a sero et a monte via et est XLIII tabule et fuit suprascripti Martini.

Et de qua debet solvere VII coppos frumenti et totidem milij.

Terra Zacharie uxor (115) condam Inzelerij Someli.

Zacharia uxor condam Inzelerij Someli habet de ipsa sorte unam peciam terre iacentem in Magredo, a meridie et a monte via, a sero Petrus Siverle et est XXXI tabule et fuit Arnoldi.

Et de qua debet solvere V coppos frumenti et totidem milij.

Terra Zocchi de Puteo.

Zocchus de Puteo habet de ea sorte unam peciam terre arathorie et vithate iacentem in Magredo, a mane heres (116) condam Acerbi et Johannes condam Zaneboni, a meridie et a monte via et est II plodia. Et debet solvere omni anno fictum duo sextarios frumenti et totidem milij.

Terre Mayfredi condam Girardi de Magredo.

Mayfredus condam Girardi de Magredo habet de ipsa sorte unum curtivum iacens in Magredo, a mane Zantonum, a meridie et a sero Martinus Magredi et est V tabule et dimidia.

Item unam peciam terre iacentem in Clausura, a mane Oriane, a meridie Martinus, a sero via et est XXXVIIII tabule.

Item unam peciam terre iacentem in Carerollis, a mane Petrus condam Arnoldi, a meridie via et est XXVI tabule.

Item unam peciam terre iacentem in clauso Rithelli, a mane et a monte Martinus Magredi, a sero via et est XXIII tabule.

Summa suprascripti Mayfredi de sorte Magredi est LXVII tabule.

f. 40 r.

Et illa de Ceredo est XXVI tabule.

De quibus debet solvere unum sextarium frumenti minus I coppum et medium sextarium et mediam quartam milij.

Terre Jacobi Peyti.

Jacobus Peytus habe de ea sorte unam peciam terre iacentem in Cercdo, a mane heres condam Girardi de Blambino, a meridie et a sero via, a monte heredes condam Grigii et est LXXX tabule. Et quam confitetur se tenere a domino episcopo in presentia Martini et Johannis Zaneboni ambo de Magredo et qui dixit quod patrem suum runchavit et eam coram domino fratre Ugone camarlengo domini Azonis dei gratia brixiensis episcopi.

Item unam peciam terre iacentem ibi prope, a mane et a meridie Oriane, a monte via et est XX tabule.

Item unam peciam terre iacentem in brayda Ceredi, a mane heredes condam Acerbi, a meridie Florianus et est LXVII tabule et quae (117) XLVII tabule fuerunt Arnoldi et alie filij condam Zaneboni. Item unam peciam terre iacentem ibi cum ea, a mane parte, a mane (118) heres (119) condam Acerbi, a sero suprascripta pecia terre et est XXII tabule.

Summa predicti Jacobi terre de arzino est unum plodium.

Et illa de Ceredo est LXVIIII tabule. Et de quibus debet solvere III sterolos et III coppos frumenti et 1 sextarium milij.

Terra heredum condam Bonfati de Morgana.

Heredes condam Bonfati de Morgana habent de ipsa sorte unam peciam terre iacentem in Ceredo, a mane Antoniolus condam Arnoldi, a sero Petrocinus eius frater et est XLIII tabule et fuit Mayfredi.

Et de qua debet (120) solvere VI coppos et dimidium frumenti.

Terra heredis Grigi.

Heres Grigi habet unam peciam terre iacentem ad arzenum et est coadequatis testis V pertice et dimidia et per longum XXI et est XXVIIII tabule minus I pedem et dimidium et est vithata, a mane via, a meridie et a sero heredes condam de Caniga.

Alia[m] iacentem in Ceredo, a mane Jacobus Peytus, a monte via et est per testa VIII pertice et per longum VIIII et est XVIII tabule.

f. 40 v.

Terra Graciadei Gattini.

Graciadeus Gattinus habet de ea sorte unam peciam terre iacentem in Sursinis, a mane filij condam Martini Morandi, a monte strata et est XLII tabule e que fuit Brazalioni.

Terra filiorum condam Martini Morandi.

Filij condam Martini Morandi habent de ea sorte unam peciam terre iacentem in Sursinis, a mane heredes condam Acerbi, a monte strata, a meridie Johannes condam Arnoldi et Albertus Zocchi et est LXXVIIII tabule et que fuit Brazalioni. Suprascriptus Martinus (121) et Gattus debent solvere fictum comuniter VIIII quartas frumenti et millij.

Terra filiorum condam Pacis Zochi.

Filij condam Pacis Zocchi habent de ea sorte unam peciam terre iacentem in Sursinis, a meridie Oriane, a mane et a sero dicti filij condam Pacis et est unum plodium et VII tabule et fuit Martini. Et de qua debet solvere fictum annuatim episcopatui unum sextarium et unum coppum frumenti et totidem milij.

Terre Martini de Magredo.

Martinus de Magredo habet de ea sorte unum plodium nemoris in tota terra que iacet in selva de Magredo in pluribus locis, a meridie Vercius Rubei, a sero heredes condam Acerbi. Item unum plodium nemoris in selva de Ceredo.

Terre Vercij Rubei.

Vercius Rubei habet de ea sorte unam peciam nemoris iacentem in dicta selva, a mane Abathinus, a meridie heres condam Arnoldi, a sero Stephanus Zocchi et est XXIII tabule. Item IIII tabule nemoris iacentis ibi prope.

Terra Stephani Zochi.

Stephanus Zochi habet de ea sorte I peciam nemoris iacentem in dicta selva, a mane Vercius Rubei, a meridie heres condam Arnoldi, a sero via et est XXXVIII tabule.

Terra [heredum] condam Acerbi.

Heredes condam Acerbi habent unam peciam nemoris iacentem ibi prope, a mane Martinus Magredi, a meridie dictus Stephanus et est L tabule.

f. 41 r.

Item unum plodium nemoris in selva de Ceredo.

Terra Rivani notarij.

Rivanus notarius habet de ea sorte unam peciam nemoris [iacentem] in dicta selva, a mane et a sero via, a meridie heres condam domini Folchi et est XXV tabule.

Terre Johannis condam Zaneboni.

Johannes condam Zaneboni habet de ea sorte unam peciam nemoris iacentem in dicta selva, a mane Abathinus, a sero Martinus de Magredo, a meridie Vercius Rubei et est L tabule. Item unum plodium nemoris in dicta selva.

[Terra Mayfredi condam Girardi].

Mayfredus condam Girardi habet de ea sorte XXXIII tabulas et IIII pedes nemoris iacentis in dicta selva in III locis.

Item XXXIII tabulas nemoris iacentis in dicta selva Ceredi.

Terre heredum condam Arnoldi.

Heredes condam Arnoldi habent de ea sorte LXVI tabulas et VIII pedes nemoris jacentis in selva Magredi in tribus locis.

Îtem XXV tabulas nemoris iacentis în dicta silva de quibus dicunt se debere solvere I imperialem fictum.

Item LXVI tabulas et VIII pedes [nemoris] iacentis in selva de Ceredo.

Hec memoria adhuc de sorte Faverthrine.

Terre Episcopatus.

Episcopatus habet unam peciam nemoris iacentem in Gazio, a mane Oxellus, a monte via et est I plodium et LXIII et fuit Petri de Torcullo.

Item unam peciam nemoris iacentem in dicto loco, a mane Mayfredinus de Magredo, a sero filius Otte de Frafrina et est LXXV tabule et fuit de Beginis et de Petro de Torculo.

Item unam peciam nemoris iacentem ibi prope in Riallo, a mane Be[-n]venutus, a monte Becherius et est XIIII tabule et fuit Belesini.

Item unam peciam nemoris iacentem ibi prope, a mane Becherius, a meridie et a monte via et est I plodium et fuit Belesini.

Item unam peciam nemoris iacentem in Gazio, a mane Benvenutus condam Otte, a meridie Gavardinus condam Filitti et est XXVI tabule et fuit Stalnlcharij.

f. 41 v.

Item unam peciam nemoris que fuit Grassi iacentem in Riallo, a mane et a monte Becherius, a meridie via et est LXXV tabule.

Terre Oxelli.

Oxellus habet unam peciam nemoris iacentem in Gazio, a mane

Becherius, a sero episcopatus pro Stanchario et est XXX tabule. Item unam peciam nemoris iacentem [in] Montexello, a mane Becherius, a monte filius condam Otte et [est] XXII tabule. Item unam peciam nemoris iacentem ibi prope, a mane episcopa-

Terre Becherius (122).

Becherius habet de ea [sorte] unam peciam nemoris iacentem in Gazio, a mane filius condam Bontempi, a sero Oxellus, a monte via et est I plodium.

Item medium plodium nemoris iacentis ibi prope, a mane episcopatus, a meridie filius condam Bontempi.

Item I peciam nemoris jacentem in Riallo, a mane episcopatus pro Bellino, a meridie via et est XXVIII tabule (123).

Terre Benvenuti condam Bontempi.

Benvenutus condam Bontempi de Frafrina habet unam peciam nemoris iacentem in Montexello, a mane Oxelus, a monte Becherius et est XXX tabule.

Item unam peciam nemoris iacentem in Gazio, a mane Begine, a sero Becherius et est LIII tabule.

Item unam peciam nemoris iacentem in Montexello, a mane Becherius, a meridie via et est XXI tabule.

Item dictus Benvenutus et Aliottus condam Cinquini comuniter habent unam peciam nemoris iacentem in Gacio supra Torculum, a mane Becherius, a meridie nemus condam Stancharij et fuit arbitrata I plodium.

Terra Martini de Magredo.

Martinus de Magredo habet de ea sorte unam peciam nemoris iacentem in Montexello, a meridie dominus Gratiadeus, a mane via et est XI tabule.

Terra Mayfredi.

Mayfredus condam Girardi de Magredo habet unam peciam nemoris iacentem ibi prope, a meridie Martinus, a mane via et est XI tabule.

Hec est sors de Veclino.

f. 42 r.

[Terre Foyate et fratris eius.]

In primis Foyata et frater habent unam peciam terre ortive iacen-

tem in Veclina, a mane Taiaferus, a monte via est III tabule. Item unam peciam terre iacentem in dicta contrata, a mane Tassus, a meridie Bebus et Menusa et est XLIII tabule et dimidia.

Item unam peciam prati iacentem ibi prope, a mane Nittus, a meridie filius condam Viscardi et est VIIII tabule.

Item unam peciam terre iacentem in Amposto, a mane heredes condam Martini Morandi, a meridie et a monte via et est LIII tabule.

Terre Tayaferi.

Taiaserus habet de ea sorte unam peciam terre iacentem in Veclino, a mane et a monte via, a meridie Iohannes condam Bissi et Ugo Zantonum et est LVII tabule.

Item unam peciam terre iacentem in Falapane, a mane et a sero Bebus et est XXVI tabule.

Item unam peciam terre iacentem in Morninteche, a mane Iohannes Bissi, a monte via, a sero Martinus Trentini et est XXVIIII tabule.

Terre (124) Tassi.

Tassus habet de ea sorte unam peciam terre iacentem in Veclino, a mane via, a sero Foyata, a meridie Menuxa et est LXIII tabule et dimidia.

Terre (125) Menuxe.

Menuxa habet de ea sorte unam peciam terre iacentem in Veclino. a mane via et Marchesinus, a sero Bebbus, a meridie via et dictus Marchesinus et est unum plodium et XX tabule et XIIII tabule prati.

Terre Bebbi.

Bebbus habet de ea sorte unam peciam terre iacentem in Veclino inferiori, a mane Menuxa, a sero fossatum, a monte dominus Martinus Medici et est unum plodium.

Item unam peciam terre iacentem in Falapane, a mane via, a monte filius Floris et est XXVII tabule.

Item unam peciam terre iacentem ibi prope, a sero plebes de Gavardo, a mane Taiaferus et est XXVII tabule.

Terra Jacobini Marchesij.

Jacobinus condam Marchesij de Veclino habet de ea sorte unam pecíam terre

f. 42 v.

iacentem in Cercleto, a mane Marchesinus, a meridie Ottebonus Romagne, a monte Menuxa et est XXV tabule.

Terra Alberti Zochi.

Albertus Zocchi habet de ea sorte unam peciam terre aratorie et vitathe iacentem in Veclino, a mane via et Bebbus, a meridie via, a monte Iohannes condam Bissi et est unum plodium et VIII tabule.

f. 43 r. e v.

NOTE

- (103) Errore per « heredes », come risulta chiaramente dal paragrafo successivo.
- (104) Errore per « debent ».
- (105) Per « heredes ».
- (106) Idem.
- (107) Idem.
- (108) Idem.
- (109) Idem.
- (110) Idem.
- (111) Idem.
- (112) Idem.
- (113) Idem.
- (114) Idem.
- (115) Errore per « uxoris ».
- (116) Per « heredes »,
- (117) Errore per « quarum ».
- (118) Erroneamente ripetuto.
- (119) Per « heredes ».
- (120) Errore per « debent ».
- (121) Da quanto è detto sopra risulta un errore: si dovrebbe leggere « filij Martini ».
- (122) Errore per « Becherij »,
- (123) Questa indicazione risulta aggiunta in un secondo tempo, dalla stessa mano che ha steso il testo. Essa occupa nel foglio la metà destra della riga precedente, facendo seguito alla parola « Bontempi », e l'analoga metà della riga successiva.
- (124) Per « terra ».
- (125) Idem.

NEL 50° DELLA MORTE

DI

MONS. GIACOMO CORNA PELLEGRINI

Il 21 maggio del 1913 moriva a Brescia, nel suo palazzo vescovile, Mons. Giacomo Maria Corna Pellegrini Spandre.

La sua vita aveva avuto inizio in Pisogne il 13 settembre 1827. Aveva vestito l'abito ecclesiastico in Seminario il 22 novembre 1842. Era stato ordinato sacerdote nella Chiesa di S. Cristo il 23 marzo 1850. Aveva conseguito a Roma presso l'Università Gregoriana la laurea in Teologia Dommatica nel 1857 e quella in Diritto Canonico nel 1858. Le tappe del suo lavoro sacerdotale si erano poi susseguite così: professore di Diritto Canonico in Seminario nell'anno scolastico 1858-59: prevosto della parrocchia di S. Alessandro dal 1859 al 1870; Pro Vicario Generale della diocesi dal 1866 al 1875; Arciprete della Cattedrale dal 1870 al 1875; Vescovo Coadiutore con diritto di successione dal 7 marzo 1875: Vescovo Ordinario della diocesi di Brescia dal 21 dicembre 1885 al 21 maggio 1913.

Il suo episcopato bresciano è stato uno dei più fecondi. Per questo, a cinquant'anni dalla sua morte sarebbe stato opportuno ricordarlo forse con maggior impegno di quanto non sia stato fatto.

Per la nostra Rivista notiamo che esso fu il Vescovo che consacrò sacerdote il compianto Fondatore Mons. Paolo Guerrini e che questi, proprio sotto il suo tardo pontificato iniziò la sua attività di scrittore fecondo di storia bresciana.

Ai nostri lettori, che volessero riandare ai tempi dell'episcopato di Mons. Corna Pellegrini per vederne la sua azione e valutarne meglio la personalità, consigliamo di rifarsi a due volumi di ottima fattura:

Luigi Fossati: Sua Ecc. Mons. Emilio Bongiorni e alcuni aspetti dei suoi tempi. Brescia, 1961.

Antonio Fappani: Un Vescovo « intransigente ». Brescia, Morcelliana, 1964. Qui ci accontentiamo di offrire ai lettori queste due note.

- Andrea Morandini: Commemorazione di Sua Ecc. Mons. Corna Pellegrini, Vescovo di Brescia, nel 50° della morte. Pisogne, 21 settembre 1963.
- 2) Antonio Fappani: Il sepolcro di Mons. Corna Pellegrini.

ANDREA MORANDINI

COMMEMORAZIONE DI S. E. MONS. CORNA PELLEGRINI VESCOVO DI BRESCIA NEL CINQUANTESIMO DELLA MORTE

(Pisogne - 21 settembre 1963)

Il primo ricordo di Sua Ecc. Mons. Corna Pellegrini, Vescovo di Brescia, risale al giorno 8 settembre 1901 — nientemeno che 62 anni fa — quando, piccolo fanciullo di 7 anni, nella Parrocchiale di Cividate Camuno, ricevetti da Lui la S. Cresima. Non avevo mai visto un Vescovo e il Suo nobile sembiante la statura alta e ben proporzionata, la Mitra e il Pastorale mi fecero una verta impressione straordinaria.

Entrato in Seminario vedevo spesso Mons. Corna che veniva a trovarci e ci parlava sempre in tono lento e paterno — non mancava mai alla fettura dei gradi e alla distribuzione dei premi — e in tali occasioni ci ripeteva sempre il « non progredi regredi est » il non andare avanti è un andare indietro, per la pietà, per lo studio, per la disciplina.

Poi le solenni funzioni in Duomo e in Seminario, in cui la Sua figura ieratica nei paramenti pontificali ispirava venerazione e rispetto.

Infine il Suo Funerale con tanti Vescovi presenti, centinaia e centinaia di Sacerdoti e chierici, una vera selva di bandiere, un discorso commosso e vibrante dell'Arcivescovo di Milano — Cardinal Andrea Ferrari — e una folla strabocchevole che si pigiava in Duomo e poi faceva ala al passaggio dell'interminabile corteo fino al piazzale Garibaldi, di dove la salma partì per Pisogne, borgata nativa del Vescovo defunto.

E da allora è trascorso mezzo secolo.

LA FIGURA DEL VESCOVO

La storia di ogni Diocesi si svolge intorno alla personalità dei Vescovi e rappresenta la loro attività. Il Vescovo è la figura centrale e dominante nel periodo storico del Suo Pontificato e da lui, dalle Sue qualità personali, dal Suo governo dipende lo svolgimento della vita diocesana in ogni suo aspetto.

Quel terremoto non solo politico ma anche morale e religioso che fu la rivoluzione francese col seguito delle guerre napoleoniche scosse, ma non distrusse, la profonda religiosità della gente bresciana.

Il Vescovo mi'anese Gabrio Maria Nava, fu un restauratore sapiente, un Vescovo dotto, pio, zelante — anche se certi suoi atteggiamenti di servile ossequio all'astro napoleonico possono lasciare perplesso il nostro moderno spirito di critica — cosicchè si potè affermare alla sua morte che la Diocesi di Brescia era ritornata nell'alveo di fede e di religiosità precedente.

A Lui succede Domenico Ferrari, bresciano.

Era stato Domenicano e Maestro di Teologia a S. Domenico, fino alla violenta soppressione del 1797. Secolarizzato torna alla casa paterna a S. Faustino. Mons. Nava lo nomina canonico e gli affida la cattedra di Teologia Dogmatica in Seminario. Dopo quattro anni dalla morte di Mons. Nava, finalmente l'Imperatore d'Austria lo sceglie fra i vari candidati alla Cattedra Episcopale di Brescia. Ebbe un Episcopato di soli 12 anni, amareggiato dagli acciacchi della salute e della vecchiaia e da alcune nomine poco fortunate.

Alla sua morte avvenuta nel 1846 la Diocesi rimase vacante per altri quattro anni, governata saggiamente dal canonico penitenziere, nominato Vicario Capitolare, nob. Lucchi De Windegg.

Nel 1850 viene nominato il bergamasco Mons. Verzeri, il cui episcopato si afferma nei trambusti della realizzazione dell'unità d'Italia. Nel 1883 gli succede il nostro Mons. Corna Pellegrini.

LE CARATTERISTICHE PRINCIPALI DELLA SUA PERSONALITA'

La sua vita (1827-1913) abbraccia quasi un secolo di storia della Chiesa Bresciana. Gli argomenti da trattare sarebbero molti e complessi: preferisco trattare solo due aspetti del suo caratteristico episcopato.

L'aspetto strettamente religioso e quello connesso e derivante di animatore dell'Azione Sociale dei Cattolici.

L'aspetto religioso.

L'apostolo S. Paolo nella lettera agli Ebrei V, 1, 23-24) dice : « Ogni Pontefice, assunto in mezzo agli uomini è costiuito per gli uomini in quelle cose, che riguardano Dio ».

Per parlare degnamente di Dio agli uomini e per portarlo efficacemente alle loro anime è necessario possederLo con la Grazia e con la Pietà.

Nell'ultima sua pastorale per la quaresima del 1913 Mons. Corna scriverà:

« La Pietà, quella Pietà che soavemente muovendo l'anima verso Dio qual Padre ci fa riconoscere negli uomini altrettanti fratelli e fa dolci le privazioni e le fatiche soferte per la gloria del Padre comune e per il bene dei fratelli ».

Quelle parole non erano solamente l'eco della sua scienza teologico-ascetica, ma erano l'eco di una lunga vita vissuta nella pietà, erano la sintesi di una vita sacerdotale spesa per la santificazione propria e del prossimo.

Quella pietà egli l'aveva attinta dai genitori, cristiani di antico stampo; l'aveva alimentata colla conversazione con persone profondamente religiose; accresciuta sulla tomba dei martiri, nelle momorie della Roma cristiana, negli splendori della Città Eterna; irrobustita nel ministero esercitato a Fraine, ad Alfianello, a S. Alessandro, in Duomo, durante le vacanze nella sua Pisogne e nella direzione di tante anime religiose come le Ancelle, le Figlie del S. Cuore, le Canossiane, le Figlie di S. Angela e tante altre. Fino agli ultimi anni fu fedele ai Ritiri, agli Esercizi annuali, alle minime pratiche di pietà. Ebbe per la Beata Vergine una devozione filiale. Già superati i 72 anni salì sul monte Guglielmo a benedirvi il monumento al Redentore.

Solo così si può capire l'immensa mole di lavoro pastorale che egli svolse nella sua Diocesi.

Così la sua predicazione chiara, dignitosa, ordinata, gradita alle classi popolari e gustata dalle persone istruite. Si citano soprattutto due testimonianze di primo piano; Cesare Cantù, dopo aver udito a Rovato Mons. Corna gli scriveva congratulandosi e ricorrendo alla sua scienza teologica per chiederne il parere su una questione discussa.

Il Gesuita Padre Casoli, ricordandolo nella « Civiltà Cattolica » lo vide nel pulpito del Duomo e gli apparve arieggiante ai Vescovi della primitiva Chiesa, tant'era la dignità del sembiante, la gravità della voce, la tenerezza dell'affetto.

LE VISITE PASTORALI

In uno studio pubblicato lo scorso anno ho tracciato un panorama delle sue visite pastorali.

Il santo uomo tutto immenso nelle sue meditazioni ascetiche ardente di zelo per il bene delle anime, si sentiva tutto a suo agio quando andava nelle Parrocchie per la visita pastorale o in occasione di qualche solennità sraordinaria: il suo segretario Mons. Bongiorni ricorda: « L'ingresso solenne alle Parrocchie lo commuoveva fino alle lagrime e sorridendo e benedicendo a tutti spesso esclamava: «Guardate come insegnano a noi la fede». E pellegrinò così fino a 85 anni.

I giovani di oggi, abituati a raggiungere i paesetti più lontani al volante di una macchina, non possono rendersi conto del tempo occorrente allora a raggiungere certi paesi e degli inconvenienti che capitavano frequentemente su sentieri o strade mulattiere in montagna o per certe strade fangose della bassa. Tutti gli archivi della parrocchia esistenti alla sua epoca conservano la documentazione del benefico paesaggio.

Le note dominanti nelle relazioni mandate al Comitato per le feste giubilari del Vescovo del 1900 sono: il suo zelo, la sua carità, la sua eloquenza.

L'Arciprete Micanzi di Iseo scrive: « Ha lasciato in questa Parrocchia la più cara e venerata impressione e per il suo zelo illuminato e paterno e per la parola che sapiente e spontanea gli fluiva dal labbro ».

Coi poveri Parroci e la povera gente dei paesetti sperduti sui monti o nella bassa pianura era largo di elemosine e di soccorsi soprattutto quando qualche sinistro aveva colpito il paese.

Ci renderemmo conto della larghezza delle sue beneficienze, comparando il valore della moneta di allora con la moneta di adesso. Non mancarono episodi di vario genere.

Nel 1887 il 29 Agosto si recò a Polaveno e qui avvenne uno degli episodi più incresciosi della sua vita pastorale. Dice il cronista; « Il 30 cavalcando si portò alla chiesa di S. Maria del Giogo sita sulla cima dei monti, consacrando pur ivi le campane. Nella discesa, per la rottura di un cuoio del basto, venne rovesciato dalla cavalcatura, restando con i piedi impigliati nelle staffe, in grave pericolo ed altrettanto spavento da parte del seguito».

Dio volle che cadesse sul margine destro verso monte, senza averne contusione alcuna, attesa la elevazione del margine stesso.

Nel 1898 quelli di Saviore avrebbero dovuto scendere a Cedegolo coi loro bambini per l'amministrazione della Cresima. Ma quella birba di sant'uomo che fu il Vicario Don Zani (poi Mons. Zani) mobilitò tutti i mandriani e pastori che avevano cavallo o muli e li mando a Cedegolo a prelevare Mons. Vescovo, il suo seguito e tutti i Sacerdoti presenti. Mons. Bongiorni era piuttosto riluttante ad accondiscendere a questa spedizione indisciplinata e fuori programma; Mons. Corna tagliò corto. « A tanti desideri, disse, e a tanta dimostrazione di affetto non si può dire di no » e la grande cavalcata partì per la Valsaviore. Il commento nel Liber cronicum » è il seguente: « Il Vescovo venne il 5 Agosto 1887 e se ne partì lasciando in tutti incancellabile ricordanza. Nel giorno 28 Settembre 1828 saliva di nuovo fino a questa alpestre Vicaria per l'amministrazione della S. Cresima, seguendo in ciò il suo zelo e non l'esempio dei suoi predecessori che si fermavano a Cedegolo ove dovevano recarsi questi

valligiani, perciò questa Vicaria ha ben meritato plauso allo zelo del Venerato Pastore ».

IL SINIDO DIOCESANO DEL 1889

Una delle opere per le quali il Vescovo Corna rimarrà indimenticabile nella storia della Chiesa Bresciana è il Sinodo Diocesano. Nella visita alle diocesi, per quanto non ancora ultimata, si era dovuto accorgere che era necessaria una legislatura diocesana aggiornata, chiara, ordinata.

L'ultimo Sinodo era stato tenuto dal Vescovo G. Maria Zorzi, nel 1685 e promulgato dal suo Successore Bartolomeo Gradenigo. In un lungo periodo di oltre 200 anni, molta acqua era passata sotto i ponti e problemi Pastorali nuovi si presentavano ai responsabili. Basti pensare alla eresia del giansenismo che da noi aveva avuto sostenitori di primo piano nel clero, e le vicende storiche dalla repubblica di Venezia all'Unità Italiana. Per indicare l'anacronismo di alcune disposizioni ne citerò solo due:

La prima domenica dopo Pasqua si doveva pubblicare un editto contro gli inconfessi (quelli che non avevano ancora fatto Pasqua) « facciamo intendere a ciascuno di questi » diceva in latino l'editto — che se fra il termine di 15 giorni prossimi — li quali assegnamo loro per il primo · secondo · terzo · ed ultimo termine perentorio, et per ogni canonica monitione, — non si saranno confessati et comunicati, senza altro particolare avviso saranno la domenica seguente, secondo la forma da noi prescritta, pubblicati nella Chiesa al popolo per interdetto — ed incorsi nelle censure ecclesiasiche — cioè proibito di entrare in chiesa ed essere sepolti in luogo sacro ».

Un altro editto da pubblicarsi la 1º domenica di settembre — al tempo della caccia: Non sia dunque alcuno che porti in Chiesa archibugi, armi innestate o balestre, nè abbia seco gabbie di uccelli o cose simili.

Si capisce da questi soli accenni come il 3 settembre 1889 — Mons. Vescovo Corna, rivolgendo il saluto alla assemblea dei Sinodali potesse dire di quelle antiche costituzioni che erano « Vetustate collabentes — nec amplius mutatis temporam conditionibus responderent ex aequo nec integra et firmissima aestimatione penes omnes potirentur » e cioè; tali norme, rovinate per l'antichità, non rispondevno più alle mutate condizioni dei tempi, nè godevano presso tutti di quella stima che avrebbero dovuto avere. Da questa assemblea di oltre seicento membri del Clero Diocesano, celebrata con tutta la pompa delle cerimonie prescritte dal Pontificale romano, uscirono approvate le nuove costituzioni sinodali. Mons. Bongiorni definisce il bel volume che le raccolse: « un testo di pastorale per i curatori di anime ».

Per rendersi conto dell'importanza di quel Sinodo bisogna pensare che il Diritto canonico non era ancora stato codificato, e le norme, qualche volta confuse e contradditorie, erano sparse in centinaia di Decretali.

Quindi se si da anche solo uno sguardo all'indice delle costituzioni:

- 1. Dalla Fede Cattolica.
- 2. Dei Sacramenti,
- 3. Delle persone,
- 4. Delle cose sacre,

si ha un anticipo, sia pure ristretto sul piano diocesano di quello che sarà trent'anni dopo, il Codice di Diritto Canonico.

E qui bisogna rendere il dovereso omaggio ai collaboratori principali che la Divina Provvidenza mise accanto a Mons. Corna Pellegrini: il suo Ausiliare e successore Mons. Giacinto Gaggia, i Monsignori Ercoli, Turla, Marcoli, Grammatica, Tovini, Zammarchi, Crovato, e l'intelligentissimo e diplomatico Segretario Mons. Emilio Bongiorni.

2º - Ed eccoci al secondo aspetto caratterístico di animatore dell'Azione

Cattolica.

Per capire la necessità che incombeva ai cattolici di difendere il patrimonio della Fede e tutti i diritti che vi sono connessi bisogna pensare che Brescia fu a un certo momento al centro dell'anticlericalismo e della massoneria italiana: questo durante la dominazione politica di Giuseppe Zanardelli, di cui qualcuno ha detto che si era messo in testa di annientare Chiesa e Papato e tutte le volte che fu al potere agì in guisa da acuire il dissidio tra lo Stato e la Chiesa. Ma lo Zanardelli, a un certo momento, si trovò di fronte un antagonista difensore della Fede: — il Servo di Dio Avv. Giuseppe Tovini — che capeggiò il movimento di riscossa dei cattolici bresciani e riuscì a rovesciare la situazione delle pubbliche amministrazioni della città e provincia.

L'opera di Mons. Corna Pellegrini consistette soprattutto in questi tre atteggiamenti:

- Tener unite le forze cattoliche e impedire a tutti i costi che le due correnti — transigenti e intransigenti — l'una contro l'altra armata perdessero il tempo a farsi la guerra fra di loro ed evitassero di fare quello che più importava: le opere di bene;
- incoraggiare tutte le iniziative che potessero, sia nell'ambito diocesano come in quello più vasto nazionale, diffondere il pensiero cattolico nei vari strati sociali;
- 3) Intervenire di presenza alle adunanze dei comitati, ma molto più alle feste popolari chiamate allora le feste federali — nelle quali o in città o in qualche centro importante della diocesi intervenivano le associazioni cattoliche — quasi per una rivista annuale — un bilancio del lavoro fatto e un preventivo di quello da fare.

Per quanto riguarda l'armonia ad ogni costo citerò il caso della Sezione Giovani dell'Opera dei Congressi.

A questa opera, a Brescia, preesisteva il circolo di S. Faustino e Giovita della Gioventù Cattolica.

Da notare che i sostenitori della Sezione Giovani erano gli Intransigenti come l'Avv. Tovini, il Canonico Rampa, Don Bartoli.

Ebbene, Mons. Corna, sebbene tendenzialmente appartenesse alla corrente degli intransigenti, il 2 Settembre 1896 scriveva al Paganuzzi una forte lettera in cui deplorava le polemiche suscitate per la costituzione della Sezione Giovani. Arrivava a scrivere queste testuali parole: « Se le cose vanno innanzi di questo passo io ne temo gravissimi danni all'azione cattolica, per la quale mi piace il dirlo, la mia Diocesi fin qui a nessuna altra è seconda e sarei costretto a levare l'Assistente ecclesiastico concesso ».

E il secondo caso avvenne al momento della morte del Tovini.

Mons. Corna, e con Lui il suo intelligente Segretario Mons. Bongiorni, vedeva e intuiva chiaramente che l'accondiscendere ai progetti e agli intendimenti dei Gruppi Barto'i - Rampa significava allontanare e forse perdere quegli uomini insigni che godevano dappertutto maggior credito e davano grande affidamento per lo sviluppo le opere cattoliche.

Il Vescovo ricorse nuovamente a Roma; tentando di sventare le manovre degli intransigenti, i quali, sostenuti dal Paganuzzi, diventavano sempre più intollerabili e astiosi, minacciando di portare la questione sul piano nazionale dell'Opera dei Congressi, con questa tattica e con una certa energia quasi superiore al suo carattere paterno riuscì a salvare l'unità del movimento Cattolico Bresciano.

2) Tutte le iniziative di bene che nascevano a Brescia, soprattutto dal cuore dell'avv. Giuseppe Tovini, trovavano l'appogio incondizionato di Mons. Corna: così ad esempio l'opera della Conservazione della Fede nelle scuole. Leone XIII il 25 maggio 1891 (appena dieci giorni dopo la Rerum Novarum) concede un Breve per benedire tale opera. E il Vescovo di Brescia prescrisse che in tutte le Parrocchie si dedicasse una Domenica tra la 1ª dopo l'Epifania e la 2ª di Quaresima per l'Opera della Conservazione della Fede.

Forse si potrebbe ravvisare in questa iniziativa un precedente, quasi una primizia della Giornata Universiaria che si tiene adesso la Domenica di Passione. Da quest'opera nacquero i periodici « Fede e Scuola », « La scuola Italiana Moderna » l'associazione magistrale « Nicolò Tommaseo» e, finalmente, la Società Editrice « La Scuola » che oggi ha una risonanza naizonale e compie per gli insegnanti e gli alunni un mare di bene.

3) Oggi, abituati come siamo all'intervento dello Stato in una opera di Assistenza Malattia che si chiama INAM non ci rendiamo conto come a quei tempi fosse opera Cristiana e Civile intervenire con le Società di Mutuo Soccorso ad aiutare gli operai e i contadini che, privi di qualunque assistenza, venissero ad ammalarsi. La Società Operaia Cattolica di Mutuo Soccorso sorse prima in città e poi nel suburbio; indi, con una fitta rete di organizzazione capillare abbracciò la pianura e le Valli destando energie sopite e infervorando una larga parte delle masse popolari che fin d'allora presero coscienza dell'armonia che esisteva tra la professione della loro fede tradizionale e il loro progresso anche economico.

Un'altra attività a sfondo economico sociale dal Vescovo raccomandata largamente e benedetta, fu quella delle Casse Rurali Contadine e Artigiane, sorte per sottrarre all'usura le piccole aziende contadine e artigiane raccogliendo i piccoli risparmi e ridistribuendoli poi in rivoli fecondi.

E così, nelle feste federali di Brescia, di Chiari, della bassa bresciana, della Val Camonica, delle Valli Trompia e Sabbia e della Riviera del Garda tra lo sfilare di cento e cento bandiere e tl suono gioioso delle musiche e il canto degli inni Cattolici, la nostra Diocesi prendeva coscienza della sua vocazione a pioniera del Movimento Cattolico Sociale. Epoca d'oro, della quale, pur nelle mutate condizioni storiche e nel sorgere di nuovi problemi, noi godiamo ancora un po' di rendita spirituale.

* * *

A cinquant'anni dalla scomparsa che cosa ci resta dell'opera del Vescovo Mons. Corna Pellegrini?

- a) Ai cittadini di Pisogne si può ricordare che oltre l'onore di custodirne le spoglie gloriose nella loro bella Chiesa, restano le munifiche elargizioni fatte a tutte le istituzioni benefiche locali, soprattutto al Ricovero dei vecchi da lui finanziato.
- b) alla Diocesi rimane la Casa del Clero, e la Congregazione degli Oblati da lui fondata, pattuglia di Sacerdoti a disposizione del Vescovo per i bisogni della Diocesi, e oggi custodi del Santuario della B.V. delle Grazie. Rimangono pure tutti i doni da lui fatti al Seminario.

Rimane il suo insegnamento nelle lettere Pastorali, delle quali fu scritto: « Ci rivelano internamente tutto l'animo suo, tutto vi travasò, il suo cuore paterno e il suo zelo per la gloria di Dio e il bene delle anime ».

Ma rimane soprattutto il merito di aver conservato la vita religiosa della nostra Diocesi, già nota come piena di Fede, e di averla accresciuta col forte impulso dato all'Azinoe Cattolica e all'Azione Sociale dei Cattolici. Cosicchè nè la guerra 1915-1918, nè le susseguenti vicende storiche, né la guerra 1940-1945, non hanno potuto distruggerla per la cura sapiente e vigorosa dei due Vescovi Successos-

sori (i due Giacinti fioriti sulla sua tomba) colla collaborazione di un Clero zelante e fervoroso.

* * *

Ho iniziato questa commemorazione col ricordo del Sacramento della Cresima ricevuto da Mons. Corna Pellegrini. Permettete che concluda col ricordo di un'altra Cresima; tra le centinaia di migliaia di bambini cresimati da Mons. Corna, un giorno ci fu anche il secondogenito del Direttore del quotidiano cattolico bresciano « Il Cittadino di Brescia » il fanciullo Giov. Battista Montini, che la Divina Provvidenza preparava già da allora ad essere il primo Papa bresciano, col nome di Paolo VI.

E' risaputo quali fossero i sentimenti di Mons. Corna verso il Papa: nel suo Sinodo vi è l'affermazione della più schietta, completa, pratica Romanità come era nel suo animo, nella sua parola, nella sua opera. E i Pontefici gli confermarono la loro stima; Pio IX, la domenica stessa di Pasqua del 1875 lo volle ricevere per confermargli la nomina a Vescovo Coadiutore di Brescia, con diritto di successione.

Leone XIII, aveva pensato di nominarlo Patriarca di Venezia e Cardinale, e il suo rifiuto era stato causa indiretta della nomina di Mons. Sarto, il futuro S. Pio X e quel Santo se ne lamentava poi in una lettera a Mons. Corna « per aver detto di mancargli spalle sufficenti a portare quella Croce » e aver così contribuito in modo indiretto a questa così detta Promozione.

* * *

Nei disegni della Divina Provvidenza forse non è senza significato che un Vescovo così attaccato al Successore di S. Pietro abbia conferito il Sacramento che ci fa perfetti Cristiani ad un futuro Pontefice.

E' stato detto che nella elezione di un Papa bergamasco prima e di un bresciano poi si può vedere il premio del Signore alle due Diocesi fervorose. Ebbene se premio è, il merito è in primo luogo dei Pastori e dei loro collaboratori che hanno coltivato la vigna. Dei 38 anni di Episopato di Mons. Corna Pellegrini, dei 20 di Mons. Gaggia, dei trenta dell'Arcivescovo Mons. Giacinto Tredici al quale nella occasione della Messa di Diamante, la Diocesi augura ogni bene dal Signore.

ANTONIO FAPPANI

IL SEPOLCRO DI MONS. CORNA PELLEGRINI

Alcuno si è domandato, in occasione delle celebrazioni per il cinquantesimo della morte di Mons. Giacomo Maria Corna Pellegrini Spandre, per quale motivo la sua salma, a differenza di quella dei suoi immediati predecessori, riposi nella Chiesa Parrocchiale di Pisogne anzichè nel Duomo Nuovo di Brescia.

L'opinione corrente è che egli stesso abbia così disposto onde evitare tutti gli ostacoli e le lentezze burocratiche frapposte durante il suo pontificato al trasposto della salma di Mons. Girolamo Verzeri dal Cimitero Monumnetale di Brescia al Duomo.

In verità il testamento di Mons. Corna aveva avuto due redazioni. La prima contemplava la sepoltura a Pisogne. Nella seconda invece era stata introdotta una modifica, per la quale, pur non smentendo il primo desiderio, si ammetteva però specificatamente che la sepoltura più adatta sarebbe stata la Cattedrale. Si sa anche che, a far modificare il testamento in tal senso, era intervenuto il segretario Mons. Bongiorni il quale era intervenuto interpretando il desiderio comune del Clero diocesano. In attesa che passassero i dieci anni prescritti dalla legge per la tumulazione in Cattedrale, la salma venerata, dopo i solennissimi funerali, fu trasportata a Pisogne ed inumata in quel cimitero, nella tomba di famiglia del Vescovo stesso.

Lo stesso Vicario Capitolare, Mons. Giacinto Gaggia, che gli era stato Ausiliare e gli doveva essere successore sulla Cattedra Bresciana, nel ringraziare il clero e il popolo della Diocesi per le imponenti onoranze funebri a Mons. Corna, ebbe a scrivere, « E come non dovette egli sorridere dal cielo a quell'onda di popolo, che gli facea mesto corteo alla sua estrema dimora, a quella doppia siepe di fedeli, che miravano devoti passar loro innanzi il funebre carro che lo por-

tava un'ultima volta... no, dissi male, e tutti lo sperano con me, che lo portava la penultima volta nella sua Cattedrale... » (1).

Le vicende politiche e religiose non permisero, trascorsi i prescritti dieci anni, di realizzare la definitiva inumazione nel Duomo.
Sembrò che a un certo momento tale desiderio potesse realizzarsi. Venne infatti creato un apposito Comitato per la definitiva tumulazione
di Mons. Corna in Cattedrale. A far parte di tale Comitato furono
chiamati: Mons. Agostino Pedrotti, Vicario Generale e Arciprete della Cattedrale; Mons. Angelo Zammarchi, Rettore del Seminario; Don
Pietro Raggi, presidente della Giunta Diocesana; Don Ernesto Pasini, prevosto di S. Alessandro; Don Ambrogio Signorelli, Arciprete
di Pisogne.

Ma non è che un tale Comitato lavorasse con soverchio impegno. Mons. Bongiorni, a distanza di alcuni anni, scriverà a Don Fausto Ga!li che la « commissione ha lavorato assai fiaccamente » (2).

Le indecisioni del Comitato offrirono il destro ad alcuno per inserirsi più decisamente nella faccenda.

Nel 1930 la famiglia, per mezzo di Camillo Corna Pellegrini, prendendo la occasione dei restauri della parrocchiale di Pisogne, formulava infatti la proposta che allo zio Vescovo venisse data sepoltura definitiva nella Parrocchiale stessa. Scrivendo, il 10 agosto 1930, all'Arciprete di Pisogne egli rilevava che « ad oltre diciassette anni dalla morte... la sua salma non ha ancora avuto quella onorevole tumulazione che l'alta sua dignità richiede. Per difficoltà varie, nonostante il buon volere e lo zelo del venerando Vescovo suo successore e del benemerito Comitato all'uopo costituito, non è possibile effettuare il trasporto della venerata salma nella Cattedrale di Brescia». In vista di ciò egli proponeva che « a degno completamento delle feste cinquantenarie della consacrazione della nostra Chiesa Parrocchiale sarebbe il dare in essa decorosa tumulazione a Colui che l'ha consacrata...» (3).

Il giorno stesso Camillo Corna Pellegrini scriveva anche al Vescovo Ausiliare Mons. Emilio Bongiorni. Trasmettendogli copia della riferita lettera all'Arciprete di Pisogne, sottolineava: « Come Lei ben sa, la pratica per dare degna tomba al defunto nella Cattedrale di Brescia è ferma da molti anni e, nonostante le buone intenzioni espresse anche sei mesi or sono, per molte circostanze nulla di concreto è possibile fare.... So che Lei, Eccellenza... desidererebbe che la venerata Salma avesse l'onore della traslazione nell'eccelsa sede che le spetterebbe di diritto, ma so che Ella, più completamente che ogni altro, conosce quale era su ciò il pensiero e la volontà del defunto Vescovo... Non vede Ella in tutto quello che è, o meglio non è, avvenuto quasi la manifestazione della affermazione della Sua volontà che la sua salma abbia a riposare nella sua terra natale? ». Per questo lo pregava di mettere la sua « autorevole parola di appoggio perchè Mons. Arcivescovo Gaggia accolga favorevolmente la domanda che gli

verrà rivolta dal nostro Arciprete... che le venerate spoglie abbiano definitiva tumulazione nella nostra Chiesa Parrocchiale » (4).

La piega che andavano prendendo le cose non poteva lasciar tranquillo il Comitato, che naturalmente si trovò costretto a svegliarsi dal torpore. A nome di tutti prese posizione Mons. Ernesto Pasini. Non è stato possibile reperire la sua lettera, ma si sa che essa conteneva un preciso invito a desistere dal proposito della tumulazione a Pisogne.

Camillo Corna Pellegrini invece non si arrese. In una lettera del 25 agosto in risposta a Mons. Pasini ribadiva: « E' inutile che ripeta quanto ho già scritto a S. E. Mons. Bongiorni ed all'Arciprete di Pisogne nelle lettere che già lei conosce. Se anche solo dubitassi che non "volontà", ma pure semplice "desiderio" del Defunto fosse d'essere tumulato in Duomo, non insisterei oltre: invece conosco bene qual'è la dicitura usata dal compianto Vescovo nel testo autografo, e ricordo anche molto bene quanto la stessa Eccellenza mi disse circa il "pensiero" del defunto ». E più oltre aggiungeva: « E' certamente doloroso per la R.V. ed i suoi colleghi dover desistere da un pensiero che li ha tenuti assillati per tanti anni ed all'effettuazione del quale tanto lavoro zelante hanno dato: la tumulazione nella Cattedrale sarebbe indubbiamente più onorifica alla venerata memoria, ma il meglio è nemico del bene e forse mai come in questa occasione può bene applicarsi questo proverbio. Un monumento sepolcrale nel Duomo di Brescia, che sia degno della memoria del compianto Vescovo e non disdicevole con i magnifici sepolcri dei suoi predecessori e con la grandiosa maestà del Duomo stesso, importa una spesa di molte decine di migliaia di lire, le quali, è inutile farsi vane illusioni, oggi per la crisi dei tempi, è imposibile e forse anche inopportuno spendere, quando vi sono tanti altri bisogni assillanti: invece per il monumento nella Chiesa di Pisogne, pur facendolo bello e decoroso, occor re una spesa di gran lunga inferiore e tale da non spaventare per la sua entità, Ottenuto l'assenso di Sua Ecc. Monsignor Arcivescovo, il Comitato di Brescia devolga per la tumulazione a Pisogne la sua opera e le somme già raccolte o sottoscritte per la traslazione in Cattedrale: nessuno degli oblatori, ai quali stiu veramente a cuore la memoria del compianto Vescovo, potrà di questo rimproverare il Comitato, nè di non aver fatto quello che è impossibile fare, e certamente altri uniranno il loro obolo, per cui il comune desiderio che la venerata Salma abbia l'onorevole sepoltura, quale si addica all'alta dignità del defunto, potrà dirsi per il venturo anno un fatto compiuto » (5).

La stesso 25 agosto 1930, onde affrettare i tempi, i Pisognesi presentavano al Vescovo Mons. Gaggia formale domanda perchè permettesse la traslazione della salma di Mons. Corna dal Cimitero alla Chiesa Parrocchiale. La data fissata per la traslazione era il 24 settembre 1931, cinquantenario della consacrazione della Chiesa da parte dello stesso Mons. Corna.

Ma la domanda dovette essere ripetuta — non sappiamo per quali ragioni — l'anno seguente e precisamente il 21 luglio 1831.

Il 25 luglio dello stesso anno con suo decreto Mons. Gaggia accedeva al desiderio dei Pisognesi.

Ma anche questa volta i permessi andarono per le lunghe e soltanto nel maggio 1932 il Ministero concedeva il « nulla obstat » per la traslazione. Espletate tutte le pratiche burocratiche sia civili che ecclesiastiche entrava in campo anche il Comitato Bresciano, che, con circolare del 12 dicembre 1932, si dichiarava consenziente. Evolveva le offerte da esso raccolte per la tomba da erigersi nella Chiesa di Pisogne e per un ricordo marmoreo da porsi nella Cattedrale di Brescia (6).

La traslazione di fatto avvenne però soltanto il 21 settembre 1934. Fu una grande manifestazione, cui parteciparono popolo e autorità. La cerimonia fu preceduta dalle Sante Missioni al popolo, predicate dai due Presuli bresciani Mons. Egisto Melchiori e Mons. Mario Toccabelli. Oltre a questi due Vescovi erano presenti al rito il nuovo Vescovo di Brescia Mons. Giacinto Tredici, l'ausiliare suo Mons. Bongiorni e il Vescovo di Mantova Mons. Menna. Numerose le autorità: una vera folla il Clero Bresciano. La salma fu dal Cimitero trasportata nella Chiesa Parrocchiale, dove Mons. Bongiorni pronunciò una indovinata e toccante orazione funebre, pubblicata poi sul Bollettino Ufficiale della Diocesi.

Nel pomeriggio del giorno seguente, in forma privata, avvenne la tumulazione in una cripta sotto il presbiterio della Parrocchiale (7). Sulla tomba fu fu posta una lapide con la seguente iscrizione:

JACOBUS M. CORNA PELLEGRINI

EPISCOPUS - IN DOMINO QUIESCIT

N. 13 SEPT. 1827 - M. 21 MAJI 1913

Nella navata, fra l'altare della Madonna e quello di S. Costanzo, veniva posta un'altra lapide assieme al busto del grande Vescovo. opera dello scultore Claudio Botta. Sul semplice monumento, ideato dall'ing. Luigi Dabbeni fu posta una seconda epigrafe, dettata da Don Antonio Novi e che così suona: Jacobi M. Corna Pellegrini — Antistitis Brix — Claro Intellecti. Eximia Pietate — Apostolica Virtute Praediti — Qui Verbo, Doctrina, Exempla — Populum per annos XXXVIII illustravit — Caholic. Ordinibus apprime Favit Subvenit — S. Synodum Diocesanam — ab altero jam saeculo — resumspit, celebravit — Clericorum Seminarium restituit — Kleri quam dicitur Domus conditit — Bonos malos — Una Dei charitate amplexit — Nomen Glorian teneto — Animan venerato.

Di questa epigrafe lo stesso sutore dettò la seguente traduzione:
Non dimenticare — il nome e la gloria — Abbi in venerazione
l'anima — di Giacomo M. Corna Pellegrini — Vescovo bresciano —
Dotato di chiara mente — Di rara pietà — Di zelo apostolico —
Che per XXXVIII anni illuminò il popolo con la parola la sapienza
l'esempio — Volle — Aiutò l'Azione Cattolica — Validamente —
Celebrò il S. Sinodo Diocesano — Dopo un secolo di oblio — Diè
vita nuova al seminario dei chierici — Fondò la Casa detta del Clero — Amò tutti buoni e cattivi unicamente per amor di Dio.

Soltanto nel 1963, ancora per principale iniziativa dei parenti, veniva posta una lapide anche nella Cattedrale di Brescia.

Essa nel testo suona così:

JACOBI MARIAE CORNA PELLEGRINI SPANDRE PRAEL. DOM. S.S. PONT. SOLIO ASSIST AC COMITIS

ANT. BRIX. PER ANN. XXX

CUIUS EXUVIAE HEIC

ADVERSIS TUNC REI PUBLICAE TEMPORIBUS

PONI NON POTUERUNT

NOMEN VERO TENERI UMQUAM SEDITUM

RECORDATIONEM ET MEMORIAM

APOSTOLICA VIRTUTE ET CARITATE

IN CLERUM GREGEMQUE PARTAS

HJACYNTHUS TREDICI ARCHIEP.

PRESBITERI FIDELES

PIE VENERANTUR

A.D. MDMLXIII QUINQUAGESIMO AB EIUS OBITU

Benedetta il 29 dicembre 1963 (8) da Mons. Giacinto Tredici, essa vuol essere un tardivo, ma non del tutto indegno, riconoscimento all'opera ed agli esempi del grande Vescovo Bresciano, che resse la diocesi per circa trenta anni, maestro e guida in tempi difficili, ma ricchi anche di ubertosi frutti.

NOTE

- (1) Bollettino Ufficiale della Diocesi di Brescia, a. 14, n. 6, 10 giugno 1913.
- (2) L. Fossati, Sua Ecc. Mons. Emilio Bongiorni e alcuni aspetti dei suoi tempi. Brescia, 1961, p. 320.
- (3) Lettera di Camillo Corna Pellegrini all'Arciprete di Pisogne in data 10 agosto 1930, in Archivio della Famiglia Corna Pellegrini di Pisogne.
- (4) Lettera di Camillo Corpa Pellegrini a Mons. Emilio Bongiorni in data 10 agosto 1930, in Archivio della Famiglia Corna Pellegrini di Pisogne.
- (5) Lettera di Camillo Corna Pellegrini a Mons. Ernesto Pasini; copia in Archivio della Famiglia Corpa Pellegrini in Pisogne.
- (6) Copie di questi documenti si trovano nell'Archivio della Famiglia Corna Pellegrini di Pisogne.
- (7) Cfr. Cronaca dell'avvenimento in "L'Italia" di Milano del 2 ottobre 1934, p. 2.
- (8) Cfr. Cronaca dell'avvenimento in "L'Italia" di Milano del 31 dicembre 1963, pagina bresciana.

IL "PIO LUOGO POVERI OTTAVIO PONTEVICO" IN PONTEVICO

Tra le numerose istituzioni benefiche e caritative di cui è ricco Pontevico, eccelle per importanza e dovizia di beni dotali quella che dal nome del suo fondatore s'intitola negli atti « Pio Luogo fu Ottavio Pontevico ».

Il nobile Ottavio Pontevico (1645-1729), di sentimenti religiosi vivissimi ed eccellente per la modestia, la ritiratezza e la purità dei costumi (1), non avendo discendenti diretti per aver rinunciato ad accasarsi, stabili, ancor vivente, di devolvere la sua cospicua sostanza al sostentamento dei molti poveri che allora dolorosamente abbondavano in Pontevico.

Amicissimo dell'abate Filippo Garbelli, il dotto e celebre umanista che illustrò con gli scritti, le amicizie e la dottrina l'abbazia di Pontevico per oltre un cinquantennio (1699-1750), non dovette mancargli il consiglio e l'incoraggiamento ad operare in tal senso, come attesta il suo testamento col quale nomina l'Abate « ispettore del governo della Santa opera » rimettendosi ai suoi buoni uffici per ottenere l'erczione nella forma migliore.

Il testamento manoscritto del nobile benefico in data 15 giugno 1726, rogato da D. Pio Macino notaio della terra di Pontevico, il 19 giugno 1727, nel quale si stabiliscono le modalità dell'istituzione e le sue finalità caritative perpetue suona così:

"Vedendomi già vicino il termine dei miei giorni, li quali dopo aver passati ottant'anni di vita, pochi in vero posso lo sperare ormai, che mi avanzino dalla benignità del Signore, perciò a fine che soppraggiungendomi qualche umano accidente non venga a passare da questa vita senza aver prima disposto delle cose mie, ho voluto stendere questa ultima mia volontà scrivendola di mio proprio pugno dopo averla maturamente considerata, e più volte riveduta avanti di sugellarla; acciò resti pienamente adempiuta, essendo questo il volere, e desiderio mio, il quale spero, che sarà protetto dalla clemenza del Principe Nostro sempre inteso a promuovere le opere tutte, che possono essere a gloria di Dio".

Passato a roccamandare la propria anima alla misericordia di Dio per intercessione della Beata Vergine e di tutti i Santi, stabilisce che il suo corpo venga riposto nel sepolero gentilizio, fatto costruire nell'Oratorio di S. Francesco, « ...senza pompa vana dé funerali, ma come a privato Cristiano conviensi ».

Dopo l'enunciazione dei particolari lasciti destinati alle Confraternite, agli altari, ad alcune chiese del paese, a servitori ed amici fra i quali l'illustrissimo signor abate Garbelli (« Lascio che sii dato all'illustrissimo Signor Abate Garbelli il resto dell'argento, che mi trovo avere in casa, che sono posate sei d'argento, ed un signarolo d'argento; e sii dato al medesimo il specchio grande adorato, pregandolo ricevere questo picciolo attestato del mio riverente ossequio, in segno dell'amore che mi ha sempre portato, pregandolo pure continuarmelo anche dopo la mia morte nella memoria delle sue sante orazioni e sacrifici»), passa alla destinazione dell'asse principale delle sue sostanze.

"E quando ciò s'impetri... voglio che l'Abate, udito prima il pavico, e suo distretto senza differenza alcuna, e voglio perciò che di tutti i miei beni sii eretto un Monte di Pietà, rimettendomi alla pietosa cura di Mons. Abate Nostro, che sarà al tempo della morte mia, perchè faccia quanto potrà per impetrare dalla somma clemenza del Principe il Decreto, che tutti i miei beni, non vengano mai alienati, acciò col tempo perdendosi li capitali, come spesso accade per le vicende delle famiglie, i poveri, che moltissimi sono, e pur troppo saranno, non restino privi di questo aiuto.

"E quando ciò s'impetri... voglio che l'abate, udito prima il parere di Mons. Illustrissimo e Reverendissimo Vescovo di Brescia... abbia cura, che questo pure sia eretto nella forma migliore, e più utile ai poverelli, volendo che gli Abati siino in perpetuo ispettori del buon governo di questa Santa Opera, sotto la protezione però sempre sovrana del Principe e con il parere di Mons. Ill.mo e Rev.mo Vescovo di Brescia, supplicando io pure umilmente quello, che allora sarà a degnarsi di voler far eseguire questa ultima mia volontà per gloria di Dio, e per sollievo dé suoi cari poverelli. In fede delle quali cose da me con matura riflessione deliberata ho scritto la presente disposizione, e di mia mano pure la sottoscrivo, desiderando che sii portata subito dopo la Morte mia al suddetto Ill.mo e Rev.mo Mons. Vescovo per l'esecuzione. Così ho scritto, e mi sottoscrivo in questo giorno 15 giugno 1726".

Ad un anno di distanza dalla compilazione del testamento il nobile Ottavio Pontevico volle, in data 28 luglio 1727, aggiungervi un codicillo, rogito dal notaio sig. Pio Macino, regolante la sua disposizione testamentaria, in merito alla direzione e amministrazione dell'opera da erigersi.

"Avendo lo nel predetto mio testamento ordinato che sotto la commissaria di mons. Abate, quale per tempora sarà di Pontevico, e sotto la direzione di quei soggetti, che saranno da lui destinati siano amministrate, in perpetuo le rendite dé miei beni... etc... regolando però con la presente carta la disposizione suddetta dichiaro e voglio, che seguente la mia morte s'intendano detti, come di presente eteggo in qualità di Commissari, ed esecutori dell'ultima mia volonta come sopra, li primi geniti maschi, o sia maggiornati secolari delle famiglie infrascritte, cioè dé Sig. Appollonio Ugoni, Alessandro Ugoni, Giuseppe Lupatino, Anselmo Oriani, Gio. Battista Archetti, Paolo Ruffone, Paolo Geroldi, Carlo Commi, Gio, Battista Salici, Giuseppe Avanzino, Gioachino Angeloni, Giuseppe Bozzone, Angelo Cupis. Giuseppe Paspardi. Cosicchè il primo genito, che per tempora sarà in cadauna delle dette famiglie abbia, unitamente con il predetto Signor Abate la figura ed autorità di Commissario, e tutti insieme nel tempo della mia morte, e così successivamente ogni due anni abbiano con la pluralità dei voti ad aleggere Tre Soggetti del Corpo loro, quali nel corso di detto biennio amministreranno la mia facoltà secondo l'ordine della mia disposizione".

Continua accennando al caso di estinzione di alcuna delle 14 famiglie da lui designate al governo dell'opera, stabilendo nell'eventualità la sostituzione a pluralità di voti ed in unione con mons. Abate, con altre famiglie scelte fra le residenti nel territorio di Pontevico e che siano tra le più civili, benestanti e costumate..

Dopo due anni, il 30 aprile 1729, un secondo codicillo regolò ulteriormente la materia testamentaria stabilendo alcune limitazioni e termini per i futuri reggitori dell'Opera Pia. Innanzitutto elesse amministratore dei beni dotali il rev.do don Domenico Marino, sua vita natural durante (« ... sacerdote di vita esemplare, e di singolare integrità»), molto promettendosi dalla sua fede e sollecitudine, sempre però alle dipendenze di mons. Abate e dei sigg. Presidenti all'opera.

Vi fece seguire una serie di avvertimenti al sac. Marino ed ai futuri economi « che verranno eletti da mons. Abate, e dalli altri Deputati a quest'opera », quali: « ... il provvedere a S. Martino di ciascun anno del panno bianco e scuro, che serve per vestito dé contadini, come pure scarpe, e calze da donna, e così alla Pasqua tele grezze per far traverse alle Femine, e vestito a figlioli bisognosi, come pure lenzoli, e camicie a misure delle occorrenze »; e ancora il desiderio « che il formento ed il miglio sia dispensato così in corpo, e non in danaro cavatone », e che si dotino in occasione del loro matrimonio « alcune povere putte » con 100 berlingotti.

Disposizione importante contenuta in questo IIº codicillo, e che a distanza di quasi due secoli dalla fondazione darà adito a svariate polemiche in sede di Commissaria, fu quella che fissò i Curati del luogo segnalatori dei bisogni a cui soccorrere: « ... distribuendoli (il grano ed il miglio) secondo l'ordine dei biglietti, che si faranno da Rev.di Sig.. Curati, li quali meglio d'ogni altro conoscono i bisogni delle povere famiglie, il che sia pur detto per ogni altra cosa da dispensarsi a poveri con il restante delle entrate, vendute che siino... ».

Altra disposizione che risultò poi determinante per l'autonomia dell'ente, allorquando si volle da qualcuno riunire i fondi dell'Opera Pia a quelli della Congrega di Carità, fu quella che fece obbligatorio il soccorso ai poveri vergognosi « ... e massime i Poveri Vergognosi, secondo la cognizione, e i biglietti de Rev.di Curati suddetti... ».

Tutte queste volontà del munifico testatore furono riposte per la esecuzione alla pietà di mons. Abate e dei signori, designati col Iº codicillo, al governo della Santa Opera.

Il testamento venne consegnato dal nobile Pontevico al notaio Pio Macino nel suo studio in contrada Valvalisella (ora Gorno-Ruffoni) in Pontevico il 19 giugno 1727, presenti i signori Gerolamo Mazza prete, Domenico Marino prete, Giuseppe Pagliari prete, Angelo Cupis, Giacomo Sansogno, Ottavio Avanzini e Bernardone Gadola, che in qualità di testimoni sottoscrissero il rogito notarile, apponendovi inoltre il proprio sigillo.

Alla morte del testatore, avvenuta in Pontevico il 10 agosto 1729, il sac. Domenico Marino, a nome dei poveri, beneficiari presuntivi, chiese al Vicario Veneto l'apertura del testamento e dei codicilli per la loro immediata esecuzione (17 agosto 1729).

L'Opera aveva già ottenuto, ancor vivente il nobile Pontevico l'erezione in Corpo Morale, con la Ducale del Principe in data 28 marzo 1728.

PRIMI ANNI E STATUTO ORGANICO

La prima adunanza di Commissaria si tenne il 10 settembre 1729 nella sala terranea del palazzo nobiliare dei Pontevico e vi parteciparono i rappresentanti delle famiglie scelte dal fondatore, che procedettero all'elezione dei primi tre presidenti nelle persone del nob. Camillo Ugoni e dei sigg. nob. Paolo Ruffoni e Giuseppe Paspardi. L'abate, nob. Filippo Garbelli venne eletto presidente perpetuo, carica che ricoprì fino alla sua morte avvenuta il 17 luglio 1750.

Nella Congregazione dell'11 marzo 1742 (così si chiamò in un primo tempo la riunione plenaria dei 15), i responsabili dell'amministrazione delle sostanze dell'Opera Pia deputarono il commissario nob. Camillo Ugoni a trattare con persona sperimentata la compilazione dei « Capitoli per il miglior governo e direzione del Pio Luogo », riservandosi però il diritto di ratificarli o di rigettarli a seconda se da essi fossero stati giudicati accettabili o rigettabili.

Dopo due anni di lavoro l'Ugoni, per non precisati motivi, rinunciò all'incarico di fiducia e la Commissaria decise di ricorrere al Serenissimo Principe Veneto perchè d'autorità prescrivesse il metodo del regolamento dell'opera.

Nel 1746, nonostante il ricorso al principe, gli amministratori richiesero all'Ugoni i capitoli da lui preparati negli anni 1742-1744 onde procedere in sede di Congregazione Plenaria alla loro integrazione ed alla compilazione di nuove disposizioni normative. Ma anche questa volta il regolamento non vide la luce. Infatti a nove anni di distanza si registra la presentazione di una nuova proposta per la compilazione del regolamento; proposta che prevedeva l'approvazione dei capitoli da parte dei tre commissari incaricati dell'amministrazione.

Il regolamento auspicato ed a più riprese iniziato venne portato a termine ed approvato dall'autorità tutoria solo nel 1871, ad un secolo e mezzo dalla fondazione dell'Opera Pia. Fu infatti sul finire del 1869 che la Commissaria ed i tre amministratori biennali ripresero a parlare della compilazione dello Statuto organico che servisse a regolare definitivamente l'amministrazione dell'Opera, le adunanze della Commissaria, gli incarichi elettivi biennali dei tre amministratori e la posizione del segretario economo e cassiere. Il progetto si concretò nei due anni seguenti e venne approvato in riunione plenaria della Commissaria, nonostante la decisa opposizione dell'abate dr. Carlo Angelini che riteneva la sua formulazione non rispondente alle tavole di fondazione, in merito ai suoi diritti di priorità (2).

Ciò non ostante lo statuto venne approvato il 1º febbraio 1871 dalla Regia Deputazione Provinciale che dichiarò le obbiezioni dell'Angelini, fondate sul testamento, prive di valore di fronte ai due codicilli susseguenti «...che derogano esplicitamente a quella parte del testamento, cui si riferiscono, ed esplicano in modo formale e tassativo qualche concetto da quello appena abbozzato, e qualche concetto modificano, non lasciando dubbio ragionevole sulla parità d'ingerenza attribuita al Mons. Abate e agli altri 14 Commissari, o Deputati, o Presidenti dell'Opera Pia». (Del. Dep. Prov. 1871, n. 85).

Se la lettera delle ultime disposizioni testamentarie del nob. Pontevico sembrava voler equiparare l'abate agli altri 14 commissari scelti coi codicilli del 1727 e 1729, era però vero che la prassi secolarmente seguita e lo spirito che permeava quelle disposizioni erano favorevoli all'assunto dell'Angelini che reputava l'abate al di fuori e superiore alla Commissaria, deputato alla tutela del buon governo dell'Opera stessa.

Indubbiamente il nuovo statuto, prescindendo dalla polemica di preminenza abbaziale, ebbe il merito di portare un poco d'ordine nella disorganica amministrazione dell'ente. Però se l'aggiornamento di alcune disposizioni del testatore, attesa la valutazione dei tempi, fu savio ed equilibrato, la nuova regolamentazione stabilita per l'erogazione dei soccorsi venne sostanzialmente a travisare il disposto del fondatore nei riguardi degli aventi diritto.

À 25 anni di distanza dalla formulazione e promulgazione di questo primo statuto, la Commissaria venne nella determinazione di compilarne uno nuovo che fosse comprensivo delle nuove situazioni createsi nel seno stesso del consiglio, attesa la rinuncia dei rev.di Curati del luogo al mandato di erogatori della beneficenza. Il nuovo statuto, approvato dall'autorità tutoria il 13 maggio 1904 è tuttora in vigore.

UN DESIDERIO SECOLARE: L'OSPEDALE DEI POVERI

Una proposta a più riprese portata in adunanza di Commissaria fin dai primi anni dell'erezione dell'Opera Pia, e regolarmente naufragata per avversa decisione dell'autorità preposta alla tutela delle opere di beneficenza, fu quella dell'erezione di un ospedale.

Il 7 giugno 1761 la proposta «... se debbasi ricercare il modo di stabilire uno ospedale per ricetto dei poveri eredi nelle loro infermità, nelle quali giacciono per lunghissimo tempo per mancanza forse di medicamenti, e specialmente per difetto di cibi confacenti e custodia, da sostenersi colli proventi d'entrata del Pio Luogo», trovò consenzienti la maggior parte dei commissari che l'approvarono per otto voti contro uno. Nella stessa adunanza si determinò di ricorrere al Principe Serenissimo per implorare la commutazione della volontà del testatore. Il cambiamento delle ultime volontà del fondatore non venne accordato dalla Repubblica Veneta, per cui l'erogazione dovette continuare nei modi consueti.

Il 19 novembre 1815 vi fu una proposta da parte dell'abate nob. Giovanni Bonaldi, ispettore dell'opera con diritto a due voti, intesa a richiedere « interinalmente » il locale detto « Palazzina » di proprietà del Pio Luogo, per l'erezione di un ospedale, fintanto che lo stesso avesse potuto procurarsi propri locali.

Il consiglio d'amministrazione non solo approvò la proposta dell'abate, ma decise a maggioranza di voti di devolvere all'erigendo ospedale un sussidio in ragione di un terzo dei redditi, netti da ogni gravame, del Pio Luogo, senza però pregiudicare l'amministrazione dei Presidenti biennali e fintanto che fosse sussistito il bisogno di detto ospedale.

Anche questo progetto finì nel nulla, per l'opposizione della autorità tutoria che vedeva nell'erogazione stabilita a favore dell'ospedale, una diversione (e giustamente) dai fini testamentari.

Alle necessità degli ammalati provvide pochi anni dopo (1836 e 1838) i lasciti della nobildonna Catterina Gorno Ruffoni Corbellini, che permise l'erezione di un ospedale per le necessità del distretto pontevichese (3).

EROGAZIONE DELLA BENEFICENZA

Come da quanto più sopra esposto, la proposta di beneficenza doveva partire dai rev.di Curati del luogo, giusto il disposto del IIº codicillo 30 aprile 1729.

Fin dal 1729 la Commissione aveva provveduto, d'accordo con i Curati, alla compilazione delle « Fedi di Povertà », onde fosse meglio regolato il versamento del sussidio agli aventi diritto. I rev.di Curati provvedevano, dietro richiesta degli interessati, alla compilazione dei biglietti di erogazione che, presentati agli amministratori, davano diritto al versamento in essi specificato.

Una prima difficoltà sorse, a pochi anni dalla fondazione, a causa delle eccedenze di erogazione, da parte dei segnalatori della beneficenza sulle reali disposizioni dell'ente. Infatti non potendosi specificare, attesa la incostanza delle rendite in natura, quanto ogui curato avrebbe potuto erogare nel corso dell'annata, succedeva che a volte l'economo si trovava nell'impossibilità di aderire alle richieste scritte, con susseguente disagio da parte dei poveri che potevano pensare chissà che cosa sull'onestà degli amministratori del Pio Luogo.

Essendosi aggravata la vertenza su questo modo di erogazione. il 18 febbraio 1818 mons. Giovanni Bonaldi nella sua qualità di ispettore testamentario dell'Opera, propose, attese le risorgenti differenze, una nuova versione del biglietto, assumendosi l'incarico di far notare ai rev.di Curati, quando tossero passati in eccedenza, il loro sbaglio, onde avessero a prendere le debite precauzioni.

Con l'approvazione nel 1871 del nuovo statuto, i rapporti fra gli amministratori e i rev.di Curati si fecero tesi. Venne infatti stabilito, nel caso si fosse verificato disaccordo tra il proponente e l'amministrazione, un criterio di opportunità di erogazione, per cui sarebbe stato l'amministrazione in corpo a decidere sulla persona del povero, prescindendo dal giudizio espresso dal curato proponente (art. 5°).

Ben più grave per lo spirito che l'informò fu l'articolo 7°, che volle prevedere ipoteche imparzialità ed ingiustizie da parte dei rev.di Curati: « Qualora i Rev.di Curati non adempissero al loro mandato con quella imparzialità e giustizia che è reclamata da questa Pia Istituzione, sarà in facoltà della Commissaria di provvedere altrimenti come crederà del caso».

Non si possono produrre ragionevoli motivi a giustificazione di un simile disposto statutario, contravvenente alla disposizione del testatore che pose i Curati al di sopra di ogni sospetto, se non si tien conto degli umori correnti in quegli anni, che qualificavano il clero retrogrado, sovversivo e nemico della patria.

Mons. Cremonesini, succeduto nel 1880 all'Angelini, trovò la situazione tutt'altro che tranquilla al suo primo interessarsi delle cose dell'istituzione. Fin dal 1878 i curati Bertazzoli e Gatti, offesi perché l'amministrazione aveva devoluto un sussidio al locale ospedale deviando dallo statuto, avevano dichiarato « di non voler l'odiosità di erogare il rimanente; ciò che era odioso ai poveri avvezzi a larga elemosina », abbandonando nello stesso tempo il loro incarico (4).

Allorquando questi sacerdoti concorsero a parrocchie e vennero surrogati dai nuovi curati Mombelli e Cominelli, il Cremonesini convinse questi ultimi perché operassero per il ripristino nei loro diritti, e li sostenne in seduta di Commissaria, ma senza fortuna. Gli stessi Curati protestarono anche contro l'articolo 7º lesivo della loro onorabilità, ma la commissione amministrativa diede loro una risposta evasiva di sospensione a rispondere (29 dicembre 1881).

Poco dopo i rev. Curati, attesa la situazione nella quale erano stati posti, col consenso dell'autorità ecclesiastica, rinunciarono il loro mandato testamentario alla Commissaria dell'ente. Il nuovo statuto (1904) sanò ufficialmente la situazione incaricando la Commissaria dell'erogazione dei fondi di assistenza, assegnando ai rev. Curati rinunciatari, unitamente ai medici condotti ed alle levatrici, il ruolo di consiglieri dell'Ente per la compilazione dell'elenco dei beneficiandi.

TENTATO CONCENTRAMENTO CON LA CONGREGAZIONE DI CARITA' (1891 e 1938)

Il Consiglio comunale di Pontevico, in data 22 maggio 1881 espresse il parere di una revisione della fondazione del Pio Luogo Poveri ed all'uopo incaricò una commissione di tre membri perché studiasse il da farsi per una riforma dell'Istituzione. La Commissaria del Pio Luogo non fu da meno e, dopo discussione plenaria nella quale risultò l'opposizione di mons. Cremonesini e dell'ing. Bortolo Bertazzoli, decise di eleggere tre membri che in comunione coi tre consiglieri comunali all'uopo designati, studiassero il modo di rendere più conforme l'istituzione alle nuove esigenze, onde poter soccorrere al vero bisogno nelle forme più attuali.

Dopo varie proposte, fra le qua'i emerse quella della creazione di un ospizio per i poveri locali (ma in numero limitato), la ventilata mutazione delle disposizioni testamentarie non ebbe seguito e finì in svariate polemiche che ebbero strascico anche sui giornali della provincia.

Ma il Consiglio comunale non lasciò passare molti anni per riproporre la questione, ed in termini completamente diversi.

Con sua deliberazione 7 dicembre 1891, considerando gli articoli 56 e 60 della nuova legge sulle Opere Pie (1890) e sentito il parere favorevole dell'avv. Damioli, deliberò il concentramento del Pio Luogo Poveri nella Congregazione di Carità, dando incarico a tre membri eletti dal Consiglio ed a tre membri della Congregazione stessa di occuparsi della revisione dello statuto e del regolamento dell'Opera Pia da aggregarsi.

Il tutto era stato promosso onde alleviare il Comune dalle spese di beneficenza in genere e da quelle di baliatico in particolare (5).

L'abate mons. Bassano Cremonesini, nonostante la deliberazione consigliare avesse avuto l'approvazione da parte della Giunta Provinciale Amministrativa, incoraggiò i commissari del Pio Luogo ad opporvisi con tutte le forze, mettendosi personalmente in contatto con autorità varie, sostenendo personalmente la maggior parte delle spese di procedura.

Il suo ricorso al Consiglio di Stato, avendo l'appoggio per le trattative dell'avv. on. Ettore Sacchi (su raccomandazione di monsignor Bonomelli vescovo di Cremona), ottenne l'esito sperato. In data 20 luglio 1892 un dispaccio ministeriale alla Prefettura riconobbe la fondatezza del ricorso degli amministratori del Pio Luogo e dichiarò il non luogo a procedere:

"Il Consiglio di Stato ha preso in esame, siccome la legge prescrive, le proposte fatte dagli Enti Locali ed approvate da codesta Giunta Provinciale Amministrativa, pel concentramento del Pio Legato Ottavio Pontevico, non che le ragioni addotte in contrario dagli attuali amministratori. In questa importante questione l'eminente consesso ha trovato a fare le seguenti constatazioni: non potersi ammettere innanzitutto che il comune promuova il concentramento allo scopo di avvantaggiare le proprie finanze; non verificarsi in Pontevico, grossa e ricca borgata di quasi settemila abitanti, quelle circostanze, che nei piccoli comuni — dove il numero delle persone atte a prendere parte agli uffici è scarso — non solo giustificano il concentramento, ma spesso lo rendono di fatto indispensabile: non esservi in atto accenni ad inconvenienti che si siano prodotti in Pontevico e derivino dalla difficoltà qui sopra accennata.

In mancanza di tali ragioni e d'ogni ragione prevalente per cui si debba applicare la disposizione di massima dell'art. 54 della legge 17 luglio 1890, che ordina il concentramento, potersi nel caso pratico di detto istituto che ha un patrimonio abbastanza considerevole, far luogo alla applicazione dell'articolo 60 della detta legge, in quanto appunto vi si concede che si faccia eccezione per gli Istituti che possiedono un patrimonio rilevante"

Ma i pericoli per l'autonomia della istituzione non erano ancora finiti, anche se per circa quarant'anni nessuna voce sorse ad invocarne di bel nuovo l'annessione alle opere assistenziali comunali.

Senonché la legge 3 giugno 1937 n. 847 (istitutiva dell'Ente Comunale di Assistenza in sostituzione della Congregazione di Carità) prescrivente l'assistenza agli individui ed alle famiglie che fossero in condizione di particolare necessità (art. 1°), dava, nella formulazione dell'art. 7° un nuovo appiglio alla amministrazione per

richiedere il conglobamento del Pio Luogo al nuovo organismo assistenziale.

"Sarà provveduto entro un anno alla fusione con l'Ente Comunale di Assistenza delle istituzioni pubbliche di assistenza e beneficenza e delle altre opere esistenti nel comune che abbiano lo stesso fine, provvedendo all'assistenza generica immediata e temporanea, con soccorso in denaro ed in natura o con prestazioni" (art. 7°).

Di nuovo gli amministratori dell'Opera Pia si trovarono a dover sostenere la medesima lotta del 1892, complicata dal fatto che il sindaco richiedente l'icameramento era membro effettivo della Commissaria del Pio Luogo in parola.

Mons. Luigi Eloni, abate parroco e membro di diritto dell'amministrazione del legato Pontevico si assunse l'incarico di sventare il pericolo incombente. In data 24 gennaio 1938 scrisse al prefetto di Brescia significandogli i timori e le ansie per l'avvenire dell'istituzione e ricordandogli il pericolo corso nel 1892 dal suddetto Ente: pericolo che il Consiglio di Stato aveva annullato, su richiesta del suo predecessore mons. Cremonesini e degli amministratori dell'Opera Pia.

Contemporaneamente, tramite il dott. on. Longinotti, si mise in contatto con l'avv. Agostino D'Adamo già prefetto di Torino, Napoli e Venezia, che volentieri offrì il suo interessamento per la risoluzione della vertenza.

Dopo un nutrito scambio di note, memoriali, lettere, ne'lle quali venne posto in risalto l'obliterazione delle tavole di fondazione che ne sarebbe derivata coll'incorporamento all' E.C.A., con susseguente e grave violazione della volontà del fondatore, la questione venne felicemente risolta.

La Prefettura di Brescia in data 31 marzo 1938, in risposta al memoriale dell'8 marzo 1938, inviò a mons. Eloni e per conoscenza al podestà di Pontevico la seguente comunicazione:

"A riscontro della nota suindicata comunico che l'on. Ministro dell'Interno con nota 17-2-1938 ultimo scorso n. 26015 ha ritenuto di non doversi procedere alla fusione dell.O.P. in oggetto, dati gli scopi di beneficenza specifica perseguiti con prevalenza su quelli di assistenza generica" (6).

Anche questa volta, grazie all'impegno dell'Abate, l'istituzione era salva. Anche se si aveva voluto negare il diritto degli abati a sovrintendere al buon governo dell'Opera, come nel testamento aveva stabilito il munifico fondatore, essi rimanevano pur sempre fedeli a quel volere solennemente espresso.

AGGREGAZIONE AL PIO LUOGO DELL'ORFANATROFIO « ANGELINI »

Il primo febbraio 1910 le nobili signorine Elisabetta e Madda-

lena Girelli donarono al Pio Luogo Ottavio Pontevico l'immobile nel quale aveva sede l'orfanatrofio femminile fondato nel 1867 da monsignor Carlo Angelini, affinché ne mantenesse la destinazione a sede dell'orfanatrofio. L'atto di donazione intese conferire una certa sicurezza all'istituzione educativa, priva come era del riconoscimento giuridico, coll'appoggiarlo ad un ente morale legalmente riconosciuto dallo Stato. Le stesse nobili signorine vi aggiunsero in proprio alcuni appezzamenti di terreno, unitamente alla somma di L. 15.000 perché servissero e fossero destinati al funzionamento dell'orfanatrofio in parola.

Aumentato col passare degli anni il patrimonio dell'orfanatrofio, attese le numerose liberalità di enti pubblici e di privati benefattori, l'Opera Pia venne eretta in ente morale autonomo, dietro deliberazione unanime della Commissaria del Pio Luogo, il 28 marzo 1938, con il conseguente distacco dalla fondazione « Ottavio Pontevico ».

Lo statuto dell'Orfanatrofio, compilato dalla Commissaria e da essa approvato il 14 giugno 1937, riserva l'elezione di due dei 5 membri del consiglio d'amministrazione dell'orfanatrofio « Angelini » all'amministrazione del Pio Luogo Poveri; gli altri sono riservati all'amministrazione comunale ed al Provveditorato agli Studi di Brescia (7).

GLI ABATI NELLA COMMISSARIA DEL PIO LUOGO POVERI

E' già nota, da quanto fin qui esposto, la posizione ed i compiti degli abati di Pontevico in seno all'amministrazione dell'Opera Pia « Ottavio Pontevico». E' però necessario osservare comparativamente la posizione dei singoli prelati, tenuto calcolo delle vicende che polemicamente insorsero, di quando in quando, a porre in discussione la loro posizione di preminenza in seno alla Commissaria dell'ente:

Nob. Mons. Dr. FILIPPO GARBELLI 1729 - 1750 — Presidente "Perpetuo". Nel 1746 si registra una vertenza in seno alla Commissaria con conseguente causa demandata all'Ecc. Capitano di Brescia ed al Podestà, in merito alla figura ed autorità abbaziale. (Reg. del Comm. - 28-3-1746).

Nob. Mons. ALESSANDRO PALAZZI 1750 - 1770

 Presidente per tutto il periodo della sua permanenza in Pontevico (passò nel 1770 alla parrocchiale di S. Lorenzo in Brescia). Nob. Mons. PIETRO POLUSELLA 1771 - 1790 Segnato per primo nelle adunanze, ma senza qualifica di sorta.

Mons. Dott. Conte ANGELO FAGLIA 1790 - 1812 Fino al 1804 senza qualifica particolare, dal 1804 al 1809 col diritto a due voti in seno al cons. Amm.; dal 1809 al 1812 ispettore con due voti deliberativi.

Nob. Mons. GIOVANNI BONALDI 1813 - 1856 Ispettore testamentario con diritto a due voti deliberativi.

Mons. Dott. CARLO ANGELINI 1856 · 1879 Primo ma senza qualifica fino al 1869. Dal 1869 al 1879 commissario parificato agli altri 14 membri dell'amministrazione. Nel 1871 il nuovo statuto pone fine alla vertenza per la preminenza abbaziale, stabilendo la parità d'ingerenza.

Mons. Dott. Cav. BASSANO CREMONESINI - 1880-1917 Commissario. Salva il Pio Luogo dall'aggregazione alla Congregazione di Carità (1892).

Mons. Dott. EGISTO MELCHIORI 1919 - 1924 Commissario.

Mons. Dott. Cav. LUIGI ELONI 1925 - 1945 Commissario. Salva il Pio Luogo dall'aggregazione all'Ente Comunale di Assistenza (1938).

Mons. Cav. Uff. GIUSEPPE MIGLIOLI 1945 - 1958 -- Commissario.

Mons. ANGELO CRESCENTI

1958 -

- Commissario.

MEMORIALE « ANGELINI »

E degno di nota il memoriale presentato nel 1869 da Mons. Carlo Angelini alla Commissaria del Pio Luogo ed alle autorità cui spettava l'approvazione del nuovo statuto organico dell'Opera Pia, allorquando si volle sanzionare la parità d'ingerenza degli abbati di Pontevico nella gestione amministrativa dell'Ente.

Eccone il testo: (8)

« Spettabilissimi Signori Commissari,

denegate agli Abati dai signori presidenti Amministratori le qualità di amministratore ed ispettore della pia Causa fu Ottavio Pontevico,

per non mancare alla fiducia che il benemerito istitutore col suo testamento e codicilli ha riposto in Lui, il sottoscritto ebbe ricorso alla Superiorità tutoria, e la regia Sotto-Prefettura ha ingiunto ai sopralodati amministratori di compilare lo Statuo organico e regolamento d'ordine interno, l'Abate di tale ingiunzione con nota 13 maggio 1869, scrivendo: "Vostra Signoria nella relativa discussione potrà chiaro manifestare i suoi intendimenti al riguardo, ed ove credesse violate le disposizioni testamentarie del prenominato testatore, nessuno potrà impedirLe di emettere formale protesta da inserirsi nel verbale della seduta su di cui deciderà l'autorità tutoria".

Perciò con relazione accompagnatoria mi furono trasmesse da esaminare gli elaborati del regolamento organico e progetto di regolamento d'ordine interno.

1 - Quanto in questi si propone allontanasi spesso dalla pratica sino ad ora addottata nell'esecuzione del testamento del benefattore. Le più salienti modificazioni sono quelle che diedero causa al ricorso dell'abate. Nella relazione accompagnatoria, mettendo le basi, si stabilisce che l'abate non ha parte nell'amministrazione più degli altri commissari, quando da questi non sia stato eletto amministratore biennale.

Si stabilisce inoltre che mons. Abate non è ispettore che come tutti gli altri Commissari; usando però della facoltà concedutami mi fa dovere di assoggettare al vostro esame le osservazioni e sul diritto che ha l'abate pro tempore nella mministrazione della Pia Causa, e sulla ispezione speciale della quale è incaricato.

2 · Riguardo alla parte che deve avere l'abate nell'amministrazione, si legge nel principio del primo codicillo 28 luglio 1727: "Avendo ordinato che sotto la Commissaria dell'abate, e sotto la direzione di quei soggetti che saranno da lui destinati sieno amministrate in perpetuo le rendite de' miei beni..." etc.

Da queste espressioni rilevasi che a due enti è affidata l'amministrazione dei beni e rendite, e sotto la Commissaria dell'Abate, e sotto altri amministratori che dovevansi per testamento nominare dall'abate, ed invece ha nominato egli medesimo. L'averli egli nominati, l'aver stabilito il modo col quale sieno tre, non deroga punto alla Commissaria dell'abate.

3 - Affinche la nomina déi soggetti fatta dal testatore in luogo dell'abate escludesse questi dall'amministrazione bisogna che le espressioni del codicillo significhino che i Soggetti che l'abate era incaricato di destinare costituivano la commissaria dell'abate, ma avendo scritto: "sotto la commissaria dell'Abate, e sotto la direzione dei Soggetti" trovati frapposta quella congiunzione che non permette d'intendere che la commissaria dell'abate sia costituita da soggetti e sia un ente solo.

4 - Affinchè la nomina fatta dal testatore escludesse l'abate dall'amministrazione dovea in qualche maniera significare che per tale nomina la commissaria dell'abate era distratta, come ha impedita la nomina dei soggetti.

Come nell'ultimo paragrafo del codicillo stesso che dichiara che l'ente costituito da tre soli presidenti non può entrare nella nomina del cappellano, ha scritto: "... dichiaro che l'elezione del cappellano spettar debba al solo abate", così per dichiarare che l'abate non deve fare parte dell'amministrazione sarebbe scritto che questa spetta ai soli presidenti amministratori.

5 - La relazione fa osservare che il notaio non ricevette mai le firme degli abati nei contratti di affittanza, etcetera. Ma ciò non vale a sostenere che gli abati mai non entrarono con diritto nell'amministrazione esecutiva. La ragione di tale fatto si è che bastando le firme degli amministratori laici biennali, gli abati si astennero dal porre inutilmente la propria, Invece degli atti pubblici della amministrazione si osservino gli atti interni. Sull'appoggio di questi si può affermare che gli abati mai non avendo apposto la firma ad alcun atto mai non ebbero parte nella amministrazione esecutiva?

Intanto che non mi è dato di verificarlo altrimenti, basti la relazione accompagnatoria la quale appoggiandosi al libro delibere afferma esservi stata questione, e senza appoggio non si questiona.

- 6 Ma l'atto che più dimostra aver l'abate buona parte nell'amministrazione esecutiva si è quando il testatore prescrive nel secondo ed ultimo codicillo 30 aprile 1729: 'Prescrivo all'economo esecutore delle determinazioni dell'amministrazione egual dipendenza e dai presidenti insieme uniti e dall'abate solo"; facendo eco così a quanto avea stabilito nel 1º codicillo, che l'amministrazione delle rendite sia la commissaria dell'abate e sotto la direzione dei soggetti destinati all'amministrazione. Nel primo codicillo ha stabilito la massima; nel secondo il sistema di esecuzione.
- 7 RIGUARDO ALLA ISPEZIONE. Il testamento 15 luglio 1726, atti notaio Pio Macino dice: "...volendo che gli abbati sieno in perpetuo Ispettori del buon governo della santa opera".
- 8 La relazione accompagnatoria, oppugnandosi nell'abate questa qualità, per prima prova adopera la perorazione del secondo codicillo, concepito in questi termini: "... e questa mia volontà intorno a tutte ed a ciascuna delle cose suddette, desidero e voglio che sia adempita dalla pietà di Mons. Abate e ai Signori da me chiamati nel mio codicillo al buon governo di quest'Opera Pia", fa derivare da questa chiusa delle disposizioni testamentarie una ispezione collegiale di tutti i chiamati a cooperare nella pia istituzione.

Ma osservando rigorosamente il significato di queste parole non sembra che il testatore costituisca tal collegiale ispezione, ma raccomanda una esatta esecuzione di quanto ha commesso a ciascheduno; non dice: "e questa mia volontà sia adempiuta in tutti i chiamati sicuro che ciò ottenendo dalla loro pietà" alla quale si raccomanda per un'opera gratuita risulterebbe il buon governo della sua istituzione. Per dare a tal perorazione il significato di aver costituito tutti i commissari Ispettori senza dar loro un tal nome, e di aver distrutto la specialità di tale incarico data all'abate colle parole: "Volendo che gli abbati siino in perpetuo ispettori del buon governo della santa opera" sembrami che ci voglia uno sforzo che coscienza non possa adoperarlo senza rimorso.

9 - Si aggiunga che non potea farlo senza privare della necessaria ispezione e l'amministrazione e la erogazione: qui si tratta di ispettore a tutto rigore di parola, quindi quello che con la sua osservazione deve poter impedire quanto i chiamati potrebbero commettere in danno della Pia Opera: non si tratta di un ispettore il quale osserva i fatti dopo la loro esecuzione.

Quando tutti ugualmente fossero veri ispettori tutti dovrebbero procurare di conoscere l'opera di ciascuno prima dell'esecuzione, cia-

scuno dovrebbe assoggettare a tutti quanto deve eseguire.

Colla distrazione della vera ispezione dell'abate il testatore, dato un peso gravissimo ad ogni operatore, avverrebbe naturalmente che ognuno fidandosi della ispezione degli altri tutti la Pia Opera rimarrebbe senza un vero ispettore, il che è contrario alla volontà del testatore che lo ha creato nell'abate.

- 10 · La seconda prova che la relazione accompagnatoria adduce impugnando l'ispezione speciale dell'abbate, si è che nei codicilli mai più nemmeno per incidenza l'abate è detto ispettore. Ad una prova negativa si può rispondere con la prova negativa: chi tace conferma. Costituito ispettore nel testamento se non lo nomina più, segno è che non lo vuole altrimenti.
- 11 Questo argomento negativo prende maggior forza dalla occasione che ebbe il testatore di significare, se volea che esonerando l'abate dal dovere di nominare i soggetti lo esonerava anche dall'ispettorato dell'opera. Due incombenze il testatore ha affidato all'abate: la prima si è di udire mons. Vescovo, e prese informazioni di altri simili luoghi avesse cura che il suo fosse pure nella forma migliore: la seconda è quella di essere ispettore perpetuo del buon governo della santa opera. Nel primo codicillo ha esonerato l'abate dalla prima dando egli stesso la forma al suo istituto. Se quando scrisse se commissaria dell'abate avesse aggiunto ed ispezione nella forma data alla sua Pia Opera, l'abate sarebbe diventato semplice commissario come tutti i 14, primogeniti che ha nominato.

Istituzione, contenenti per l'appunto la discussione sul diritto alla preminenza fino allora goduta dagli abati, venne approvata a larghissima maggioranza (il che però non implica che avessero ragione i sostenitori della parità di ingerenza).

PROPOSTA

Se dal complesso dell'interpretazione dei tre atti di ultima volontà del fu Ottavio Pontevico comporta o nò, ai monsignori Abati di Pontevico una supremazia qualunque sopra gli altri commissari, interrogati i commissari risposero così:

l°	Π	Sig.	Bertazzoli avv. Angelo	rispose	NO
2°	30	30	Bertazzoli ing. Bortolo	30	NO
3°	39	30	Cupis notaio dott. Bortolo	,0	NO
4°	39	30	Cicognini Angelo	39	NO
5°	30	20	Gorno nob. Paride	39	NO
6°	30	30	Zeli Domenico	30	NO
7°	ю	30	Ugoni nob. Filippo	39	NO
80	30	>>	Mons. Angelini Carlo, Abate	, rispose	SI

Risultò quindi respinta a sette voti sopra 8 votanti la superiorità e supremazia dei monsignori Abati di Pontevico — ed adottata la parità di essi in tutto agli altri commissari.

* * *

Il segretario vescovile Demetrio Carminati il 23 ottobre 1873, quando ormai la questione della supremazia abbaziale erasi conclusa davanti all'autorità competente con la dichiarazione della parità d'ingerenza nell'amministrazione del Pio Luogo, scrisse la seguente lettera a mons. Angelini, il quale volle fosse allegata ai verbali della ormai conclusa vertenza, a spiegazione della sua condotta.

CURIA VESCOVILE

Brescia, 27 ottobre 1873

DELLA DIOCESI

DI BRESCIA

Al Rev.mo Signor Abate Parroco e Vicario di

Pontevico

- 12 · Non avendo fatto né colla accennata espressione, né altrimenti, per affermare che nullameno ha esonerato l'abate dall'incarico di ispettore bisognerebbe che la natura della sua istituzione inchiudesse e traesse seco necessariamente un tal esonero, il che sarebbe avvenuto se per esempio avesse cangiato lo scopo della istituzione non più destinando i suoi beni a vantaggio dei poverelli; ma ciò non ha fatto.
- 13 E' vero che non ha più dato all'abate il titolo di ispettore nei codicilli nemmeno per accidente, ma nel primo lo ha rispettato assai e nel secondo lo ha proclamato.
- 14 Lo ha rispettato assai nel primo codicillo avendo dato all'opera santa che istituiva il nome di Commissaria dell'abate, nomenclatura che non fu adoperata, giustamente, avendo voluto l'abate e commissari che fosse chiamata col nome del benemerito istitutore. Ma perché questi gli ha dato tal nome? Se non perché la affidava alla ispezione dell'abate e questi doveva rendersi responsabile della conservazione dell'Opera Pia, e della esecuzione delle sue prescrizioni.
- 15 Nel nominare i 14 primogeniti ad aver parte nella Pia Opera sancisce che ciascuno abbia la figura ed autorità di Commissario unitamente coll'abate.

Unitamente non è sinonimo di egualmente come reputa l'estensore della relazione. Attribuisce all'abate almeno una principalità, e quasi potrebbesi dire che invece di eguagliare all'abate, significasse necessità per avere la figura ed autorità di Commissario di essere coll'abate, non potendola avere altrimenti.

- 16 · Più ancora rispetta nell'abate l'incombenza di ispettore questo codicillo primo, quando prescrive il sistema di surrogare una famiglia ad una spenta delle nominate da lui per conservare il determinato numero di primogeniti commissari. Se il sopra osservato unitamente coll'abate rendea l'abate commissario come qualunque dei 14 primogeniti, avrebbe detto: "voglio che i commissari rimasti sostituiscano, con pluralità di voti altra famiglia"; ma ciò, volendo rispettare nell'abate la qualità di ispettore impone ai restanti commissari che in compagnia sempre dell'abate sostituiscano, quasi abbia voluto significare che rifiutandosi l'abate di associarsi coi primogeniti nella votazione di qualche famiglia, la votazione non possa aver luogo.
- 17 · Io non domando nè che un primogenito cessi di avere le qualità e l'autorità di Commissario se non vuol unirsi all'abate in qualche determinazione, nè che non abbia luogo la elezione di una famiglia a surrogare una spenta, se l'abate dichiarasse di non associarsi; amo di rispettare l'operato dei nostri maggiori per quasi un

secolo e mezzo, e per questo amore sostengo che giustamente fino ad ora fu riconosciuto nell'abate un ispettorato distinto.

- 18 Il secondo codicillo proclama l'ispettorato dell'abate. Non contento di avere stabilito - che lui entri ad amministrare cogli eletti - dall'adunanza dei Commissari, gli dà quella forza che è necessaria affinchè possa impedire quanti questi volessero, ed egli come ispettore giudicasse di non permettere. Perciò pareggia la potenza dell'abate a quella di tutti e tre i presidenti uniti insieme. Ne è prova la stessa prescrizione che dimostrò il diritto dell'abate di aver parte nella amministrazione; in questo caso le parole: "sia l'economo sempre dipendente da mons. Abate e dai signori Presidenti" riguardano l'economo: riguardo all'ispettorato riguardano i Presidenti. Supponiamo che questi convengano in una determinazione, e l'abate non credesse di poter permettere la esecuzione: non potendo convenire si dovrà assoggettare la vertenza all'autorità tutoria. Che più ci vuole per essere sinceri che questo codicillo proclama nell'abate la conservazione dell'ispettorato? Invece di ripetere il nome del quale si potrebbe limitare il significato, definisce, descrive l'incombenza, il dovere.
- 19 · Dopo questo esame io non chiedo i due voti che ottennero i miei predecessori: diminuirebbero la potenza e la responsabilità dell'abate nella gestione della Pia Opera. Nella adunanza dei presidenti potea avvenire che il voto dei tre vincesse i due dell'abate, e questo con un sol voto non può esser vinto che dall'autorità tutoria governativa.
- 20 Se pel silenzio del titolo di ispettore nei codicilli non si volesse dare un tal nome all'abate poco importa, basta che possa conoscere in tempo utile quanto si fa nella gestione dell'Opera Pia, per sancire, od impedire quanto occorre.
- 21 Prego la bontà dei sigg. Amministratori di non offendersi se per uniformarmi a quanto la Regia Sottoprefettura ha suggerito, alla presente esposizione dei miei intendimenti ho dato il nome di formale protesta da inserirsi nei verbali della seduta; ne ho provato vero dispiacere; si assicurino che tale dispiacenza mi ha attestato che vivo è l'affetto per loro e sincero l'ossequio".

ANGELINI CARLO · Abate

* * *

La « Dichiarazione Preliminare » dei tre amministratori biennali che proposte alla Commissaria due progetti di regolamento per la Pia Io ho esaminato del mio meglio il carteggio che Ella mi ha inviato relativo alla vertenza in merito, ovvero dal lato giuridico dal punto sul quale Ella volle giustamente interrogare il Rev.mo nostro Superiore, se o meno convenga che Ella si ritiri da ogni ingerenza nella Pia Causa.

Quanto al lato giuridico della vertenza non posso negarle che i due codicilli mettono in contingenza l'autorità ed ingerenza attribuita nel testamento all'abate. Ma devo soggiungere che V.S. Rev.ma ha sostenuto molto bene anzi a parer mio nel miglior modo possibile le ragioni dell'abate, così che non esito punto ad affermare che in questa parte Ella è pienamente giustificato nei pressi del Superiore Ecclesiastico e presso i suoi successori e la parrocchia tutta intera.

Sebbene resterebbe ancora la via del foro, perché la discussione fin qui non è stata che in via amministrativa; io penso che dopo la sfiducia che hanno dimostrato i legali che la causa possa esserLe favorevole, sfiducia giustificata dal difetto di uniformità fra il testamento ed i codicilli, non si debba pensare a proseguire le pratiche del loro contenzioso. In questo quanto alla causa di merito.

Resta a decidersi la questione ch'io direi prudenziale: che cosa deve fare od è espediente che faccia l'abate, se deve continuare quale Commissario alle condizioni create dal Regolamento, ovvero disdire

ogni ingerenza nella Causa Pia.

Finché il diritto da Lei molto bene sostenuto e difeso potea credersi ineccepibile e quindi dovea credersi all'abate ingiuriosa la condizione a Lui fatta dal Regolamento, il partito di ritirarsi protestando potea e forse dovea essere il migliore. Ma considerando che gli atti di fondiaria lasciano luogo ad eccezioni non del tutto infondate, devesi calcolare assai che la rinuncia dell'attuale abate porterebbe l'esclusione dei successori. Se non questo, finché resta Commissario l'abate c'è speranza che, se non subito, almeno col tempo il consiglio di Lui acquisti, almeno di fatto, una preponderanza utile alla Causa Pia.

Siccome poi chi è sul luogo può e deve veder meglio le convenienze, le esigenze, le speranze, etc.... così devo limitarmi a chiamare V.S. a riflettere, lasciando alla sua prudenza la decisione del da farsi.

Rendo le carte professando la mia riverenza.

Il Segretario Vescovile
P.te Demetrio Carminati

P.S. - Devo aggiungere una parola sullo statuto. L'art. 7° del capo II è ingiurioso ai Curati; poi la Commissaria si arroga un diritto al quale è incompetente da sola, quella cioè di giudicare se i Curati sono imparziali o meno, Negli articoli 9°, 10° capo III si escludono i primogeniti non laici; in appoggio a chi? Se ben veggo non voglionsi lasciar passare senza osservazione.

Queste in sintesi le memorie dell'Opera Pia voluta dal munifico Ottavio Pontevico a sollievo della miseria e della povertà del distretto pontevichese. Molto rimarrebbe da dire, specialmente in merito alle nobili famiglie volute dal fondatore a reggere l'istituzione e che ora nella massima parte si sono estinte. La stessa famiglia Pontevico non è adeguatamente conosciuta, pur appartenendo al numero delle migliori per nobiltà e per censo.

Indubbiamente la ricerca archivistica in questo senso è faticosa e non dà che sparuti e magri risultati, atteso il fatto della completa disorganizzazione dei due archivi locali ed i saccheggi che a piene mani vi si sono compiuti nel giro degli ultimi anni.

NOTE

- (1) Il cav. illustrissimo sig. Ottavio Pontevico, putto d'anni 84, più tosto religioso, per la modestia, ritiratezza e purità di costumi, specchio di devozione e massime di misericordia verso poveri ed infermi, compianto da tutto il pubblico, munito del Sacramento ed estrema onzione, spirò in Osculo Domini; il di lui corpo è sepolto nella Chiesa di S. Francesco. 10 agosto 1729. (Da registri parrocchiali, Anno 1729).
- Cfr. Verbali delle deliberazioni consigliari, anni 1869/71 Arch. Pio Luogo Poveri - Pontevico.
- (3) Cfr. « Nel Centenario di Vita dell'Ospedale Civile Gorno Ruffoni in Pontevico » - Numero Unico in 8°, pp. 16, 1942.
- (4) Cfr. Cremonesini: "Diario" anni 1880/1886. Le notizie riguardanti il Pio Luogo Poveri furono dal Cremonesini scritte nel 1886 a giustificazione del suo operato in favore dell'azione del clero in seno alla amministrazione dell'ente, in quegli anni combattuta e sminuita (come del resto succedeva in tutti i campi dove gratuitamente lavorava il sacerdote) per pretese ingerenze e sopraffazioni.
- (5) Vedi deliberazione cons. 7-12-1891 Arch. Comunale Pontevico. Per il tentato concentramento del 1891 cfr. Archivio O.P. Ottavio Pontevico.
- (6) Tutto il carteggio relativo al tentato concentramento del 1938 si trova nell'Archivio Abbaziale per le ragioni già esposte che determinarono mons. Eloni ad agire singolarmente, col tacito consenso dei commissari dell'ente in parola.
- (7) Per una esatta documentazione sull'orfanatrofio femminile « Angelini » e sulle vicende che portarono l'O.P. in mani laicali col conseguente allontanamento dalla amministrazione del rev.mo Abate di Pontevico vedi il « Diario dell'abate Cremonesini » dove la cosa è trattata con serenità ed obbiettività.
- (8) Estratto dal Registro delle deliberazioni della Commissione del Pio Luogo; anno 1869. Inserito per ordine dell'autorità tutoria attesa l'opposizione dell'Angelini all'approvazione dello statuto.

ANTONIO FAPPANI

L'ASSEGNAZIONE DEI RELIGIOSI IN SEGUITO ALLA SOPPRESSIONE NAPOLEONICA DEL 1810.

Tra le carte che il compianto Mons. Paolo Guerrini cbbe a lasciare, in morte, alla Civica Biblioteca Queriniana si è reperita una nota manoscritta di non precisata provenienza, ma certamente degli inizi del sec. XIX. Si tratta di un elenco di Religiosi, obbligati dalla Legge Napoleonica del 25 aprile 1810 a lasciare i loro conventi. Accanto ad ogni nome di questi religiosi c'è l'indicazione delle Parrocchie ove vengono assegnati per la esplicazione del loro ministero.

Il documento appare interessante, non solo perchè illumina un aspetto della storia religiosa bresciana, ma anche perchè offre uno strumento per conoscere importanti spostamenti di Clero, avvenuti in quella circostanza.

E' noto che il Decreto Imperiale del 25 aprile 1810 capitò come un fulmine a ciel sereno, quando non si erano ancora spenti nell'aria i rintocchi festosi di tutti i campanili, anche bresciani, per il matrimonio di Napoleone I con Maria Luisa d'Austria, matrimonio celebrato con tutta solennità a Parigi il primo dello stesso mese.

Lo Scandella nella sua biografia di Mons. Gabrio Maria Nava mette in bocca al Vescovo — che era Elemosiniere dell'Imperatore e di sentimenti filofrancesi — le seguenti parole: "Questo decreto è stato fatto in un momento di quella furiosa collera, che soffriva quell'uomo, per altre doti sì grande" (1).

"Appena fu inteso nei nostri Conventi l'editto fatale, non è possibile immaginare, nonchè descrivere, le agitazioni, le ambascie, i sospiri, le lacrime che in ogni angolo di quei recinti inviolabili si scontravano, si vedevano. I più vecchi dei Padri, immersi in profonda mestizia, passavano lunghe ore prostrati in coro o dinnanzi agli altari piangendo e pregando, dimentichi fino del cibo e del sonno: baciavano singhiozzanti le lane che avevano indossato con tanto giubilo e che avrebbero creduto di non deporre neppure nella tomba. Nè manco afflitti erano gli altri per tante care memorie del religioso loro soggiorno, che dovevano lasciare, e per l'aspetto di un avvenire, che si affacciava torbido, pericoloso nel secolo in cui rientravano dopo lunghi anni che l'ebbero abbandonato. I più umili accagionavano di sì grande sventura il loro poco fervore, come se l'avessero perciò meritata: ravvisavano altri in essa una calamità della Chiesa e dei popoli per l'incredulità dominante e la corruzione dei costumi. Infine adoravano rassegnati i segreti consigli dell'Altissimo e disponevano le loro cose per la dolorosa partenza" (2).

Il decreto colpiva si può dire tutti i Religiosi e le Religiose del Regno d'Italia, fatta eccezione per quelli addetti ad Ospedali, a case di educazione femminili per le Suore della Carità. Per tali casi sarebbero stati emanati in seguito decreti speciali. I Religiosi dovevano secolarizzarsi entro venti giorni dal decreto; le Religiose entro due mesi.

Istruzioni emanate per l'applicazione del decreto prevedevano l'istituzione di una Casa di Ricovero — rispettivamente una per i Religiosi ed un'altra per le Religiose — per i soggetti infermi o vecchi. Quanto alle Chiese tenute dai Religiosi venivano lasciate aperte quelle strettamente necessarie alla vita religiosa delle popolazioni o quelle per vari motivi insigni. Vagliare in pratica quali di queste Chiese rientrassero in tali categorie era lasciato a giudizio del Prefetto dei Dipartimenti: a lui competeva pure il rilascio del permesso, onde dette Chiese venissero officiate dagli stessi Religiosi che erano ad esse addetti prima della loro soppressione.

Il Vescovo Mons. Nava, che all'atto del Decreto si trovava a Carpenedolo in visita pastorale, dovette all'annunzio portarsi immediatamente a Brescia per punteggiare la situazione. Bisognava infatti trovare una sistemazione ai singoli Religiosi, concentrare gli ammalati ed i vecchi nelle apposite case, cercare in ogni modo di ottenere tutte le mitigazioni possibili al decreto.

Il Vescovo spedì immediatamente una circolare ai parroci nelle cui circoscrizioni parrocchiali vi fossero conventi, perché segnalas-sero il numero e il nome dei singoli religiosi, nonché le loro attitudini pastorali. Predispose poi le lettere di accompagnamento per i Religiosi destinati alle singole parrocchie e ai vescovi delle diocesi di origine per i forestieri. Si premurò anche di ottenere particolari deroghe al Decreto per le Chiese di S. Bernardino di Chiari, di

S. Maria di Pralboino e dell'Annunciata dei Riformati di Borno. Tali Chiese continuarono ad essere officiate da due o tre Religiosi, allogati negli annessi chiostri.

La risposta alle richieste deroghe, pervenuta in settembre, fu ancor più larga di facoltà e privilegi di quanto il Vescovo avesse chiesto. Veniva infatti concesso, con inusitata larghezza, l'uso di Oratori privati non solo per i Religiosi, ma anche per le Moniali: per queste era concessa anche la facoltà di confessarsi in casa.

Ancora il 21 maggio 1810 il Vescovo indirizzava alle Autorità Governative la seguente istanza:

IL VESCOVO DI BRESCIA

Al sig. Commendatore Prefetto del Dipartimento del Mella Barone del Regno

Brescia, 21 maggio 1810

La soppressione di tutti i regolari dell'uno e dell'altro sesso a termini dell'I.R. Decreto del 25 aprile sarà uno de' gravi oggetti intorno ai quali verserà la di lui illuminata saviezza per fine importantissimo del buon ordine e del bene comune.

Egli è quindi che, venerandone i dettami, mentre mi adopero a compiere le sovrane intenzioni in ciò che mi riguardano, ed ispiro agli individui delle soppresse corporazioni i doverosi sentimenti di vera sudditanza e di pura religiosità, penetrato da un vivo sentimento che mi anima a cercare il miglior bene possibile nelle provvidenze che dona il Governo, non posso dispensarmi dall'implorare tutto l'appoggio della di lei autorità per essere esaudito nelle seguenti mie umili istanze per ciò che concerne la nostra città di Brescia.

- Che la Chiesa de' Minori Osservanti di S. Giuseppe sia conservata in vista della sua ampiezza, della località, del concorso immenso del popolo alle sacre funzioni, e del desiderio universale di tutta la popolazione che le sarà facile di rilevare.
- Che il Convento dei medesimi sia conservato per dare ricovero ai religiosi decrepiti ed infermi di tutte le corporazioni soppresse colla destinazione di alcuni religiosi tanto per l'assistenza degli invalidi, che pel servizio della Chiesa.
- Che sia conservato il locale delle Agostiniane di S. Croce per stabilirvi una casa di educazione delle figlie: e vi potrebbe col tempo trasportare le religiose nel monastero delle Salesiane di Salò

in vista del poco opportuno locale in cui attualmente sono, destinandolo di presente al ricovero indalatamente necessario delle mo nache soppresse che sono decrepite, o inferme, o senza appoggio.

- Che la chiesa del Corpus Domini de' Riformati sia ritenuta come succursale di questa vasta parrocchia della Cattedrale, la quale non ha altra chiesa sussidiaria che quella di S. Zeno.
- 5. Che il convento dei medesimi, attesa la sua contiguità col Seminario Vescovile rimanga a disposizione dell'Ordinario per luogo di ritiro dei sacerdoti delinquenti, che abbisognano di emenda, sì perchè il locale del Seminario essendo ristretto, è appena bastante per contenere i chierici, sì perchè stante la soppressione, non vi sono più case religiose ove farli ritirare, ed appoggiarli, e finalmente perchè, ove venisse venduto od affittato a persone laicali, l'ordine e la disciplina chiericale verrebbero di leggieri sconcertate.
- 6. Che sieno conservate le due chiese aelle Cappuccine, e delle soppresse Monache di S. Giacomo come necessarissime per l'uso della dottrina per le donne, a cui attualmente son destinate ad opportuno sussidio delle vaste parrocchie di S. Faustino e S. Giovanni.

Ciò è quanto fervidamente imploro dalla superiore autorità mediante la di lei valida interposizione, nell'atto che ecc., ecc."

Il 21 maggio, per mezzo del Vescovo di Savona, Delegato Apostolico, Mons. Nava chiese a Papa Pio VII, prigioniero in quella città, le facoltà:

"di dispensare i regolari soppressi dell'uno e dell'altro sesso dalla riserva dei casi dell'Ordine: dai precetti della regola che obbligano sub gravi: dai digiuni e astinenze imposti dalla regola, uniformandosi ai digiuni ed alle astinenze della diocesi: la facoltà di potersi uniformare al calendario ed ufficio diocesano; la commutazione dell'ufficio divino in altro pio esercizio in favore delle monache; la facoltà di poter usufruttuare, amministrare e testare dei beni temporali per gli individui dell'uno e dell'altro sesso; la facoltà pei regolari di renderli capaci dei benefici ecclesiastici, quando l'Ordinario li giudichi idonei, o quando dal Governo vengano eletti a qualche beneficio di sua nomina: e tutte le abilitazioni e facoltà che potevano occorrere in conseguenza di tali soppressioni" (3).

La domanda sortì un qualche effetto.

Fu infatti conservata al culto la Chiesa di S. Giuseppe. Anzichè nel Convento ad essa annesso i ricoveri dei Religiosi infermi o vecchi fu stabilito nel Convento dei Riformati del Corpus Domini (S. Cristo). la cui chiesa d'altra parte fu destinata a fungere da sussidiaria alla Cattedrale. Ma il lavoro più pesante e delicato, che gravò intero sulle spalle del Vescovo, fu la destinazione dei Religiosi nelle parrocchie. Si trattò di una complessa operazione di dosaggio fra le richieste dei Parroci, le preferenze dei Religiosi stessi e le attitudini e necessità loro.

Il documento che è qui riportato, anche nella aridità dell'elenco, ne è la testimonianza più diretta.

Quinzano: Minori Osservanti

Francesco Pietro di Gabbiano

(Giuseppe Giapari)

assegnato a Gabbiano dietro verbale richiesta del parroco, con lettera N. 973.

Felice da Gabbiano (Felice Fiocchi) :

Dionisio da Ghedi (Giacomo Tenchini):

assegnato a Quinzano presso quel parroco, con lettera N. 973..

Stejano degli Orzi Nuovi (Francesco Mantovani):

Francesco di Dello (Bortolo Tinti) :

assegnato a Quinzano presso quel parroco, con lettera N. 973.

Gaetano di Precasaglio V.C. (Giovanni Pietro Faustinelli):

Giovan Battista di Ghedi

(Anselmo Vicini)

assegnato a Quinzano presso quel parroco con lettera N. 973.

Serafino della Motella (Marco Pirelli):

assegnato alla parrocchia di Villachiara e accompagnato al parrocc con lettera N. 973.

Quinzano: Conversi Professi

Giovanni di Carpenedolo (Giovanni Navebi)

Giuseppe di Quinzano (Giovan Battista Spinelli)

Verolannuova: Cappuccini

Guglielmo da Brescia. guardiano

(Lodovico Capitanio)

assegnato alla parrocchia di S. Nazzaro e Celso di Brescia con la lettera N. 973.

Francesco Maria da Gambara, vicario

(Giuseppe Zanetti) :

assegnato a Gambara interinalmente e appoggiato a quel prevosto con la lettera N. 973.

Luigi Maria da Rovato

(Giuseppe Sorlino)

assegnato alla parrocchia di Rovato dirigendolo al parrocco con la lettera a stampa N. 973. Tommaso da Manerbio

(Francesco Rogaso) : assegnato alla parrocchia di Verolavecchia con lettera N. 973.

Francesco Maria di Acqualredda (Pietro Simonelli):

Giovan Battista da Brandico

assegnato a Brandico et accompagnato con la lettera N. 973.

Lorenzo da Pralboino

(Bortolo Fisogni) : a seconda lettera del signor Prevosto di Pralboino assegnato interinalmente a quella parrocchia con lettera 6 luglio 1810 N. 973.

Dionici da Verolavecchia (Pietro Paolo Grumelli):

Arcangelo di S. Felice

(Marco Bertucci) : assegnato alla parrocchia di S. Alessandro per la sussidiaria di S. Clemente con lettera N. 973. Abita nel conservatorio.

Giovita da Chiari

(Giovan Battista Varisco) : assegnato interinalmente alla parrocchia di Chiari con la lettera privata N. 1036.

Amadio da Pontedilegno

(Giovan Maria Maculotti) : assegnato alla parrocchia di Angolo et accompagnato al parrocc con la lettera N. 973.

VEROLANUOVA: Laici Professi
Giovan Battista da Gottolengo (Antonio Cherubini)
Damiano da Casalmoro (Francesco Alessio)

Lazzaro da Brescia (Francesco Perera)

Filippo da Bedizzole (Francesco Pasini) Giovan Battista da Bedizzole (Francesco Zecchi)

Pralboino: Minori Osservanti

Carlo di Ghedi, guardiano

(Vincenzo Missidini) : assegnato alla parrocchia di Pralboino per la chiesa sussidiaria dei soppressi minori osservanti con lettera N. 973.

Giuseppe da Alfianello

(Francesco Pregnaca) : assegnato al parroco di Alfianello con lettera N. 973.

Francesco da Fiesse

(Agostino Rossini) : assegnato al parroco di Fiesse con la lettera N. 973. Antonio di Milzano (Lorenzo Gandelli):

Fortunato da Fiesse

(Francesco Ingardi) : assegnato al parroco di Fiesse con la lettera N. 973.

Marco di S. Michele (Ludovico Calzi)

Giovandomenico di S. Michele (Giacomo Pasquini)

Agostino di Faverzano

(Giovanni Isidoro Pegoiani) : assegnato alla parrocchia di Pralboino per la chiesa sussidiaria dei Soppressi Minori Osservanti con lettera N. 973.

PRALBOINO: Laici Professi

Domenico di Cigole (Pietro Ghisalba) Diego di Rovato (Francesco Lazaroni)

Chiari: Minori Osservanti

Giovan Pietro di Crema (Giuseppe Anselmo Barbotin)

Giuseppe di Chiari

(Giovanni Cornalba) : assegnato alla parrocchia di Chiari e accompagnato al parroco con lettera N. 973.

Giovanni di Lovere (Giuseppe Crescini) Cherubino da Crema (Fortunato Porta)

Cipriano da Mairano

(Giovanni Manenti) : assegnato alla chiesa sussidiaria di San Bernardino di Chiari ed accompagnato con la lettera.

Giacomo da Ghedi (Germano Gussago): assegnato come sopra ed accompagnato con lettera.

Giovan Maria di Turlino

(Antonio Masini) : rimpatriato ed accompagnato da M. Ordinario di Crema con la lettera N. 986.

Giovan Battista da Chiari

(Tomaso Rocca) : assegnato alla parrocchia di Chiari sotto la sorveglianza del sig. Preposito con la lettera N. 1039.

Luigi degli Orzi (Giorgio Gritti) : assegnato alla parrocchia di Rovato ed accompagnato al parrocc con la lettera N. 973 - 5 agosto 1810 assegnato al par-

Muriano da Brescia

(Carlo Giuseppe Fogliata) : assegnato alla parrocchia di Chiari ed accompagnato al parroco con lettera N. 973.

roco di Orzi Novi com. al N. 1302.

Francesco di Alzono (Giovan Battista Frontini)

CHIARI: Laici Professi

Giuseppe da Bergamo - Maurizio da Breno Lorenzo di Offanengo - Angelo da Cadignano

Montechiaro: Cappuccini

Giovanni da Goglione

(Giacomo Biemmi) : assegnato dietro vocale petizione del

parroco alla parrocchia di Montechiaro con lettera N. 973; il 31 luglio 1810

> assegnato alla parrocchia della Volta sopra istanza del reverendo parroco.

Girolamo da Salò

(Francesco Venturini) : assegnato interinalmente alla parrocchia di Preseglie con lettera N. 973.

Tomaso da Ome (Santo Bongetti) : assegnato interinalmente a Montechiaro con lettera 6 luglio, lettera N. 973.

Emiliano da Goglione

(Girolamo Mosconi) : assegnato alla parrocchia di Goglione di sopra con la lettera N. 973.

Alessio da Desenzano (Giuseppe Bogliaco)

Mauro da Maderno

(Filippo Bertanzini) : assegnato alla parrocchia di Maderno

con la lettera N. 973.

Angelo da Vestone

(Francesco Pialorsi) : assegnuto alla parrocchia di Vestone con la lettera N. 973 (è infermo in una gamba).

Domenico da Manerbio (Giovan Battista Turrinelli)

Serafino da Brescia (Carlo Micheli) : assegnato alla parrocchia di S. Maria Calchera con lettera N. 973 al parrocco.

Ritirata la lettera si è assegnato con altra simile alla parrochia di Fiumicello.

Francesco da Bedizzole

(Antonio Freddi) : il 28 ottobre 1810 consegnata la lettera N. 973 in mano al sig. Arciprete di Bedizzole.

Eurculano da Maderno (Carlo Rossio): assegnato alla parrocchia di Maderno con lettera N. 973.

Onorato da Gussago

(Pietro Codenotti) : assegnato alla parrocchia di Leno con lettera N. 973 a quel parroco.

Cherubini da Bedizzole

(Angelo Fantoni) : assegnato alla parrocchia di Montechiaro per la contrada dei Novalli ed accompagnata dalla lettera N. 973. Gussago: Camaldolesi

Alessio da Brescia, priore (Benedetto Grasseni)

Bartolomeo di Brescia

(Pietro Pedrini) : assegnato alla chiesa delle Consolazioni

ed accompagnato all'Arciprete della Cat-

tedrale con lettera N. 973.

Andrea da Bagolino

(Battino Gaetano Pelizzari) : assegnato a Bagolino ed accompagnato

a quel parroco con la lettera N. 973.

Faustino da Bornato (Giuseppe Ceriato Anselvini)

Gioacchino da Brescia (Luigi Gallina)

Sebastiano da Udine (Germanico Freschi)

Borno: Rifformati

Lodovico da Breno

(Giovanni Quartari) ; assegnato interinalmente alla parrocchia

di Breno con lettera del sig. Cancelliere

per ordine di Sua Ecc. Rev.ma.

Giovanni da Darfo

(Domenico Abbondio) : assegnato alla chiesa dell'Annunciata,

parrocchia di Borno.

Lorenzo da Capadiponte (Giovanni Iema)

Giuseppe Maria da Caprino (Luigi Frigerio)

Pietro Alberto di Pontedilegno

(Carlo Antonio Rossi) : assegnato alla parrocchia di Pontedi-

legno per la contrada di Zoanno con

la lettera al parroco N. 973.

Borno: Laico Professo

Gioniparo di Bienno (Marco Bertolassi)

NOTE

- G. Scandella, Vita di Gabrio Maria Nava. Brescia, Tip. del Pio Istituto, 1857, p. 156.
- (2) G. Scandella, op. cit., p. 154.
- (3) G. Scandella, op. cit., p. 137.

L'AZIONE DEL CAV. CLEMENTE DI ROSA PER LA RESTAURAZIONE DEGLI ORDINI RELIGIOSI A BRESCIA

Appena la Restaurazione potè tentare di riorganizzare un nuovo ordine, i cattolici sentirono la necessità di richiamare in vita i vecchi ordini religiosi disciolti dalla Rivoluzione Francese. E questo fu uno degli scopi della complessa attività di Mons. Nava Vescovo di Brescia. Uno dei suoi più validi collaboratori fu il Cav. Clemente Di Rosa, padre di S. Maria Crocifissa Di Rosa, il quale in un suo rapporto letto il 21 settembre 1816 alla Congregazione Provinciale di Brescia, di cui era deputato, ne sostenne la necessità. Diamo il testo integrale del suo discorso rimasto inedito.

Doc. N. 1 — RAPPORTO LETTO ALLA COMMISSIONE PRO-VINCIALE DI BRESCIA IL 21 SETTEMBRE 1816 PER LA RIPRISTINAZIONE DELLE COMUNITA' RELIGIOSE

A doppio oggetto essendo principalmente diretta l'instituzione delle Provinciali Congregazioni trovo del preciso mio dovere, dacche ho l'onore d'esser membro di questa della Bresciana Provincia, l'assoggettare alla stessa alcuni riflessi desunti da veri bisogni e desideri della popolazione; quali concorrer possono eminentemente in vantaggio della pubblica causa.

Se dubbio fossi sui religiosi sentimenti che animano questa Magistratura, ed in Essa temer potessi minor desiderio del pubblico bene non ardirei versare nell'interessante, delicato argomento che mi prefiggo.

La lunga non interrorra serie delle passate luttuose vicende, ha talmente corrotta la teoria e pratica morale, che abbandonatisi generalmente i sani principi, non altro se ne conoscono che quelli procedenti da un esatto egoismo, dal quale stranamente par ne derivano li frequenti suicidi che avvengono ai nostri giorni e nel mentre i libri de' moderni Filosofi si riempiono de reverendi nomi di probità, di onestà naturale, e di filantropia, si imprime la funesta massima essere tutto lecito ciò che giova.

A schiantare tali rovinosi germi, che fatalmente irrigogliscono; a ridurre la Società per la maggior parte corrotta a probi ed onorati principi, non avvi a mio credere mezzo più valido che il ripristinamento delle Congregazioni Reagiose.

Non farò l'elogio di questi benefichi Istituti, cui devono le Lettere, l'Agricoltura, le Arti, le Magistrature, ed ogni altro ramo di socievole prosperità la propria conservazione, tra mezzo a secoli barbari. La Storia bastantemente ne tramanda la conoscenza.

Non dirò ciò, che pure dir non sarebbe disdicevole ad un Governo Cattolico, che le preghiere dell'Ente Supremo di cui varj Istituti si consacrano quasi esclusivamente, allontanano dallo Stato le traversia anco temporali, e che la non interrotta dannosissima stravaganza ed irregolarità che da parecchi anni riscontrai nell'ordine delle stagioni da cui ne procede scarsezza costante ne' raccolti, non sarebbe irragionevole ripeterla dalla mancanza di chi ne solleciti l'abbondanza presso chi ne è il Donatore.

Nè pure dirò che il rimettere le Comunità religiose, accordando ad Esse il posseder fondi, procura allo Stato un nuovo patrimonio, procedenti dalle volontarie oblazioni della pietà.

Considero la repristinazione delle Comunità Religiose vantag giosa allo Stato per la educazione della gioventù; per l'assistenza sia negli Ospedali agli Infermi, sia a' moribondi ancor nelle private lamiglie.

La considero sotto l'aspetto dell'alleggerimento da un peso cui altrimenti soccomber dovrebbero Padri di numerose famiglie.

La considero come il risorgimento d'un corpo morale cui non sgomentano le più difficili e penose imprese.

La considero finalmente come la rinnovazione di esempli influenti sulla morale tanto più efficacemente, quanto più costanti, frequenti, e taciti.

Vi son degli uomini cui naturalmente il proprio genio chiama al ritiro; ve ne sono di quelli che alcune combinazioni vi ce li determinano imperiosamente.

Siccome dunque è dovere di Provvidenza Governativa il permettere che sienvi Instituti atti a secondare questo diritto, di cui la natura in alcuni, gli umani accidenti in altri, rende necessario e vantaggioso l'esercizio; così è di una ingegnosa politica il torcerne in vantaggio della Società queste Istituzioni col disporre in modo, che il ritiro lungi dall'esser fomite all'ozio ed all'ignavia, diventi ajuto ed eccitamento allo studio, alla meditazione, ed alla diffusione in seguito, delle cognizioni che con tali mezzi sonosi acquistate. Deve dunque promuoversi il ritiro ove questo possa esser sprone allo studio.

Gl'Individui componenti le Comunità religiose, hanno l'uno e l'altro di tali oggetti per instituto, e tanto più son nel caso di ritrarne giovamento a divenir dotti, quanto l'unzione di uomini intenti allo studio contribuisce a formarli tali, da renderli quindi per natura della

propria instituzione più atti agli impegni di loro spettanza.

Una educazione mercenaria non presenta che incertezza di continuazione. Tale si è quella che prestasi oggi giorno ne' Collegi, ov'essa dipende dallo zelo precario di alcuni soggetti liberi a cambiar professione, poichè loro non è norma che la propria volontà facile a cambiarsi ove gli si presenti aumento di stipendio

Tale educazione ceder deve a quella che prestata venga per istituto. A fornir questa s'addestrano pazientemente gl'Individui delle Religiose Corporazioni e sono nel caso di addestrarvisi per modo, che cominciando il secondo ove termina il primo ne presentino rapida-

mente il perfezionamento.

Ma l'educazione che prestasi dalle Religiose Corporazioni deve anco per natura diffondersi a maggior numero d'Individui portando per se stessa minor spesa ove i Soggetti che vi son impiegati, son già all'Istituto mantenuti, nè percepiscono emolumento di sorta, ben soddifatti e contenti di adempiere con tali esercizi i doveri della loro vocazione.

Laddove ne' Collegi ne' quali li mercenarj li Maestri non bastri contribuir ad Essi il vitto, ma convien pur stipendiarli, ed accrescer

anco in proporzione del merito la somma di onorario.

Prende maggior forza tal riflesso economico dalla frugalità con cui vivono gli Individui addetti alle Religiose Corporazioni; frugalità che nel mentre riesce vantaggiosa per l'oggetto succennato di faci litazione maggiore in generalizzare la educazione, presenta anche il risultato di un felice calcolo nel principio: che tanto più rifondesi a benefizio della popolazione in generale, quanto meno ne vien consumato da una parziale porzione di essa.

Le religiose famiglie non limitansi alla sola educazione scientifica e morale della gioventù; vi sono Instituti attivi consacrati altri
ad assister moribondi, altri a prestarsi agli ammalati, e ne fan fede
gli Ospitali del Regno agli Infermi dei quali se non venisse prestata
l'assistenza spirituale da Individui che appartenevano a quelle stesse
Corporazioni, le quali avanti la lor soppressione ne avevan la cura,
rimarrebbero privi pressochè d'ogni spirituale soccorso.

Fra i vantaggi che seco porta la ripristinazione degli Instituti regolari, non è da ommettersi quello che derivasse alle famiglie numerose li cui Individui privi di mezzi atti a procurarsi una educazione conveniente, trovan ne' Chiostri ed un asilo contro la corrutela, ed una facilitazione ad instruirsi, onde rendersi utili alla Società, nel mentre che procurando alla Società stessa, ed a se medesimi questi beni, altro ne prestano alla propria famiglia, cui l'alleggerimento d'un peso fornir può mezzi più facili al mantenimento ed educazione degli

altri Individui che la compongono.

Se si considera poi le Comunità Religiose sotto l'aspetto di un corpo morale, comprendesi facilmente esser sommi i benefici che alla Società ne derivano. Certe grandi ed utili opere che esigono lungo tempo per condurle a fine; argini, bonificazioni ed altre importanti spese straordinarie che assorbono il doppio capitale, son opere che non s'intrapprendono che dalle Religiose Corporazoni, le quali risguardandosi pressochè perpetue, non sono nelle loro intrapprese arresate dall'aspetto nè della lunghezza del tempo, nè dalla grandiosità delle spese occorrenti ad effettuarsi, giacchè nulla per Esse invecchia e cambiandosi gl'Individui non mutasi lo spirito del corpo.

Locche maggiormente è da dirsi in ciò che risguarda le scienze come ne fan chiara sede tante opere celeberrime frutto dello studio

profondo, lungo e non interrotto di più generazioni.

Altro vantaggio reale e costante quantunque non conosciuto, se non dall'esatto ed attento osservatore, sono gli esempj d'ogni cristiana e morale virtù, che presentano le Comunità Religiose, e li singoli Individui che le compongono.

Tali esempi tanto più influiscono in generale al mantenimento di questi principj morali quanto maggiormente diffondonsi senza strepito, giacchè egli è della natura dell'uomo il seguire anco senza avvedersene ciò che vede farsi da altri.

Nella pubblica causa convien guardare alla Massa, non fermarsi a parziali osservazioni: quindi il traviamento di alcuni non è da computarsi in un calcolo ove tali mancanze non servono che ad ombreggiare, onde abbia più forte risalto la generalità delle virtù. Si è fatto ogni sforzo per render odiosi gli Ordini Religiosi; di ciò non fu già il motivo il desiderio di sopprimere il male, di cui si vorrebbe farli credere autori: ma perchè si trova in Essi un impedimento al male che si vorrebbe trionfalmente commettere; gli si fa un debito per l'ascendenza acquistata colla superiorità de' lumi, e pel credito che gl'Individui delle Comunità religiose hanno personalmente ottenuto colle proprie virtu. L'Autore stesso dell'Essai sur l'Histoire Generale (Tom. IV. Capo 135) dovette asserire: - non potersi negare che ne' Chiostri vi sieno sempre state delle grandi virtù, e non esservi Monastero che non racchiuda delle anime ammirabili che fanno onore alla natura umana -: ed in altro luogo: -- esser certo che la vita secolare è stata sempre più viziosa che quella de' Claustrali -..

Egli è adunque il Chiostro sempre migliore del Secolo; ed ha quindi il Secolo dalli Istituti Religiosi ove prender esempio d'ordine, di morale e di virtù. One se alcuni Instituti religiosi hanno degenerato dalla primiera loro disciplina per gli abusi che vi si sono introdotti, non è a stupirsi; dacchè la proprietà delle umane cose si è quella di nascere, prendere a gradi il perfezionamento, e quindi invecchiando decrescere.

La soppressione avvenuta fu come un taglio ad un albero che non venne intieramente schiantato. Spetta all'Illuminato Governo il far ch'esso getti nuovi rami, e produca frutti utili allo Stato, ed alla Società.

Nè (ove si consideri a qual grado sien generalmente illuminati gli uomini) evvi luogo a temersi che prender più possano le Comunità Religiose quell'ascendente sull'anima che si vuole fosse un tempo pregiudizievole allo Stato.

Per tutte le premesse osservazoni penetrato dalli sentimenti zelanti espressi dall'ottimo Mons. nostro Vescovo, perfetto conoscitore de' bisogni della vasta sua Diocesi, subordino il rispettoso mio desiderio che sieno in questa Provincia repristinate nelle descritte località le seguenti religiose Corporazioni. [vedi più vanti l'esemplificazione].

Non ho fatto che disordinatamente tracciare qualche linea ed esporre alcuni cenni su d'una materia vasta, e delicata, cui la scarsezza di cognizioni mi rende innetto a trattare fondatamente, non altro essendo il mio scopo che dar nuovo moto ad un argomento tanto interessante, il quale non fu dimentico da rispettabili Soggetti che godono meritamente la Sovrana confidenza, e che animati da zelo pel pubblico bene sapranno co' lumi di cui sono abbondantemente forniti rischiarare ed ampliare questa mia qualsiasi memoria, la quale come dettata da un sentimento di dovere che légami alla mia Provincia, ed allo Stato, assoggetto alla penetrazione di questa Congregazione Provinciale acciò col mezzo della R.a Centrale Congregazione sia innaltrata al R.I. Governo per quelle determinazioni che nell'eminente sua saggezza giudicherà opportune non dubitando che siccome l'in venzione di sopprimere e di distruggere è il contrario del Governare, così toverà consono alla propria saggezza, e paterno il rimettere e ristabilire.

In alcuni appunti a parte Clemente Di Rosa veniva al pratico e suggeriva quali Istituti religiosi e in quali luoghi si dovevano richiamare in vita.

I Minori Osservanti si dovevano richiamare in città a S. Giuseppe o a S. Francesco; a Chiari in S. Benerdino; a Gardone V.T. nel loro convento; ad Orzinuovi nel locale che esisteva ancora; a sussidio della cura d'anime soprattutto nella campagna.

I Cappuccini dovevano essere richiamati a Rovato nel locale che l'acquisitore avrebbe esibito; come pure anche a Montichiari. I Riformati a S. Gaetano. I Filippini nella propria casa. Le Cappuccine a Brescia nei locali di S. Spirito. I Chierici Regolari Barnabiti o in S. Domenico, o alle Grazie per l'educazione della gioventù nelle

scuole e nei collegi. I Ministri degli Infermi di S. Camillo o i Fate-benefratelli per gli ospedalieri. I Comaschi per gli osfani. Le Orsoline per l'educazione femminile, nei paesi più grossi della diocesi, segnatamente in Chiari, Salò, Verola Nuova, Leno, Quinzano. Oppure le Figlie della Carità per l'educazione della povera gente e per la loro assistenza. In città da ultimo si dovevano aprire due monasteri di clausura, l'uno di Agostiniane, l'altro di Benedettine applicate alla educazione delle figlie nobili. E tutto questo come aveva significato il Vescovo di Brescia Mons. Nava, nella sua istanza del 6 dicembre 1814.

In una minuta del suo "Rapporto" vi è una frase che poi non è entrata nel testo del discorso ma che è significativa:

"So che l'oggetto che mi prefiggo riescirà disgradevole a quelli stessi che maggiore ne hanno il bisogno; ma so altresi che niuno di tal natura essendovene tra voi, curar non debbo, e veramente disprezzo le dicerie che da estranei, de' quali non ho che a compassionare l'inganno in cui trovansi potessero per avventura contro di me essere sparse."

Più tardi ritornava sullo stesso argomento e per persuadere della necessità del ripristino degli Ordini religiosi ricorreva all'autorità di Melchior Gioia il quale in un suo scritto (1) sosteneva che il principio della popolazione non era di aver numerosa popolazione, ma una popolazione che sapeva mantenersi: "Non è ricchezza una popolazione se non quando è munita di mercedi... Quando una popolazione è giunta al punto che i guadagni appena bastano ad una scarsa sussistenza l'aumento de' matrimonj e delle nascite è distrutto dall'aumento delle malattie e della mortalità". Clemente Di Rosa come mezzo di minore aumento di popolazione per conseguenza suggeriva l'istituzione delle Comunità Religiose.

Mentre a Brescia svolgeva questa azione, scriveva ad amici influenti di Mantova, Cremona, Bergamo perchè simili richieste dalle rispettive Congregazioni Provinciali fossero mandate al Vice Re, mediante la Congregazione Centrale di Milano. Lo stesso giorno della lettura della sua "Memoria" alla Congregazione Provinciale di Brescia, scriveva all'amico Conte Mellerio, la seguente lettera perchè la sostenesse:

« A S. Ecc. il Conte Mellerio

21 settembre 1816

« Oggi presento a questa Congr. Prov. da essere trasmessa al R.I. Governo col mezzo della Centrale una mia Memoria relativa alla repristinazione di alcune Comunità Religiose delle quali havvene un vero bisogno a togliere il pestifero miasma corrompitore d'ogni morale. Considero tale repristino come utile allo Stato sotto vari rapporti.

Giola Melectiorre: Nuovo Prospetto delle scienze economiche - Biblioteca Italiana - N. XXIII - 9 dicembre 1817.

Ho dette più cose così alla rinfusa; ma vedo, che altre più dirne potrei, le quali ommisi, e per non divenir sovverchiamente prolisso e perchè i lumi delli ottimi Governanti sapranno aggiungerle.

Mio scopo non fu che di dar nuova spinta a questa macchina, cui già si è dato moto da molti illustri Individui, e segnatamente da VE. Egli è perciò, che memore delle gentili accoglienze, colle quali mi onorò quella sera, ch'ebbi l'onore d'umigliarle la mia servitù nella deliziosa di Lei villa, ardisco raccomandarle quest'oggetto, che per se stesso interessa la di Lei pietà, e la premura ch'Ella nutre pell pubblico bene.

Ne ho scritto anche a Mantova, Cremona e Bergamo, acciò qualche membro di quelle Provinciali Congregazioni innoltri delle rappresentanze sullo stesso argomento, e possa in tal cao il R.I. Governo con maggior certezza far presenti al trono li universali desideri.

Se Ella avesse a vedere il N.C.te Castiglioni, cui sta sommamente a cuore l'oggetto in discorso, mi farebbe grazia somma fargli noto il mio operato, giacchè so che il gradirà.

Le domando scusa della mia arditezza, e mi onoro di protestarmi con profonda stima e rispettosa considerazione

D.V. Ecc.

CLEMENTE DI ROSA ».

Naturalmente il progetto non potè essere attuato per evidenti ragioni economiche, burocratiche e giuseppiniste. Preparò tuttavia il terreno e gli animi a tutta la bella fioritura di istituzioni religiose della prima metà dell'800, della quale il Di Rosa a Brescia fu uno dei più validi patrocinatori. Lo troviamo parte attiva nella fondazione della Visitazione (1818) di cui fu Protettore Laico, fino alla sua morte; delle Orsoline di S. Maria degli Angeli (1826), delle Canossiane (1838) e dei Gesuiti.

In un suo Memoriale alla I.R. Delegazione del 24 agosto 1818 tenta di far restituire alla Città di Brescia la Chiesa del Carmine e il relativo convento, di cui indebitamente si era impossessato il fisco: e dimostra che tutte le leggi venete, repubblicane e napoleoniche non hanno fatto acquistare la proprietà della Chiesa e del Convento al Fisco. Purtroppo ancor oggi Chiesa e Convento sono del Demanio.

Il 14 maggio 1820 Mons. Nava, Vescovo di Brescia, iniziava le pratiche per ripristinare la Congregazione dei Padri Filippini. Il Di Rosa il 4 gennaio 1821 inoltra al Governo una istanza e i documenti atti a persuadere lo stesso Governo a permettere la ricostituzione della Congregazione e la facoltà di abitare la Casa già di loro proprietà e la Chiesa della Pace, ufficiata da tre ex Filippini.

Per tutta la sua lunga vita non farà che patrocinare l'apertura di case religiose fino alla fondazione delle Ancelle della Carità, del'e quali fu il grande benefattore e il grande patrono.

ANTONIO FAPPANI

D'ANNUNZIO "PARROCCHIANO,,

Non sembri strano trovare in questa Rivista, che vuole raccogliere austeri argomenti di storia ecclesiastica, un ricordo di Gabriele D'Annunzio.

Figliol prodigo egli fu senz'altro e, nella convinzione dei più, un prodigo senza ritorno, anche se in questo caso è più che mai vero che le vie della Provvidenza di Dio sono infinite. Salvo i primi palpiti di fanciullo e di adolescente, D'Annunzio fu un areligioso. Se qualche venatura di spirituale sembrò esserci in lui e nei suoi scritti, questa fu certamente frutto dell'indispensabile partecipazione di un esteta a fatti e sentimenti incontrovertibilmente vivi nella società ed ai quali egli non seppe nè volle negare la sua attenzione. Un testimone, a lui vicinissimo, Tom Antongini (Vita Segreta di Gabriele D'Annunzio. Milano, Mondadori, 1957; pp. 360-351), così ebbe a scrivere:

"Molti sono coloro che hanno voluto vedere in D'Annunzio un "corruttore diabolico di coscienze, una specie di incarnazione di "Lucifero: insomma un vero e proprio flagello della moralità.

"Altri, al contrario, attraverso alcuni suoi atteggiamenti lette "rari a tendenza mistico-religiosa (1), se lo sono raffigurato, se "non proprio un campione della fede, almeno come un grande pec-"catore pentito e convertito.

"Pochissimi, che io sappia, hanno pensato più semplicemente "che D'Annunzio fosse in fondo indifferente ad ogni problema o que-

⁽¹⁾ Nel 1900 circa, D'Annunzio manifestò all'editore Treves il proposito di scrivere una « Vita di Gesù ». Forse le « Parabole del bellissimo nemico » sono frammenti di quella vita che egli non scrisse mai.

"stione religiosa e che i bagliori mistici, che qua e là lampeggiano "nella sua opera, fossero, non già generati da calore di una convin-"zione religiosa, sia pure transitoria, ma di origine ed essenza esclu-"sivamente artistiche.

"Questi pochissimi sono nel vero."

Poco più avanti Antongini scrive ancora: "D'Annunzio è in realtà il più perfetto e puro agnostico che sia mai esistito al mondo-Esistenza di Dio? Immortalità dell'anima? Problema dell'al di là? Chi ne ha mai udito parlare e discutere da D'Annunzio?" (p. 351). "La verità è che egli non crede, almeno nel senso cristiano dell'espressione. Su questo non v'è alcun dubbio..." (p. 357).

Così rientrano in quello che chiameremo il suo interesse professionale anche quegli atteggiamenti (tutti formali) di cui è stato scritto a profusione. E' ancora Tom Antongini a testimoniare che "non vi è alcun dubbio che il suo proclamato e decantato culto per S. Francesco d'Assisi non abbia, di religioso, che l'apparenza Le voci poi, ricorrenti, di sue improvvise conversioni erano per lo più frutto di fantasie accese o di speculazioni giornalistiche".

Poste tali premesse dovrebbe sembrare cosa ovvia che questo inquietante personaggio non avesse coi preti proprio niente a che fare seriamente; per qualcosa cioè che oltrepassasse pure e semplici esperienze letterarie ed estetiche.

Ebbe invece anch'egli momenti in cui sentì nel prete qualcosa di più del semplice uomo ed intuì in lui un possibile ponte che travalicasse la vita e si perdesse verso più sicuri ed cterni lidi.

Non sono pochi i suoi corrispondenti in tonaca ed in saio. Basti citare mons. Facchinetti e il card. Costantini. Ma noi vogliamo citare un sacerdote dei nostri, bresciano; l'allora parroco di Gardone Don Giovanni Fava.

Venuto ad abitare alla villa del Cargnacco, chiamata poi col nome pomposo di Vittoriale, nei primi mesi del 1921, fece conoscenza ed intrattenne rapporti con il parroco, Don Bortolo Bellicini, e con l'autorità religiosa in genere.

Visitò conventi, specie quello dei Cappuccini di Barbarano e quello di Maguzzano. Una sua visita a questo monastero anzi, nel 1921, diede la stura alle più strampalate supposizioni su un suo ritorno a Dio.

Ma per chi s'illudeva davvero in possibili conversioni di D'Annunzio non mancavano ogni tanto delle docce di acqua gelida, rappresentate da un libro, un atteggiamento o da indiscrezioni, che filtravano le cancellate del Vittoriale.

Una delle più perentorie sconfessioni alle pie speranze di costoro è senz'altro rappresentata dalla reazione di D'Annunzio alla condanna Pontificia, con l'inclusione di tutte le sue opere nell'Indice dei Libri proibitiPio XI non s'era infatti accontentato del decreto di condanna, ma aveva accennato al fatto nel discorso tenuto ai Quaresimalisti Romani.

Al Papa aveva fatto eco il Vescovo di Brescia Mons. Giacinto Gaggia, che aveva impartito ai parroci l'ordine di accennare alla condanna durante le Messe della domenica 4 marzo.

In tale severo atteggiamento, oltre al clamore con cui il regime fascista circondava il « poeta - comandante » ed al fatto che egli abitava in territorio bresciano, non esulava certo il ricordo di un deplorevole fatto, accaduto l'anno prima, quando cioè nel settembre 1927, alla manifestazione di chiusura del Centenario di S. Luigi Gonzaga, tenutasi a Castiglione delle Stiviere, appena prima di tenere il discorso ufficiale in onore del « Santo della purezza verginale», il ministro della Pubblica Istruzione, Fedele, non aveva ritenuto per nulla disdicevole fermarsi al Vittoriale di Gardone Riviera per definire le ultime modalità per l'edizione nazionale dell'« Opera Omnia » di D'Annunzio.

La reazione del poeta all'atto del Vescovo di Brescia fu violenta. Infatti il quotidiano locale pubblicava la seguente lettera con una premessa. Eccone il testo:

"NE LAEDAT CANTUS.

Gabriele D'Annunzio ha inviato a Tomaso Bonicelli, Direttore Nazionale dell'Istituto Nazionale per la rappresentazione dei drammi di Gabriele D'Annunzio la seguente lettera in risposta alla nota allocuzione del Pontefice e al divieto fatto ai cattolici dalle autorità ecclesiastiche d'intervenire alla rappresentazione delle sue opere teatrali.

Mio caro Tomaso Bonicelli,

sarei contento se tu avessi il modo di far sapere ai miei bresciani, con semplicità e discrezione, quanto piaccia alla mia convalescenza la fiera gentilezza della lor risposta contro la persecuzione clericale che pareva mi avesse già pronta dinanzi al Teatro la catasta di Arnaldo congegnata con più improba ira,

Ma non è certo, affè di crimoli e dell'anticrimoli (mi attengo all'eufemia, sperando che i sacrestani ignorino avere Eufèma, nutrice delle Muse, una statua su l'Elicona), non è certo che non sieno domattina scomunicati anco i miracolosi intagli di Giovan Gaspare nella facciata di S. Mara de' Miracoli, e magari il battente della porta nel Palazzo Martinengo, e avori e bronzi senza numero nel non purgato Museo Cristiano.

Alla città leonina della Vittoria — che anche questa volto contro l'odio rugoso rivendica il chiaro gusto italiano — io forse potrei senza scandalo ricordare come un Leone insignito di triregno si opponesse nobilmente ai tosati scrivani dell'Indice, affermando che solo in quelle opere di così puro scrittore poteva essere tuttavia benedetto il grande e candido linguaggio d'Italia.

Il buon latinista umbro, ornato anch'egli di tutte le lettere, avendo al lume della grazia appreso ogni latina eleganza da Orazio e da Catullo, pur senza la giunta della tiara non appare oggi più alto di colui che per alcuni anni nella ambrosiana fragilità del vetro custodì pudicamente il pallore de' capelli di Lucrezia Borgia?

Mi levo, oggi appunto,, mio caro amico e legionario, sanato dalla immota pazienza. Non m'inchino al dotto incitatore d'indotti, ma sorrido. E, per omaggio alla preclara e rara erudizione, ritempro la penna di Coluccio, Salutati. Ne laedat cantus.

il Vittoriale: 5 marzo 1928.

Gabriele D'Annunzio"

La lettera venne pubblicata su « Il Popolo di Brescia » il 7 marzo 1928, ma il giornale venne sequestrato nella edizione di città, mentre invece passava nella prima edizione di provincia. Fu poi ripubblicata da alcuni giornali del pomeriggio. Essa evidentemente vorrebbe essere la risposta alla Allocuzione del Papa ai Quaresimalisti di Roma nella domenica 4 marzo.

La faccenda impauri qualcuno ed un Gesuita del Collegio "Cesare Arici", il prof. Nardi, si affrettò a scrivere una sua precisazione, che fu pubblicata su « Il Popolo d'Italia » dell'8 marzo:

UNA LETTERA DEL PROF. NARDI

Riceviamo:

Sig. Direttore,

il Sacerdote prof. dr. Nardi, autore della predica detta nella chiesa di S. Faustino domenica scorsa, mi ha mandato la seguente lettera, a giustificazione di quanto si è detto sugli attacchi contro la persona del Comandante e contro le sue opere-

La prego di pubblicarla nel suo giornale e di gradire i miei doverosi omaggi.

RICCARDO FRASSETTO

Ecco la lettera:

"E' stato detto ch'io sottoscritto, domenica 4 c.m. avrei pronunciato parole e frasi sconvenienti contro il Comandante Gabriele D'Annunzio.

Dichiaro pertanto che mentre, ottemperando ad un ordine della autorità ecclesiastica, ho biasimato con forti parole le opere d'annunziane, non intendevo per nulla intaccare l'uomo e la sua personalità.

Ossequi distinti.

Dev.mo Don Angelo Prof. Dr. NARDI

Brescia, 7 marzo 1928".

Forse anche perchè irritato dalla severa condanna, D'Annunzio finì col rompere ogni rapporto con Don Bellicini.

Pretesto a ciò furono alcune ben note circostanze. Durante l'ufficio funebre della madre, al quale il Comandante assisteva, aveva sentito promulgare — come si usava allora — delle pubblicazioni matrimoniali. Soprattutto però lo disurbavano le campane, tirate a gran forza da un campanaro, che ci trovava gusto in quanto, per farlo smettere, D'Annunzio lo gratificava di buone mance. Sdegnato per questi sgarbi, il Comandante ormai ricorreva al Duomo di Salò per gli uffici funcbri della madre e dei caduti di Ronchi.

Rapporti migliori invece, fin dall'inizio, furono intrattenuti con Don Giovanni Fava, successore di Don Bellicini nella parrocchia di Gardone Riviera.

L'incontro tra i due avvenne in modo imprevisto. Perdurava forse ancora il travaso di bile nei riguardi del parroco Don Bellicini, quando un giorno si vide arrivare il « santino - ricordo » dell' ingresso del nuovo parroco. All'atto di gentilezza si aggiungeva poche settimane dopo il primo incontro sulla balaustra aerea del lago, che s'adagia dietro la chiesa, preferita meta di D'Annunzio « Godo di conoscerla di persona. Mi abbia in buon cuore ». Fu il saluto spontaneo che gli venne sulle labbra nel vedersi davanti quel prete così semplice nel portamento e dal sorriso tanto cordiale.

Passarono però due anni prima che gli desse conferma della sua simpatia e del suo affetto. S'informò cauto, stette ad ascoltare se il suono delle campane fosse più discreto, senti dire della carità del parroco nuovo e, nella Pasqua del 1933, in risposta agli auguri pasquali di Don Fava, intinse la penna buona nel calamaio delle sue conoscenze ecclesiastiche e liturgiche e stilò una risposta degna di lui, il poeta della « magnifica » parola. E scrisse:

" Al Reverendo Arciprete Don Giovanni Fava in Gardone Soprano

Gabriele D'Annunzio

27 febbraio '34

"Come nel soffrire (e il male ancora persiste) io mi conforto con studii diurni e notturni, sempre varii, talvolta singolarissimi e inconsueti, o mio fratello in carità, m'è avvenuto di scoprire alcuni esametri in lode di Celso. E ho pensato a Don Celso Costantini, che in Aquileia mi su amico prode: e forse è già tornato alla sua missione nella torbida Cina. Anche ho pensato che alcune parole si addicono al vostro elogio:

GABRIELE D'ANNUNZIO

Era la prima di altre lettere, stilate con la medesima pomposità, ma certo non prive di slancio affettuoso. I versi di Celso, copiati dal poeta, dicevano:

"Custos gregis ovium Christi. Exemplar boni operis docet conctos

viam salutis.

"Sacerdotium decus ecclesia optime loquax et altor.

voluntate sincerus ac begnitate praecipuus....

"So da gente semplice la Vostra benignità verso di me: "Solers ad audiendum, clemens ad ignoscendum", e vi prego di perdonarmi l'indugio nel ringraziarvi dei segni sacri che m'ebbi dalla Vostra fede. Opifex boni, sive evangelica implens praecepta.

Oso a Voi candido inviare l'infantil simbolo pasquale: e queste tre mila lire pe' vostri poveri, per i nostri (ma la mia mano sinistra

non sa quel che dona la mia destra).

O Johannes, dulcis anima, vale ".

Dopo questo inizio Don Fava lasciò tempo al tempo. Sapeva che non bisognava abusare troppo delle confidenze di colui che aveva eretto a sistema di vita l'estrosità più originale.

Comunque la riconciliazione del parrocchiano D'Annunzio con la sua parrocchia era ormai definitiva. Forzare la mano avrebbe potuto compromettere un po' tutto. L'ufficio funebre per i caduti del cosiddetto « Natale di sangue » di Fiume venne ricelebrato a Gardone, con quella sofisticata austerità alla quale D'Annunzio teneva tanto.

A dar segno tuttavia del suo continuo ricordo il parroco mandò, nel 1935, al Comandante il Cero benedetto del giorno della Purificazione. Il gesto non poteva essere più azzeccato per il poeta, proprio per quel suo voler le cose in maniera tanto estrosa, per quel simbolismo che aveva invaso tutta la vita, fatta di ricordi, e che gli faceva custodire in camera, in un cofano prezioso, la veste bianca del Battesimo e tutte le più minute cose della madre. Il dono piacque moltissimo a D'Annunzio, che rispose con una lettera, la più lunga di tutta la serie:

" Mio buon fratello,

i vostri segni sono sempre accolti con puro cuore. Il cero della Candelora è su lo stretto letto funebre nella Zambra del Misello (misello era chiamato in antico il lebbroso, e mi piace). E' accanto alla lunga spada simbolica che gli italiani esuli oltremare vollero donare al liberatore di Fiume. E' accanto alla cappella che chiude un pugno di terra da me presa in Cossola, alla fossa dove seppellirono i miei morti, chinando il capo scalfito — non spezzato — dalla scheggia del cono scagliato dal cannone della nave "Andrea Doria". Io, fratello, con questa mia mente più lucida ed implacabile d'ogni altra, credo nel mistero.

Non sorridete.

La gente comune pensa che al mio capezzale io abbia l'Odissea

o l'Iliade (v'è più profonda poesia nell'Odissea che nell'Iliade), o la Bibbia, o Virgilio, o Flacco, o Dante o l'Alcione di Gabriele D'Annunzio. Il libro del pio capezzale è quello ove s'aduna "il fiore dei tempi e la saggezza delle Nazioni": il Barbanera.

Vogliate illuminarmi.

Oggi è il mio giorno mistico: il 27 Nel mio Barbanera leggo non senza turbamento: "27 martedì S. Gabriele a V.P.".

La festa dell'Arcangelo è posta nel di 18 di marzo o nel di 24., Ditemi, o fratello, chi sia quel Gabriele a V.P. Ditemi il significato di quelle tre parole a V.P. Grazie infinite.

Sono poverissimo.

Oggi ho questi duemila franchi di diritti librari. Nel cambio son mille e cinquecento lire, che offro ai poveri della parrocchia.

Vi abbraccio.

GABRIELE D'ANNUNZIO"

27 febbraio 1935"

Come si vede lo scetticismo si frammischia ad accenti di caritatevole comprensione umana: la candela sacra finisce accanto ad una spada ed il mistero finisce per lui con l'identificarsi con le cabale del Barbanera.

Non sappiamo se Don Fava abbia spiegato a D'Annunzio che cosa significavano quelle tre lettere « a V. P. ». Forse avrà pensato che non valeva la pena di offrire in pasto all'autore del «Piacere» la biografia di S. Gabriele dell'Addolorata, che giovane aveva abbandonato tutto per la vita di una austerità santa e che certo avrebbe scaldato la fantasia del Poeta, ma non gli avrebbe toccato il cuore, tanto gli sarebbe apparsa aberrante. Ma la missiva era ormai segno di confidenza.

La terza lettera fu occasionata da una di quelle formalità che al poeta, abituato a trovare tutto fatto da altri, interessati a tenerlo calmo e lontano dalla vita pubblica, dovette sembrare una tale grossa difficoltà da richiedere il suo personale intervento. Contiene tuttavia il singolare invito a Don Fava a benedire la nuova ala del Vittoriale chiamata « Schifamondo ».

"Caro Fratello.

ti domando un servizio lieve. L'accluso foglio è una procura per testimone a un matrimonio. Il senatore Alfredo Felici mi fa sapere che alla mia firma è necessario il "visto" di Don Giovanni Fava.

Ti sarò gratissimo se mi manderai per latore il foglio vistato, chè

il mio rappresentante deve partire oggi.

Grazie infinite. Oso offrire ai tuoi poveri questa piccola somma:

Spero rivederti presto, quando ti degnerai di benedire la mia nuo. va casa Schifamondo, sotto il titolo di Frate Guittone d'Arezzo.

T'abbraccia il tuo devoto Gabriele D'Annunzio - 17 giugno 1935".

Nel desiderio di D'Annunzio don Fava vide certamente un atto di sincera pietà. Ormai il poeta invecchiava. L'ultima volta che gli aveva parlato sulla balconata davanti alla canonica, prospiciente sul lago, s'era visto davanti un povero uomo magro e triste, sorretto per le braccia da due accompagnatori. Il colloquio era stato breve, ma aveva rivelato quanto lontani fossero i suoi pensieri dai sogni di gloria e dalla vita di un tempo.

Sapeva anche Don Fava quanto rispetto portasse D'Annunzio alle pratiche religiose di coloro che aveva in casa. Anzi era venuto a conoscenza che, avendo ospite una pianista milanese religiosissima (non la Baccara, ma altra rimasta anonima), il poeta stesso, al mattino, la sollecitava ad andare alla chiesa per tempo, per non far aspettare il Parroco a farle la Comunione. Forse il lucignolo di una fede vera, il rimpianto di una vita onesta, non incrostata di parole grosse e di vano estetismo, covavano anche in quel cuore indurito da anni e anni spesi nella rincorsa di insaziati godimenti.

Perciò ad un invito così gentile e sommesso non rispose subito di no. Prese tempo. Sapeva che quello non era un parrocchiano qualsiasi, ma uno che di male ne aveva fatto con tante opere, cosicchè la Chiesa s'era vista costretta a metterle tutte all'Indice. Domandò quindi ai propri Superiori.

Il Vescovo, data la tarda età del Poeta e gli indizii palesi di una possibile resipiscenza per il tanto male fatto, assenti. Don Fava scrisse a D'Annunzio che fissasse egli stesso la data. Ma per alcuni mesi al Vittoriale non regnò che silenzio.

L'occasione per la benedizione dello Schifamondo venne invece inaspettatamente il sabato santo dell'anno seguente, 1937, quando il Parroco di Gardone doveva credere ormai definitivamente tramontata tale possibilità. Don Fava stava pranzando quando capitò in casa una persona di servizio del Vittoriale a dirgli che il Comandante lo attendeva quello stesso giorno, alle 15, per la benedizione. E alle 15 Don Fava era puntuale sulla soglia del Vittoriale.

Lo ricevettero la Baccara e tutta la piccola « Corte ». La pianista lo condusse a benedire le stanze. Giunta però davanti a quella del Poeta, soggiunse sottovoce: « Il Comandante sta riposando. Benedica da qui ». Forse se ne dolse il poeta di non essere stato svegliato. Comunque ritenne la benedizione come una grazia e, presa la penna, con il suo solito stile magniloquente stilò una breve lettera di ringraziamento:

"Don Giovanni Fava, mio dilettissimo fratello, sento già l'aura dell'Angelo che dalla tua Bontà fu mandato alla mia casa tanto triste.

Ti offro per i tuoi poveri queste mille lire, dolendomi d'essere anch'io tanto povero e di non poter offrire di più.

Fratello mio, ti abbraccio con alti voti.

Pasqua 1937.

Pochi mesi dopo ecco l'u'tima lettera, scritta con mano malferma, ma con la consueta gentilezza e grazia. Il parroco gli aveva fatto sapere della Visita Pastorale del Vescovo di Brescia Mons. Giacinto Tredici. Egli gradì molto quel tratto di affetto, anche perchè nella lettera di Don Fava vi era testimonianza del ricordo che il Vescovo con sollecitudine amorosa aveva continuamente espresso per lui prigioniero dell'età e della malattia.

Prese in mano subito la penna per una faticosa, ma garbata risposta.

"Mio buon Giovanni; mio caro fratello, merito io la vostra assidua bontà? già avevo riverito in cuor mio, dal limitare del mio eremo, Mons. Tredici. Egli certo reca molta grazia ai nostri poveri. Io m'ardisco offrire alla mia Parrocchia queste mille lire, dolendomi di essere tanto povero. Ti abbraccio di gran cuore fraterno.

GABRIELE D'ANNUNZIO"

Il giorno della venuta del Vescovo, sollecito il poeta mandò un vassoio di dolci a'la casa parrocchiale, facendo dire che erano un « omaggio del Comandante al Vescovo». Subito dopo, avendo saputo che vi erano le Cresime, sopraggiungeva ancora una volta l'autista di D'Annunzio con un grande involto di sacchettini di bombons, chiedendo a nome del Comandante l'onore di regalarne uno ad ogni cresimando.

Forse qualcuno sorriderà di queste attestazioni, che presentano un D'Annunzio inedito, fuori del solito cliché popolaresco, che lo raffigura come l'eterno gaudente, l'impenitente peccatore.

Altri elementi si porebbero con facilità raccogliere ancora, spigolandoli fra i carteggi con altri suoi amici sacerdoti, come i già accennati mons. Vittorio Facchinetti e il Card. Celso Costantini. La sua stessa moglie, la duchessa Maria Gallese, spentasi vecchissima nel 1954, pochi giorni prima di morire ebbe a confidare, in un impeto di riconoscenza, a due sacerdoti che la visitavano parole come queste, che erano certo sincere: « Anche il Comandante vi venerava per la mente e per il cuore ».

Tra l'altro, dopo la morte del poeta, "L'Osservatore Romano » riportava un lettera scritta da D'Annunzio al parroco di S. Eustachio in Roma, che gli aveva comunicato la notizia che una giovane romana aveva offerto la sua vita per la sua conversione. Non la pubblichiamo per mancanza di spazio, ma contiene barlumi di speranza.

Sappiamo che altri potrebbero benissimo elencare parole, atteggiamenti contrari, quasi sacrileghi. Non sta a noi fare un processo sulla resipiscenza o no del poeta, sulla sua fede. Chi giudica qui è solo Dio, che conosce completamente questi profondi misteri.

Del resto una testimonianza, che può dar adito a supposizioni, che allargano il cuore alla speranza, è stata recentemente rivelata dal diario di una cameriera di D'Annunzio, Emilia Aclis Mazoyer; diario da pochi anni entrato a far parte della collezione — ricostruita al Vittoriale — di ricordi e di libri sul poeta.

Sotto la data 21 febbraio 1938, a pochissimi giorni dalla morte perciò, in questo accennato diario è scritto: « Anniversario del volo di Pola. Il Comandante mi parla a tavola, dicendomi che nessuno se ne ricordava... Trovandomi sola un momento dopo, la Baccara essendo andata da basso a prendergli qualche cosa, mi disse: "Aclis, fammi il segno della Croce sulla fronte". Io lo guardai un momento e feci come egli mi aveva chiesto. Il Comandante non disse altre parole. Giornata molto depressa. Giuro che questa è la verità »:

Purtroppo la fine improvvisa, il 1º marzo, ultimo giorno di carnevale. Mentre stava lavorando il Poeta si senti male. Lo adagiarono subito sul letto. Non parlò più. Non diede nessun segno di comprendere ciò che avveniva intorno a lui. Crudamente nel diario sopracitato è scritto (NB.: la punteggiatura è omessa come nell'originale): « Quando Giuditta (la cuoca), che teneva il braccio del Comandante per sentire il polso gridò ad Emy (una delle cameriere) "presto, presto, il dottore" Emi le rispose "non fare la stupida" il Comandante spirava ». Una morte e soprattutto la morte di un uomo dai mille orpelli retorici e letterari, come D'Annunzio, non poteva essere raccontata con maggior crudezza.

L'unico particolare che muove la scena verso una tonalità più elevata fu il precipitoso comparire del parroco amico Don Fava. Stava andando a riposare quando fu chiamato con precipitosa insistenza. Era uno della servitù, mandato da Maroni. Corse come glielo permettevano le sue gambe, ma ormai il Comandante non dava più segni di vita. Altro non potè fare se non impartirgli una assoluzione e l'Estrema Unzione sotto condizione.

Poi si mosse tutto l'entourage e D'Annunzio fu di tutti, anche di coloro, come Mussolini, che l'avevano costretto a vivere chiuso in un piccolo regno tanto angusto per le ali della sua inquietudine.

L'autorità ecclesiastica permise i funerali religiosi, ma fatti possibilmente con modestia. D'Annunzio aveva fissato egli stesso i brani di musica da suonare durante la Messa funebre. Ma tutto fu fatto in gran fretta. Si era addotta la scusa che Mussolini, venuto apposta da Roma per assistere ai funerali, aveva impegni gravi di governo da sbrigare. Qualcuno invece sussurrava che il "Duce" avesse fretta di togliersi di mezzo quell'incomodo durato troppi anni.

Così passava una gloria di questo mondo. Ciò che restava di veramente valido erano, in mezzo ad altre umili cose, forse come grani d'incenso di una fede troppo nascosta ma mai morta, le lettere affettuose al Parroco di Gardone, al suo « amico e fratello ».

Legato Montini nella Chiesa di Vallio

Come è noto, numerosi possedimenti mantenne in Valle Sabbia ed a Gavardo la famiglia Montini, oriunda del Savallese, e stabilitasi a Brescia nel sec. XV ove era ascritta alla nobiltà cittadina. Ancora oggi si ricorda, di questa illustre famiglia, il diritto di juspatronato sul beneficio di sei ducati eretto per la costruzione dell'oratorio di Visello con gli uomini di Preseglie, rilevato da Mons. Bollani, vescovo di Brescia, durante la visita pastorale fatta a Bione il 10 ottobre 1566. Sconosciuto invece il legato fatto da Camillo qm. Gaspare alla chiesa di Vallio con testamento del 9 ottobre 1618 rogito del notaio G.B. Alberti.

Camillo, del ramo soprannominato Fadini, istituì eredi i fratelli Pompeo e Antonio con legato di scudi 600 da lire 4 e soldi 2 planet ossia lire 2.460 al comune di Vallio perchè fossero investite in un annuo censo onde con la rendita fosse fatta celebrare nella parrocchiale una Messa quotidiana applicando le rendite ad un religioso, prete o frate, che celebrasse in rimedio dell'anima del testatore e defunti di casa Montini a beneficio, utilità e comodità della terra di Vallio. Soggiungeva che se gli eredi avessero fabbricato una chiesuola nella terra di Mazano nel monte sopra il Brolo potessero, per celebrarvi messa, applicare le rendite di detto legato di lire 2.460 mantenendo un prete o un frate che celebrasse in detta chiesuola la messa quotidiana privando la terra di Vallio di questo legato, lasciando però in facoltà agli eredi di applicarlo tanto a Vallio quanto a Mazano.

L'esecuzione del lascito non trovò sempre in buon accordo gli interessati così da sollecitare dal Vicario generale dell'Episcopato di Brescia le riconferme del 6 novembre 1642, 28 marzo 1653, 3 gen-

1

naio 1673, fino alla definitiva del 24 gennaio 1711, ottenuta dal rettore don G. Battista Calcari.

Alla definizione si potè giungere per l'impegno di Gasparo qm. Antonio, o Manc'Antonio, che bramoso di soddisfare le ultime volontà dello zio paterno, alla presenza dei testmoni Gio Ferrante, Gio Musesti di Vallio e di Paolo Dalaiolo di Gavardo, riuniti nella caminada della sua casa a Villa di Sunvico in Vallio, il 20 giugno 1696, riconfermò il testamento imponendo che i capitali fossero investiti al fine di togliere ogni possibile causa di divergenza sul numero delle messe da celebrare; e in luogo di quelli e del plus valore concedette alla comunità la terra detta Zardino per il valore di lire 900.

Il comune, su proposta del rettore Bernardino Lancellotti, il 16 ottobre 1646 acconsente, a queste condizioni, di accogliere il lascito al quale aveva in precedenza rinunciato e il 16 ottobre 1646 si riunì la vicinia per la necessaria delibera. Gli uomini presenti dopo essere stato « rappresentato in voce et in longo discorso l'orgenza del fatto presente, quali inteso il tenor hanno proposto per parte conforme il loro solito di investire et cautare detto capitale sopra una pezza di terra montiva boschiva patucina arboriva castegnina di più trentadoi incirca sita nella contrada di Mezzhomi » come appare negli atti del notaio Benvenuto Musesti.

Gasparo Montini potè allora ricostruire il lancio consistente in una pezza di terra montina boschiva di piò due, e in una pezza di terra, detta Zardino, di piò otto, stimate di comune consenso lire 1.260; e di un'altra pezza di terra di pertiche 40 lasciata al qm. G. Maria della Morca all'Immagine della Madonna di Manghero in Vallio.

Il 19 ottobre 1747 Camillo Cazzago, erede del nob. sig. Gasparo Montini, avendo fatto nuova considerazione sulla pezza di terra detta Zardino, in accordo col rettore don Giacomo Pederzoli si riprese la terra Zardino obbligandosi coi beni di casa Montini solamente a pagare l'annuo livello sopra il capitale di lire 1.260 in ragione del 3 e mezzo per cento, cioè di lire planet 44,2 e di lire piccole 7,6 principiando col giorno di S. Martino 11 novembre prossimo. In caso che il sig. Cazzago avesse voluto investire a censo il capitale soprascritto col maggior vantaggio possibile, il medesimo e il rettore avrebbero dovuto rinunciare ed accettare l'annuo pro tanto quanto arebbe stato valutato, come appare in atti del not. Bartolomeo qm. Antonio Chiodi da Sopraponte.

Nella chiesa di Vallio esiste un calice, che reca lo stemma del Savallese, donato dalla famiglia Montini che per lungo tempo esercitò l'autorità feudale sulla romita convallecola del Chiese.

Ignorate reliquie archivistiche sul pittore Camillo Rama

Una quindicina di anni fa, in un articolo pubblicato su "Il Giornale di Brescia", esposi il contenuto del contratto per l'affrescatura della vecchia Pieve di Cividate, stipulato il 10 agosto 1626 tra il pittore bresciano Camillo Rama e l'arciprete cividatese Mons. Giacomo Albertoni, assistito da due rappresentanti del paese.

Detto articolo usciva sul predetto giornale in data 3 febbraio 1948 c con il seguente titolo: « Eclettico e manierista il pittore Camillo Rama. E' un bresciano del '600: nella Pieve di Cividate potrebbero tornare alla luce alcuni suoi affreschi». Prima di procedere oltre ritengo opportuno per i lettori ripetere integralmente delto articolo, onde loro evitare il fastidio di andarlo a ricercare e potere invece con facilità rendersi conto di quanto ad esso farò qui seguito.

Camillo Rama è uno dei pittori bresciani più notevoli del primo Seicento, assieme ad Antonio Gandino, Grazio Cossali e Francesco Giugno. Anche lui. come in generale tutti gli artisti bresciani di questo periodo di transizione, è un eclettico e un manierista, in cui si manifestano sopratutto gli influssi dell'epigono della Scuola Veneta del Cinquecento, Palma il Giovane, alla scuola del quale si formò. Il noto storico degli artisti bresciani, Stefano Fenaroli, nel suo "Dizionario degli Artisti Bresciani" afferma che egli, seguendo la maniera di lui, seppe darci lavori che molto gli si avvicinano di merito". Tuttavia nelle sue opere, specialmente nelle caratteristiche cromatiche, non mancano lontani echi della migliore tradizione bresciana del cinquecento; ciò che lo rende degno di maggiore fama e considerazione tra gli artisti contemporanei della nostra provincia.

Egli lavorò moltissimo, specialmente in affreschi di soggetto religioso, però, in conseguenza dei rifacimenti o ingrandimenti subiti dalle chiese bresciane nel '700 e '800, poche delle sue opere sono sopravvissute e per di più non sempre attribuibili a lui con sicurezza, avendo spesso collaborato con artisti contemporanei, costruttivamente e coloristicamente affini.

L'opera più nota e importante, perchè firmata e datata ("Camilius Rama Brix, F. 1622"), è una grande tela a olio conservata nella chiesa di S. Eufemia in città, rappresentante il Salvatore tra i pescatori, tela che figurò anche alla Esposizione della pittura bresciana tenuta nel 1878 a cura dell'Ateneo.

Nella Mostra de "La pittura a Brescia nel seicento e settecento", organizzata nel Palazzo della Loggia nel 1935, nessuna opera del Rama ebbe a figurare fra le 186 esposte, tuttavia nell'interessantissimo catalogo edito in tale occasione e dovuto alle cure della dott. Emma Calabi furono date anche di lui le poche notizie biografiche e bibliografiche che si conoscono, assieme all'elenco delle opere conservate, che in base a documenti storici e a prove stilistiche la critica moderna gli assegna.

Oltre la tela surricordata comprende due altri quadri ad olio delle chiese cittadine di S. Eufemia e S. Giuseppe, rappresentanti rispettivamente "S. Gregorio Magno che consacra il vescovo bresciano S. Paterio" e "I martiri francescani nel Giappone", nonchè alcune serie di affreschi della chiesa prepositurale di Bagolino e delle chiese di S. Faustino Maggiore, del Carmine e delle Grazie in bittà.

Tra le varie opere perdute o dimenticate, che varie fonti degne di fede gli assegnano, vanno ora aggiunte anche quelle che sono ricordate in un documento inedito, conservato nell'archivio parrocchiale di Cividate Camuno.

Si tratta dell'originale di un contratto stipulato nella canonica di Cividate il 9 agosto 1626 fra il pittore e l'arciprete locale monsignor Giacomo Abertoni, in unione ai due rappresentanti del paese sigg. Gio. Maria Cominotti e Vitale Romelli. Con esso il Rama si obbliga a dipingere a fresco "di buoni et lhudabili colori" tutto il coro e presbiterio della chiesa parrocchiale di S. Maria, rappresentando nel mezzo del volto, in una grande medaglia, "il mistero" dell'Assunzione della B. V. fra gli Apostoli e gli Angeli, sulle pareti laterali, in due medaglie per parte, "quej misterj et figure che saranno designati" sull'arco trionfale, in un numero imprecisato d'immagini, profeti e sibille a mezza figura con motti allusivi alla vita della Madonna. Tutti i "misterj" e le figure dovevano poi essere inquadrati in ornamenti a chiaroscuro, di modo tutto lo spazio venisse convenientemente utilizzato.

L'opera doveva essere compita per la festa d'Ognissanti dello stesso anno e per essa i tre committenti si obbligavano a versare all'artista la somma di 70 scudi di sette berlingotti ciascuno, oltre ad usargli tutte quelle "gentilezze et cortesie" che sarebbero sembrate opportune al rev. D. Urbano di Bienno, considerato, a quanto pare, arbitro nell'esecuzione del contratto.

Il pagamento doveva farsi in due rate: la prima di venti scudi al momento stesso della firma del contratto e il saldo al compimento dell'opera. Siccoma i committenti dichiararono di agire per se e a nome dei contribuenti "come appare alla poliza", si comprende che la spesa doveva essere ripartita tra gli abitanti in proporzione al reddito.

L'atto è stato steso dal sig. Maffeo "de ferari", alla presenza anche dei sigg. Bettino Moscardi e Antonio figlio di Giacomo "di buonomo" chiamati come testimoni dell' « Accordio de Commissione delle suddette parti ». Anche questi tre membri supplementari del contratto sono detti di Cividate, ma le loro famiglie Ferrari, Moscardi e Bonomi sono da tempo estinte o emigrate, mentre sono tuttora in fiore quelle dei committenti Cominotti e Romelli.

In calce al documento seguono le firme: prima dell'estensore Ferrari, poi dei committenti Arciprete Albertoni, Gio M. Cominotti e Vitale Romelli, infine quella dell'accettante, che confessa "di aver reciutto li sopra schudi 20 vinti et questi per Capara dela sopra schritta opera".

Dal contesto dell'accordo si arguisce che il Rama si mise immediatamente al lavoro per l'esecuzione della grande medaglia dell'Assunzione, giacchè ne aveva pronto il disegno e non gli restava che adattarla alla "capacità dell' (sic) locho". Ben presto però deve avere approntato anche i disegni delle quattro medaglie delle pareti e degli affreschi dell'arco, perchè, prima ancora che scadesse il termine fissato, tutta l'opera era compita, con piena soddisfazione dei committenti. Infatti il 15 ottobre seguente, in calce allo stesso contratto, egli firmava il saldo, confes-

sando di essere stato soddisfatto di quanto poteva pretendere per la sopradetta opera e di avere ricevuto in più "doj schudi per doj altri figuri".

Di quest'ultime opere, aggiunte probabilmente con contratto verbale durante l'esecuzione del lavoro pattuito, si ignora non solo il soggetto, ma anche il posto dove furono eseguite. Con tutta probabilità devono essere state fatte nella stessa chiesa e, dato il prezzo convenuto di soli due scudi, doveva trattarsi di semplici figure e non di medaglie, forse aggiunte alla serie dei profeti e delle sibille sul, l'arco trionfale. Meno probabile è la loro identificazione con le due tele rappresentanti il Martirio di S. Sebastiano e l'Annunciazione della Vergine che si conservano tuttora in luogo, benchè per stile e colore si possano attribuire senz'altro al Rama.

Dato il complesso del lavoro e il tempo relativamente breve impiegato nell'eseguirlo, possiamo farci un'idea della prestezza con cui il nostro artista lavorava. Peccato che questi suoi affreschi siano andati "probabilmente" perduti, perchè avendo lavorato a quanto sembra da solo anche nel dipingere le inquadrature e i chiaroscuri a differenza di quanto ha fatto in altre occasioni, essi ci avrebbero fornito un mezzo molto adatto per conoscere meglio la personalità dell'artista.

Ho detto che probabilmente essi sono andati perduti, perchè vi è motivo di sperare che almeno in parte possano essere rimessi in luce. Infatti la vecchia Pieve di Cividate, dove egli operò, quando nel secolo XVIII si costruì l'attuale chiesa parrocchiale, affrescata poi dallo Scalvini e più tardi, in parte, dal Guadagnini, non è stata del tutto demolita, come purtroppo è toccato al vetusto battistero di S. Giovanni, che, secondo l'uso delle antiche matrici, le sorgeva davanti.

Per quanto deturpate da aperture e soprastrutture e in cattivo stato di conservazione, restano l'abside in bello stile romanico e buona partè del presbiterio, ora ridotto a sagrestia, proprio quindi il punto dove il Rama esegui i suoi affreschi

Siccome però anche quello che è rimasto è stato ripetutamente intonacato e imbiancato, occorrerebbe fare degli assaggi per vedere se gli affreschi siano stati solo ricoperti o addirittura distrutti durante i lavori di adattamento.

Osservando i resti della costruzione vi è ragione di sperare che possano essere rimasti almeno in parte il Medaglione dell'Assunta e le quattro medaglie laterali. Nulla invece vi è da sperare per gli affreschi dell'arco, perchè esso, come la platea della chiesa che era coperta con travature visibili, è stato demolito per dar posto alla nuova Chiesa

Tali assaggi potrebbero essere molto opportunamente abbinati al restauro del vecchio edificio mutilato, che minaccia di crollare. Così, oltre assicurare la qonservazione di un interessante avanzo architettonico, si compirebbe un'opera doverosa di omaggio verso un artista non disprezzabile del nostro Seicento e verso la pittura bresciana in genere, sempre meritevoli di considerazione, se non sempre grande in tutti i secoli ».

Questo l'articolo in questione. Ora la mia ipotesi si dimostrò fondata, quando nella primavera del 1119, proprio ad un anno esatto di distanza dalla pubblicazione di tale articolo, si diede corso ai lavori nell'interno della sacrestia. Infatti, sotto l'intonaco della volta e delle pareti, benchè siano state scrostate scientemente in fretta e furia, comparvero qua e là vari tratti di quegli affreschi. Essi naturalmente avrebbero potuto essere più estesi e consistenti se si fossero fatti prima gli

opportuni assaggi e se lo scrostamento fosse stato eseguito con un po' di cautela e sotto la guida di una persona competente. In tal caso, dopo un dilgente restauro, essi avrebbero potuto servire ad una migliore conoscenza dello stile e del valore di questo pittore bresciano, ancora poco noto e poco studiato.

Purtroppo anche questi ultimi resti furono poi sacrificati ed ora di quest'opere del Rama non rimane che il ricordo. Esso è affidato soltanto all'interessante documento inedito, da me scoperto fin dal 1928 nell'Archivio Parrocchiale di Cividate, e che ora credo opportuno pubblicare integralmente, conservando tutte le irregolarità della forma, ma sciogliendo le abbreviazioni meno comuni e usando la iniziale maiuscola per i nomi propri che talvolta vi ricorrono con la minuscola.

Adi 9 Agostio 1926 in Civedato

Se Dechiara per la presente scrittura come il S.r Camillo Rama pittor di Brescia; prende a pinger a frescho di buoni et laudabili colori, tutto il choro si Santa Maria Vergino di Civedato, facendo nel mezzo del volto il misterio della Assomtione della Betata Vergine Maria fra li Appostoli et Angeli in un quadro grande con li ornamenti atorno di chiaro e scuro conforme al disegno secondo la capacità dell (sic) locho, delle parte di Mattina e mezo giorno duoi quadri per locho con queij misterij et figure che saranno designati et nel Archone.... le Sibille di mezo corpo con i motti di misterij della Beata Vergine, nel mezo di quej ornamenti di figure o chiaro e scuro che convenera al locho, et questo sia compito per fina alla festa di ogni Sancti del presente anno 1626 per la qual fattura opera et colore Monsignor Prete Jacomo Albertoni Arciprete et li Messeri S.r Gio. Maria Cominotto et Mastro Vitale Romello tutti de Civedato quali tutti fanno per se et a nome di Contribuenti come appare alla polizia promettono dar et pagar al detto S.r Camillo scudi settanta di berlingotti sette luno (sic) et di più quelle gentilezze et cortesie che pareranno al R.do prete Don Urbano curato a Santo Faustino de Bieno da esser pagati in questa maniera videlizet scudi vinti de actualmente et il resto alla fine del opera et questo a fatto in casa del Molto R.do Monsignor Arciprete presento anco Messere S.r Gio. Maria sudetto et mastro Vidal Romello e questo a fatto in presensia di me Mapheo de Ferari de Cevedate qual scrisse il presente Accordio de Comissione delle Sudette parti et in fede mi so sotto scritto et in presentia ancora de meser Biti Moschardo et Antonio figliolo di Jacomo di Buonomo de Cividato testimonij a questo chiamati quali

jo Mapheo sudetto ho scritto

jo Giacomo Albertoni Arciprete affermo quanto sopra

jo Gio: Maria Cominotti affermo come di sopra

jo Vital Romello affermo come sopra

jo Camillo Rama confesso di aver reciutto li sopra schudi 20 vinti et questi per Capara dela sopra schrita opera

> jo Camillo sudetto Adi 15 ottobrio 1626

Jo Camillo Rama pitor Confesso essere sotifatto di quanto posse pretendere della sopradetta oppera et reciutto ancora doi; schudi per doi; altri figuri

Jo Camillo sudetto

ALCUNI COMMENTI

a cura di ALBERTO NODARI

UNA FRANCA PAROLA AGLI AMICI

Mentre era in composizione questo doppio fascicolo — il primo di questo 1964 — abbiamo avuto modo di scorrere l'elenco degli abbonati alla Rivista; di dare uno sguardo all'attività della Società Diocesana ed ai sogni di rinnovamento che avevamo nutrito dopo la scomparsa del compianto fondatore Mons. Paolo Guerrini: di riflettere su alcune osservazioni che ci sono state fatte con schiettezza bresciana.

In genere dobbiamo dire che la Rivista, anche con la nuova gestione, di consensi ne ha avuti parecchi. Quanto alle recriminazioni due soprattutto sono risultate insistenti: la ristrettissima cerchia di scrittori e la mancanza di regolarità nella pubblicazione.

Che cosa possiamo rispondere? Che le osservazioni sono giuste e inoppugnabili senza alcun dubbio. Ed allora la conclusione logica dovrebbe essere quella di metterci sol'ecitamente a! lavoro per togliere gli inconvenienti lamentati.

Per la ristrettissima cerchia degli scrittori è presto risposto. Si faccia avanti chi vuole, perchè noi non rifiutiamo nessuna collaborazione, che sia nello stile della nostra Rivista. Saremo ben lieti di acccogliere qualsiasi aiuto in proposito, anche per dare una maggior varietà alla nostra pubblicazione. Però sia ben chiara una cosa: ogni collaborazione è assolutamente gratuita. Tutti quanti scrivono sulla Rivista pagano anzi rego!armente la quota annuale di Socio della Società Storica Diocesana.

Per la mancanza di regolarità nella pubblicazione abbiamo bisogno della collaborazone degli abbonati e dei soci. A loro ci rivolgiamo con altrettanta schiettezza, osservando che l'inconveniente potrà essere tolto rapidamente di mezzo risolvendo la situazione finanziaria. Per tale ragione noi tendiamo loro la mano, dicendo che abbiamo urgente bisogno di ossigeno. Non ci occorre niente di straordinario; al contrario solo solo lo stretto ordinario e cioè che tutti i soci abbiano a corrispondere le loro quote con sollecitudine e ricordando che tale quota per il corrente anno ha dovuto essere portata a L. 1.500, stante gli aumenti che si sono verificati nei costi su scala nazionale.

Ci sono Soci che hanno sempre sollecitamente pagato il loro modesto contributo, ma a tutt'oggi questi fedelissimi e volonterosi rappresentano solo un terzo degli abbonati. E gli altri due terzi? Se ne sono scordati e certo senza colpa specifica: può benissimo capitare a tutti nel vortice assurdo del nostro vivere quotidiano: se non ci si mette a posto subito col versamento, chi mai se ne ricorda dopo? Va poi aggiunto che alcuni Soci non hanno pagato che la quota del 1961: qua!cuno si è spinto fino al 1962 e poi si è fermato.

Vorremmo proprio che lo credessero gli amici: il rimedio a molti nostri guai ed a certi difetti tecnici sta quasi esclusivamente qui, nella mancanza dei fondi necessari. Purtroppo abbiamo anche ereditato dal caro Mons. Guerrini la scontrosità, o l'orgoglio, di non voler chiedere sussidi ufficiali a Enti, Associazioni ed Autorità. Fino ad oggi, oltre alle quote dei soci, la nostra amministrazione non ha introitato che il modesto ma prezioso sussidio di pubblicità che tre sole Banche — Cassa di Risparmio delle Provincie Lombarde, Credito Agrario Bresciano, Banca S. Paolo — ci hanno fornito.

In queste condizioni la gestione finanziaria 1963 è terminata con un lieve deficit e attualmente in cassa non c'è nemmeno il sufficiente per pagare la tiratura del numero che state leggendo. Ecco il problema. La Direzione dice solo ai Soci ritardatari: « Pagate sollecitamente le vostre quote e si cercherà di darvi una pubblicazione, che sia sempre più all'altezza del compito che si è prefissa ».

Abbiamo teso la mano con grande fiducia. Ne attendiamo l'esito con trepidazione e ve ne daremo conto nel prossimo numero.

S.E. MONS, CARLO MANZIANA VESCOVO DI CREMA

Non abbiamo potuto mettere la notizia della nomina di P. Carlo Manziana d.O. a Vescovo di Crema nel nostro ultimo numero. La inseriamo in questo che apre le pubblicazioni del nuovo anno, anche perchè tale notizia è pervenuta nei primi giorni del corrente anno, ufficia!mente comunicata nel pomeriggio dell'Epifania.

Mons. Carlo Manziana è nato a Brescia nel 1902, figlio dell'Avv. Giuseppe Manziana, figura caratteristica per bontà e intelligenza d'azione nel quadro del laicato bresciano della prima parte del secolo. Dopo aver frequentato le elementari, il ginnasio e il liceo presso i Gesuiti del Collegio Arici, egli si iscrisse a Roma alla Facoltà di Lettere e vi attese al primo biennio insieme all'attuale Sommo Pontefice Paolo VI. Ma la salute cagionevole lo costrinse ad interrompere gli studi. Tornato nella sua città, nel 1924 entrò nella Congregazione dei Padri della Pace. Mentre attendeva agli studi teologici, tentò di riprendere anche gli studi letterari alla Università Cattolica di Milano senza però riuscire nell'intento a causa di una grave malattia che lo tenne inchiodato letteralmente al letto della sofferenza per molto tempo.

Il 6 gennaio 1927, unitamente a P. Marcolini, celebrava nella Chiesa della Pace la sua Prima Messa. Oratori per la circostanza furono Mons. Giovanni Battista Montini, allora minutante alla Segreria di Stato, e P. Agostino Gemelli, Rettore Magnifico della Università Cattolica del S. Cuore.

Guarito o almeno messo in grado di lavorare con una certa continuità, i cortili della Pace conobbero i suoi instancabili passi ed il suo aperto incoraggiante sorriso: l'Oratorio, gli studenti, la scuola di religione divennero la palestra del suo zelo sacerdotale. Attorno a lui intanto cresceva la stima non appena dei giovani, ma anche dei suoi confratelli. Quando la guerra vide partire, sull'esempio del veterano P. Bevilacqua, molti Filippini per i vari fronti come Cappellani Militari, egli fu il Superiore d quanti erano rimasti.

Alla Pace però fu brutalmente strappato il 4 gennaio 1944 con mandato di cattura per la sua attività di orientamento, svolta sopratutto fra i giovani dopo il tragico sbandamento dell'8 settembre. Fu per breve tempo a Canton Mombello e a Castelvecchio di Verona: poi scomparve nell'inferno dei Lager nazisti e non se ne seppe più nulla. Dachau fu il nuovo campo del suo apostolato, perchè apostolo fu anche là, dove la nequizia umana aveva concentrato il suo odio più livido per distruggere in un conato assurdo la validità della legge dell'amore. Non è facile carpire confidenze dalle labbra dell'interessato su questo periodo unico della sua vita. Ma quei fugaci accenni che fu dato cogliere hanno rivelato un'azione che solo Iddio può conoscere nella sua vastità e nel suo eroismo.

Tornato dopo la conclusione del conflitto, riprese con semplicità il suo posto di lavoro. Fu anche Superiore della sua Congregazione della Pace dal 1947 al 1956. Nel 1952 perdette il suo caro Papà. Chi lo vide ai funebri in quel giorno intensamente piovoso non potrà mai dimenticare una lezione sublime sul come si debba vivere il dolore nella vita del cristiano.

Campo specifico del suo lavoro sacerdotale fu quello di formazione e di guida del complesso mondo della cultura: qui trovò agio di manifestare tutta la sua personalità. Lo sorreggevano allo scopo una mente acuta e tenace nel percepire e ritenere l'essenza di ogni problema e di ogni movimento, la disinvoltura con cui sapeva districarsi in ogni questione ed applicarsi ad una sconcertante varietà di problemi, l'apertura ad ogni indirizzo sanamente educativo e costruttivo, la lettura di una immensa mole di pubblicazioni in tutte le principali lingue, lo stimolo ad ogni iniziativa per opportuni e tempestivi aggiornamenti. Così fu guida provvida ai giovani studenti in tante ore di insegnamento di Religione nelle pubbliche scuole: così tenne direzione saggia e dinamica di nuclei notoriamente diffi-

cili come Fucini e Laureati Cattolici. E questo con una visione chiara di quanto voleva ottenere, senza accomodamenti o tergiversazioni, fin quasi ad apparire un intransigente e un monopolizzatore, mentre non era che anelito ad una meta che egli avrebbe voluto raggiunta per tutti con certezza. Fu soprattutto per quanti lo accostarono amico dalla impareggiabile bontà. Volle servire solo e sempre la buona causa del Regno di Dio, ben al di sopra della sua persona, che avrebbe voluto, se possibile, far scomparire di fronte all'eterno ideale cui serviva. In questo stile va inteso anche lo sforzo, che egli durò fino al limite possibile, per evitare il peso e l'onore dell'Episcopato.

Ora è a Crema, nel nuovo campo del suo apostolato. Vi ha fatto ingresso l'8 marzo, dopo aver ricevuto la consacrazione episcopale nella nostra Cattedrale il 2 febbraio per mano del Metropolita Mons. Colombo e alla presenza del venerando nostro Arcivescovo.

A questo Presule, che tanto onora il Clero bresciano e l'Episcopato Cattolico, gli auguri più fervidi e sinceri della nostra Rivista e di tutta la Società Storica Bresciana.

BIBLIOTECA SANCTORUM

Presso la Pontificia Università Lateranense è stato eretto, qualche anno or sono, l'Istituto Giovanni XXIII. L'iniziativa aveva lo scopo di onorare degnamente quel Pontefice, già alunno dell'Ateneo, promovendo pubblicazioni a carattere culturale, destinate a dar lustro all'Editoria Cattolica in settori dove si sentisse urgente la necessità di una presenza.

Prima realizzazione di questa finalità è appunto la Biblioteca Sanctorum, cioè un grande Dizionario sui Santi della Chiesa Cattolica. In Italia mancava una pubblicazione del genere e forse manca anche fuori d'Italia nelle proporzioni con cui l'opera nostra appare condotta. Essa non vuol essere una raccolta facile di notizie sui Santi, ma nemmeno un repertorio di disquisizioni critiche per specialisti puri. Vuol essere un manuale serio, per persone colte, dove si possa trovare la verità sui singoli santi. Tutte le singole voci, pure quelle che hanno uno sviluppo di poche righe, sono firmate (e questo è sempre una garanzia di serietà) ed hanno alla fine una bibliografia essenziale per opportuno indirizzo di chi voglia approfondire in seguito le cognizioni sui singoli nomi.

Certo non è stato facile un criterio di scelta nella congerie di tale materiale, molto arruffato, soprattutto per il periodo del Medio Evo, per i Santi Locali e spesso anche i Santi dei singoli Ordini Religiosi. Il Comitato di Redazione se l'è cavata abbastanza bene restringendosi a parlare: di tutte le figure del Vecchio e Nuovo Testamento, che siano state oggetto di venerazione, es. Amos, Baruch: degli Angeli in genere, delle loro Gerarchie, di quelli con nome proprio.

es. Arcangeli, Angeli Custodi, Cherubini, Gabriele, ecc.: dei Santi, Beati e Venerabili riconosciuti ufficialmente dalla Chiesa: dei Santi, Beatj e Venerabili che, sebbene non abbiano mai avuto una qualche conferma ufficiale, hanno un culto tollerato dalla Chiesa, in quanto esso appare legato a svariati fattori, es. Carlo Magno: di tutti i Servi di Dio, di cui la S. Congregazione dei Riti abbia emesso il decreto di introduzione della causa: di tutti i personaggi, veri o fittizi, che in luoghi e tempi diversi hanno goduto di culto, venuto poi a cessare o per intervento dell'Autorità Ecclesiastica o per abbandono da parte dei fedeli. E' un criterio che si può anche criticare, che poteva essere totalmente diverso e che nella stesura dei singoli volumi ha avuto qualche deroga. Non si può però non dare atto ai Redattori di equilibrio e di coraggio, affrontando un lavoro che si va sempre più delineando imponente, quasi monumentale. Ad opera finita nemmeno i repertori in lingua straniera potranno, sotto questo punto di vista, reggere al confronto.

Il lavoro fa capo a due Comitati, uno direttivo, e l'altro amministrativo, e si avvale di un certo carattere di ufficialità, appoggiato com'è alla S. Congregazione del Concilio, il cui Cardinale Prefetto, Pietro Ciriaci, è Presidente d'onore del Comitato direttivo. La Redazione ha un complesso di nomi sulla cui competenza specifica e serietà culturale non è lecito avanzare il minimo dubbio. Un gruppo specifico cura il settore dell'Iconografia e della Storia dell'Arte.

Ogni volume — ne sono comparsi quattro fino a questo momento — porta in apertura alcune avvertenze sullo scopo ed ordinamento dell'opera, oltre ad alcune norme pratiche per la consultazione. 'è poi l'elenco delle abbreviazioni che ricorrono e che sono assolutamente necessarie per snellire la mole dei singoli volumi. Riguardano: i libri della Sacra Scrittura, le sigle degli Ordini Religiosi, le abbreviazioni per Dizionari, Collezioni Periodici e Opere di più frequente citazione. Una tavola interessantissima dà il quadro del sistema di trascrizione usato per le principali lingue Orientali. Da ultimo si ha un elenco, in ordine alfabetico, dei collaboratori del volume, con le qualifiche che li caratterizzano e li raccomandano al lettore.

Tipograficamente i volumi si presentano con sobria eleganza. I caratteri si presentano nitidi, chiari, ben differenziati a secondo delle necessità del testo. Ricco e variato il materiale illustrativo, scelto secondo un criterio cronologico-artistico: è una vera peculiarità positiva di questa opera. La numerazione, sull'esempio di similari opere straniere, non è fatta per pagina, ma per colonna.

Guardando al contenuto generale dei volumi si può dire che i santi di maggior rilievo — es. Agostino, Ambrogio, Basilio, Beda, Carlo Borromeo, ecc. — vi hanno una trattazione più che esauriente: in certi casi si tratta di autentiche monografie. Per gli altri santi le notizia sono ridotte all'essenziale, ma non ci perde per nulla la completezza: tutto quello che è doveroso ed utile sapere in genere lo si ritrova.

A essere pignoli si potrebbe anche fare qualche appunto: cosa facile daltronde in opera di così vasto impegno. Così certe volte la sovrabbondanza delle citazioni nel corso dell'articolo riesce di disturbo al lettore non molto provveduto. Come non si capiscono alcuni scompensi nella trattazione di Santi che appaiono di uguale importanza, ma che hanno alcuni poche righe quasi sbrigative ed altri disquisizioni che sanno di sola erudizione critica. Ugualmente l'elenco dei collaboratori dei singoli volumi non è completo: per ragioni che non si conoscono (ma forse è solo dimenticanza involontaria) alcuni firmatari di articoli non si trovano in quell'elenco. Anche una qualche omissione non trova giustificazione per il comune lettore; ad es. quella di S. Bertilla Boscardin.

Ma questi semplici rilievi nulla tolgono al valore dell'opera, che merita la più ampia diffusione, soprattutto tra i sacerdoti, onde possano dire una parola sicura su un argomento così delicato come l'agiografia, sfuggendo ai due estremi della faciloneria e dello scetticismo.

Passiamo ora in rassegna i quattro volumi sotto il punto di vista bresciano, sotto quella visuale cioè che più interessa alla Rivista ed ai suoi lettori. Tra gli scrittori troviamo due bresciani. Non sono molti, ma nemmeno pochi in una collaborazione che va oltre i confini nazionali per attingere al vasto campo della cultura mondiale. Il primo di questi collaborani è Don Antonio Fappani, direttore responsabile della nostra Rivista e, nonostante la modestia e la cagionevole salute, scrittore fecondo ed inesauribile. Il secondo è Don Enrico Camisani. A molti questo nome potrà apparire sconosciuto, ma possiamo assicurare in pieno sulla serietà del suo lavoro e la bontà del suo metodo. Basti dire che per questo ed altri lavori che ha in cantiere è stato presentato da Don Pietro Zerbi, di cui fu alunno prediletto all'Università Cattolica di Milano.

Per rendere spedita la trattazione dei Santi bresciani dei singoli volumi, cercheremo di ridurre la stesura a forma di elenco, con le notizie essenziali, mettendo in fondo ad ogni voce il nome di chi ne ha curato la narrazione e la indicazione della posizione nel volume.

Volume 1

AFRA. matrona di Brescia, santa e martire: brevi note su questa figura, collegata alla "passio" dei Ss. Faustino e Giovita. Nella iconografia del'a Santa sono ricordate soprattutto le tele del Moretto alla Pinacoteca Tosio Martinengo e di Paolo Veronese. Quest'ultimo quadro non si trova più in S. Afra (come si afferma nel volume), ma nella nuova sede dell'omonima Parrocchia, cioè nella ex Chiesa Benedettina di S. Eufemia in città.

- Maria Vittoria Brandi e Maria Chiara Colletti: coll. 279-283.

AGAPE, santa, martire. Il suo corpo fu donato alla città di Chiari nel 1796 da Pio VII. Il Morcelli, che era in quel tempo prevosto di quella insigne parrocchia, scrisse un opuscolo per illustrare la vita ed il martirio di questa santa: esso è riportato nella bibliografia. Oggi si può invece concludere, e con piena ragione, che questa Agape difficilmente sia stata una santa martire.

- Pietro Burchi, sac. e dott., di Roma: coll. 299-300.

ALESSANDRO, santo, martire. E' il medesimo venerato a Bergamo od è un santo diverso e locale? Impossibile ogni precisazione con i debolissimi indizi che si hanno.

 Antonio Rimoldi, sac. e professore nella Facoltà Teologica di Milano: col. 776.

ANASTASIO, vescovo di Brescia, santo. Sappiamo che esercitò il suo ministero in epoca imprecisata, comunque dopo S. Paterio e circa ai tempi di S. Gregorio Magno. Le sue reliquie riposano in Duomo Vecchio.

Antonio Rimoldi: col. 1050.

ANATALONE, primo vescovo di Milano e primo Vescovo di Brescia, santo. Come vescovo di Brescia il suo nome non appare nelle liste episcopali anteriori al sec. XI.

Antonio Rimoldi: col. 1073.

ANDREA GRECO, da Peschiera del Garda, beato. Fu apostolo della Valtellina e dei Grigioni nel sec. XV. Lo si ricorda perchè vestì l'abito di Domenicano a Brescia.

- Michele Fusconi, sac. e dott., di Roma: coll. 1142-1144.

ANGELA MERICI, santa. Nata a Desenzano del Garda nel 1474: fondatrice delle Orsoline: donna di eminente santità: morta a Brescia nel 1540: canonizzata da Pio VII nel 1807. Aggiugiamo che a Lei, sotto il titolo di Santuario, è dedicata la rinnovata Chiesa di S. Afra, dove essa venne sepolta e dove sempre rimase in venerazione, soprattutto per la gente del rione.

Stefano Pedica, benedettino: coll. 1191-1195.

Volume II

ANSELMO di NONANTOLA, santo. Fondatore della celebre Abbazia. Si accenna alle mediazioni del santo fra i due nipoti di Re Desiderio, l'uno conte e l'altro vescovo di Brescia.

Giovanni Lucchesi, sac., del Seminario di Faenza: col. 25.

ANTONIA da Brescia, beata. Nata verso il 1407 dalla nobile famiglia Guaineri, entrò nel nostro monastero domenicano di S. Caterina di Alessandria. Le sue doti di santità indussero i suoi Superiori maggiori ad inviarla a Ferrara per la riforma dell'omonimo monastero delle Domenicane: ardua missione, che ella però seppe condurre a termine. Morì vecchissima in quella città nel 1507. Il suo culto non fu mai ufficialmente approvato a Roma.

Angelico Ferrua, domenicano: coll. 73-74.

ANTONINO di Piacenza, santo, martire. Si afferma che da Piacenza il culto a questo santo si è diffuso in molte diocesi d'Italia. Diciamo che questo è vero anche per il territorio bresciano. A questo Santo sono ad es. dedicate le chiese parrocchiali di Mompiano e Concesio.

— Guido Tammi, sac. di Piacenza: coll. 83-85.

ANTONIO da Brescia, beato. Sacerdote dei Gerolamini del beato Pietro Gambacorta da Pisa. Visse gran parte della sua vita nel romitorio posto sulla sommità del monte Summano presso Vicenza, dove morì e fu sepolto. Il suo culto si diffuse dopo la sua morte, avvenuta intorno al 1500.

- Pietro Ferrara, sac., di Roma: col. 142.

ANTONIO da Padova, santo e dottore. Nella trattazione della iconografia di questo popolarissimo santo si ricorda la tela del nostro Moretto: si trova nella chiesa di S. Maria degli Angeli (Orsoline di via Bassiche) e rappresenta il grande taumaturgo assieme con S. Antonio Abate.

Maria Letizia Casanova: col. 185.

APOLLONIO, vescovo di Brescia, santo, martire. E' il quarto vescovo della comunità bresciana ed è intimamente collegato alla "passio" dei Ss. Protettori Faustino e Giovita. Forse da questo collegamento deriva la popolarità e la venerazione che il Santo ebbe nel Medio Evo e che gli fecero dedicare le seguenti Chiese parrocchiali: Bovezzo, Fantecolo, Lumezzane S. Apollonio, Odeno, Pezzaze, Prestine. Le sue reliquie, dopo varie vicende, si venerano oggi nella Cattedrale Nuova. Interessante è la iconografia del Santo, dalla miniatura di un manoscritto della Biblioteca Queriniana (è del sec. XII come si dice nel testo o del sec. XV come si dice sotto la riproduzione?) al grande monumento sepolcrale rinascimentale degli inizi del secolo XVI, ai quadri del Marone e dello Scalvini, alla statua di Ginseppe Pierotti (1857) nel Duomo di Milano. Soprattutto interessanti sono i due dipinti del Romanino, uno su una faccia dello stendardo della Confraternita dei Ss. Faustino e Giovita nell'omonima basilica e l'altro nella celebre tela in S. Maria Calchera.

 Antonio Rimoldi e Angelo Maria Raggi (manca il suo nome tra i collaboratori): coll. 269-275. AREALDO, santo, martire a Brescia. Assieme con i figli Carillo e Oderico sarebbe morto martire nei torbidi del periodo di anarchia successo alla morte del re Clefi. Ma la narrazione ha tutto il sapore della leggenda, anche per le fonti da cui deriva. All'articolo vanno fatte due precisazioni: il vescovo di Brescia dal 1275 al 1309 non si chiama Gerardo Maggi, ma Berardo Maggi: la cronaca di Octavius Rossius, cui il Faino si riferisce, esiste realmente e cade quindi l'affermazione dell'articolista: « Mancando qualsiasi indizio sull'esistenza dell'opera ». Da tempo illimitato questo preteso santo non gode di culto a Brescia.

Antonio Rimoldi: coll. 393-394.

ARIOSTI CORRADINO, di Bologna, beato. Si ricorda che il beato mutò il suo nome di battesimo (Giacomo) in quello di Corradino in memoria del P. Corradino Bornati da Brescia, di cui si parlerà più avanti.

Abele Luigi Redigonga, domenicano: col. 416.

BARTOLOMEA CAPITANIO, di Lovere, santa. Breve sintesi della sua vita (Lovere 1807-1833) e della sua istituzione, che ella vide solo nascere, ma che poi si affermò splendidamente (oggi conta oltre 700 case e circa 10.000 elementi). Viene giustamente ed opportunamente messa in luce la parte avuta dal suo direttore spirituale Don Bosio nella sua formazione alla santità. Dichiarata Venerabile nel 1866, fu beatificata nel 1926 e canonizzata nell'Anno Santo del 1950.

 Giacomo Drago (manca il nome nell'elenco dei collaboratori): coll. 849-852.

BARTOLOMEO da Palazzolo, beato. Nato nel 1426 e morto a Roma nel 1502. Fece parte degli Agostiniani della Provincia Lombarda e ricoprì varie cariche. Godè la stima di Pontefici e Principi. Il suo culto non è stato ancora ufficialmente riconosciuto.

Agostino Maria Giacomini, agostiniano: col. 891.

BENEDETTO da Norcia, santo. Parlando delle reliquie del Santo si dice che nel 758 da Montecassino venne concesso alla Abbazia di Leno « una parte del corpo » di Benedetto e che nella Cattedrale di Brescia sono custodite reliquie insigni del braccio dello stesso Santo, reliquie che risalgono al secolo VIII.

Anselmo Lentini, benedettino: col. 1152.

BENIAMINO e MASSIMO, santi, martiri di Brescia. Sarebbero periti nella persecuzione di Adriano, quasi contemporaneamente a Faustino e Giovita. La loro festa si celebrava il 7 gennaio: da tempo però essa è scomparsa dal Calendario della Chiesa Bresciana. Si tratta quasi sicuramente di santi leggendari.

Enrico Camisani: col. 1226.

BERNARDINO da Feltre, beato. Si accenna alla predicazione che il Beato tenne nella nostra città nell'avvento del 1493.

Giacomo Sabatelli, dei Minori Francescani: col. 1290.

Volume III

BERNARDO di Chiaravalle, santo e dottore. Nella biografia si accenna alla opposizione fortissima di questo Santo alle idee estremiste di Arnaldo da Brescia. Gli studi più recenti su tale argomento sono poi indicati nella copiosissima bibliografia.

- Pietro Zerbi, docente all'Università Cattolica di Milano: col. 5.

BERNARDO, vescovo di Parma, beato. Come Vicario Papale di Pasquale II egli visitò molte città dell'Alta Italia: tra queste anche Brescia.

Raffaele Volpini, sac. del Seminario di Parma: col. 51.

BERTARIO, beato. Discepolo di Giovanni Gualberto, fondatore del monastero di Astino presso Bergamo, dove venne a morte nel 1126 e dove è sepolto. Era nato a Muscoline presso Gavardo in un anno a noi ignoto.

 Torello Nocioni (manca il suo nome nell'elenco dei collaboratori): col. 96.

BIANCO, santo, martire a Brescia. Santo assolutamente favoloso e dalle inverosimili vicende. Completamente dimenticato dai bresciani: solo il Faino ne parla nel suo martirologio.

Antonio Fappani: col. 175.

BOEZIO SEVERINO, santo, martire. Nella iconografia del santo si dice (e se ne fa la riproduzione) del famoso Dittico di Boezio nel nostro Museo Cristiano. Vi si afferma che l'immagine in esso riprodotta non è di Boezio, ma del padre del celebre filosofo.

Angelo Maria Raggi: coll. 218 e 226-227.

BONAVENTURA, santo, dottore. Parlando della iconografia del Santo si cita il politico di Brera del nostro Foppa, rappresentante la "Madonna col Bambino e Santi": tra questi c'è S. Bonaventura. — Francesco Petrangeli Papini, ing. di Bagnoregio: col. 280.

BORNADA (BORNATI) CORRADINO da Brescia, beato. Nato a Brescia nel 1397 c. e morto a Bologna nel 1429. Originario della nobile famiglia Bornati, entrò a far parte dei Domenicani. Fu zelante della riforma e priore del convento di Bologna, ove morì di peste. Fiorì subito il suo culto nell'ordine dei Padri Predicatori. Aveva un altare in S. Domenico a Brescia, ma, per motivi che non sappiamo, S. Carlo lo fece togliere nel 1582. Molto venerato dal popolo, che a lui attribuva molte grazie, specie la liberazione da pubbliche calamità.

Sadoc Maria Bertucci, Domenicano: coll. 362-363.

CALIMERO, vescovo di Milano, santo. Nella biografia si accenna ai rapporto di questo vescovo con la leggenda dei Ss. Faustino e Giovita. Nella iconografia si ricordano: un deteriorato affresco del chiostro di S. Clemente e un dipinto settecentesco nella chiesa di San Calimero a Mompiano.

Antonio Rimoldi e Angelo Maria Raggi: coll. 671 e 673.

CALOGERO di Brescia, santo, martire. Santo strettamente collegato alla "passio" Faustiniana. Sarebbe stato martirizzato ad Albenga sotto Adriano. Chi fosse in realtà non è oggi possibile precisare.

Antonio Rimoldi; coll. 693-694.

CANDIDA da Como, beata. Visse nel monastero di S. Croce a Brescia (la fonte biografica è appunto un antico codice di questo monastero), ove venne a morte nel 1515. Di vita austera, ebbe visioni e il dono delle profezie.

Pietro Gini, del Seminario di Como: coll. 733-734.

CARLO BORROMEO, vescovo di Milano, santo. Nella biografia si ricorda la Visita Apostolica del Santo a Brescia nel 1580; si afferma che tale visita fu voluta perchè nella nostra terra si erano avute infiltrazioni eretiche.

Agostino Saba e Antonio Rimoldi: col. 832.

CATERINA da Siena, santa. Nella iconografia della Santa si ricorda la tela del Moretto, in S. Clemente, che rappresenta le due Caterine, quella di Siena e quella di Alessandria.

Adriana Carlotti Oddasso: col. 1038.

CATERINA de' RICCI, domenicana, santa. Nella biografia si nota che la Santa fu in relazione epistolare con il Ven. Alessandro Luzzago. — Guglielmo Di Agresti, domenicano: col. 1045.

CHIARA d'Assisi, santa. Nella iconografia sono ricordate due opere di pittori bresciani: il già citato Polittico di Brera del Foppa; la S. Chiara del Moretto ora alla National Gallery di Londra.

Emma Zocca (nome non registrato tra i collaboratori): col. 1214.

CHIARI FAUSTINO, beato. Si sa che era Francescano e che sarebbe morto a Brescia nel 1467.

Pietro Burchi: col. 1228.

Volume IV

CI.ATEO, vescovo di Brescia, santo. E' il primo autentico vescovo di Brescia e il suo pontificato si può collocare sulla fine del sec. III.
 Antonio Rimoldi: col. 9.

COMENSOLI GELTRUDE, fondatrice delle Sacramentine di Bergamo, venerabile dal 1961. Nata a Bienno nel 1847, morì a Bergamo nel 1903. Nella bibliografia si cita la biografia della Venerabile scritta dall'Arciprete di Cividate Don Carlo Comensoli.

Filippo Caraffa, del Comitato Direttivo dell'Opera e Direttore

di Redazione: coll. 129-130.

COSTANTINO, imperatore, santo. Alla col. 247 si può ammirare il quadro "Il hattesimo di Costantino" di G.B. Tiepolo, esistente nella parrocchiale di Folzano.

COSTANZO, eremita a Conche, santo. Brevi cenni biografici sulla figura singolare di questo santo.

Antonio Fappani: col. 266.

CRISTINA da Spoleto, beata. Si accenna alle leggende fiorite attorno a questa figura. Tra queste leggenda c'è anche quella che la fa oriunda dalla famiglia Semenzi o Somenzi di Calvisano. Il nostro Mons. Guerrini (riportato nella bibliografia) aveva già nel lontano 1916 sfatato questa leggenda. Ora la festa liturgica è stata tolta dal calendario diocesano e ristretta alla parrocchia di Calvisano.

Nicola Del Re, della Biblioteca Vaticana: col. 341.

DANIELE, profeta. Nella iconografia sono ricordati due bassorilievi della celebre Lipsanoteca del nostro Museo Cristiano: rappresentano l'episodio di Susanna tra i vecchioni e Daniele che strozza il dragone di Bel.

- Maria Letizia Casanova: coll. 466 e 467.

DEGNA ed EMERITA, sante, martiri. Erano commemorate al 17 giugno nella Chiesa di S. Afra. Ma su tutta questa faccenda c'è un mucchio di incongruenze e di contraddizioni, per cui è difficile fare una qualsiasi luce.

Filippo Caraffa: coll. 531-532.

DE SILVA MENSES AMEDEO, beato. Si dice che la sua riforma, detta appunto degli Amadeiti, si estese molto anche nell'Italia settentrionale. Si può ricordare che a tale riforma Paolo II concesse il convento dell'Annunciata presso Borno. Esso rimase agli Amadeiti fino al 1517.

DEUSDEDIT, vescovo di Brescia, santo. E' l'ultimo della lista dei vescovi bresciani che sia venerato come santo. Non è più sepolto a S. Pietro in Oliveto, ma a S. Agata, dove le sue reliquie, unitamente a quelle di altri vescovi là riposte, vennero portate nel 1798 in seguito alla soppressione del convento dei Carmelitani.

- Enrico Camisani: col. 590.

DOMENICO, vescovo di Brescia, santo. Visse all'epoca della regina Teodolinda.

Enrico Camisani: coll. 681-682.

DOMINATORE, vescovo di Brescia, santo. Visse sulla fine del sec. VI.
— Enrico Camisani: coll. 747-748.

ERCOLANO, vescovo di di Brescia, santo. Visse durante il sec. VI. E' patrono della Riviera Occidentale del Garda.

— Antonio Fappani: col. 1302.

EPIMEO, santo, martire. Si tratta semplicemente di un «corpo santo», quindi nè santo, nè martire. Sue reliquie vennero collocate a Brescia, nella chiesa di S. Giulia e la sua festa ricorreva il 18 febbraio.

— Pietro Burchi: col. 1274.

CONCLUSIONE

Sono già stati consegnati ai sottoscrittori tre volumi della nuova Storia di Brescia. Per il momento ci sentiamo solo di dire a tutti coloro che ne hanno la possibilità di comprarla senz'altro. Di essa parleremo a fondo nel prossimo numero.

dal 1883 al servizio di tutte le attività bresciane

CREDITO AGRARIO BRESCIANO

SOCIETA PER AZIONI

BANCA AGENTE PER LE OPERAZIONI CON L'ESTERO

> CAPITALE SOCIALE E RISERVE (1963) L. 1.170.000.000

SEDE SOCIALE IN BRESCIA

Via Trieste, 8 - Telefono 51-161

57 AGENZIE di cui 7 in Città 47 in provincia di Brescia e 2 in provincia di Trento

Filiale in

MILANO

Corso Vittorio Emanuele 1/1 Telefoni 780.034 - 705.752

TUTTE LE OPERAZIONI DI BANCA BORSA - CAMBIO - MERCI ESTERO

CASSA DI RISPARMIO DELLE PROVINCIE LOMBARDE

FONDATA NEL 1823 - Direzione centrale in MILANO

DEPOSITI RACCOLTI DALE ISTITUTO E CARTELLE IN CIRCOLAZIONE 1200 MILIARDI DI LIRE

RISERVE: 42 MILIARDI 344 DIPENDENZE

CREDITO AGRARIO

CREDITO FONDIARIO

QUALUNQUE OPERAZIONE CON L'ESTERO

Dipendenze in Provincia di Brescia:

Sede: BRESCIA - Piazza Vittoria - Telefono 56 - 5 - 61
(N. 5 linee urbane)

Agenzie: BRESCIA, C.so Cavour, 4 - Tel. 40.271/2 · C.so Garibaldi, 28 - Tel. 45.162 · 21.487 - Via Marconi, 71 - Tel. 302.397

Filiali: BAGNOLO MELLA · CARPENEDOLO · CHIARI · DARFO · DESENZANO · GARDONE V.T. · ISEO · LONATO · MONTICHIARI · ORZINUOVI · PALAZZOLO S/O. · PISOGNE · ROVATO · SALO · VEROLANUOVA · VILLANUOVA SUL CLISI · VOBARNO